### القائد يهنىء الرئيس المالطي

■ بغداد / واع : بعث السيد الرئيس القائد صدام حسين برقية تهنئة الى السيد اوجو مفسودا بونيتشي رئيس جمهورية ملطأ لمناسبة انتخابه رئيسا للجمهورية .. وفي ماياتي نص البرقية :

سيادة اوجو مفسودا بونيتشي رئيس جمهورية مقطا لنأسنة انتخابكم رئيسا لجمهورية سقطا يسعدننا ان نبعث لسيادتكم

بلحر التهائي واطيب التعنيات متعنين لكم الصحة والسعادة والتوثيق مهامكم وللشعب المالعلي الصديق المزيد من التقيم والإزدهار 🛘

رئيس جمهورية العراق



السبت ٩ نيسان ١٩٩٤م - ٢٨ شوال ١٤١٤ هـ - ٨٠٠٧ السنة السلبعة والعشرون - تصدر عن دار الجماعج للصحافة بغداد/ جمهورية العراق

۸ صفحات

# وفد تجاري يمثل كبريات الشركات الإيطالية بصل بغداد

السيد سيرجيـو ماريتي رئيس

الفرقة العربية الإيطلية .. وقال

السيد سيرجيو ماريني رئيس

الغرفة العربية الإيطلية لندوب

والاسلام الاصيلة وتفاعلوا مع روح

العصر وتجاربه بتوازن مبدع لمعدلة

الإعسالة وللعامسرة لوقيع أعناس

سليم للتقدم يضطلق من الايمان

ويستند على منهيج علمي وثوري ويتصدى للتتاقضات الجذرية في

المجتمع العربى فاستشرفوا بذلك افاق

التهوش الشاصل للامة الصربية

متمثلين ضميرها ومعبيرين عن روح

الانبصات فيها ليبرتقوا بنضائها ال

الرحلة اللورية المنظمة فكاتبوا بحق

طليفنة لكنزكنة تباريخينة اغتثت

مسيرتها بالتوسيع الافقي والتجاري

النضائية العديدة التي خاضتها الإمة

ق حومة متراعها للمبيري مع اعداء

انتصار الامة وسلامة فكرها المتجند

للخروج من حلة التجزئة والتخلف

والاستغيال والقيمية والتسلط

والاحتبلال الاجنبي الي غيد الوحيدة

والحرية والاشتراكية البقية مرا

الموزراء اليبابسانى

تضل موسوكاوا فطيساعن

منصيه . ونكل الأمين العام لحزب

كوميتو ( الحزب من لجل حكومة

تنزيهة ) لحد احزاب الانتباثات

السيمة عن هوسوكاوا قوله قبط

الاجتماع الوزاري انه قبرر

الإستقالة من منصب كرنيس

للوزراء لانبه لحدث ضراعًا في

البراسان ولاسياب سياسية .

وقال يوهى كونو رثيس الصرب

اللبيرالي الديمقراطي اكبر أحراب

العارضة في تصريح متلفز ان

البيرلان كيأن مصطلا ، وتترفض

للعبارضة منسذ العباشو عن أذار

المافى مناقشة ميزانية ألعماء

١٩٩٤ والتعسويت عليها قبسل

الممسول عل ايضاحات حنول

عبيد من القضايسا التي أقهم

هبوساكناوا بالشورط فيهار

۽ ازالة اعتراضات بـوتـولپـزي

وغودويل الداعين ال طاطعا

الانتخابات ( منا الاقيم الذي يتمتع باستقلال ذاتى 🖪

الرباعية الخنوب افريقية

تعضيتها سلاحها الأيمان بالدود

الاثبار الاقتصاديية التي سيبها

أستمرار الحصار الجائر المفروض

عبل الشعب العراقي والمعاشاة

ألتي يتعرض لها تتيجىة النقص

الحاد في القنداء والدواء.

وننشد السيد رئيس الغرفة

العربية الإيطلية الحكومة

الإيطالية بفتح ممثلية سلوماسية

لايطاليا في العراق ترعى المسلح

الايطلاية فيه وتبذل الجهود

الاستلتبائية لدى الامم المتحدة

والمنظمة الدوليسة لرفع الحصسار

الجناشر المفروض على العبراق

واطلاق ارمسنته المجمدة في

ايطليا لتمكينه من توضير الغذاء

والدواء لشعيبه العظيم واعبادة

العلاقات التجارية بكافة جوانبها

مع العراق . ودعنا الى السماح

للعراق باستيراد المواد الغذائية

والدوائية لتلبية الاحتياجات

ألانسانية لشعب وتعكينه من

العيش ومسارست حيات

واضلف ان الوقد يحمل ادويــة

شامنة للعالجة اطقال وتساء

وشيوخ العراق النين يعانون من

اصراض مزمتة سببها استصرار

الحصار والعدوان الذي وقع على

العراق .. واشاد السيد سيرجيو

فباريني بالوقفة البنطولية

والشجاعية للشعب العبراقي

بقيادة السيد الرئيس ألقائد صدام

حسين وافشقه مخططات الإعداء

وحصارهم الظالم وانلغ مصدر في

أتخاد الغرف التجارية العراقية

متدوب ( واع ) أن الوقد الإيطالي

سيعقد عدة لقاءات مع السادة

البسية ولبن ومعشيل الوزارات

والدوائر والقطاعات الاقتصابية

الاشتراكي والخاص كصا سيطلع

عبل حملة اعادة الإعصار والبثاء

التى يشهدها العراق بقيادة السيد

الرئيس القائد صدام حسين 🛘

اعس وفند تجباري ايسطالي يضم ممثلین عن ( ۳۰ ) شسرکـــة مــن كبريات الشركات الإيطالية العاملة في مختلف العلوم

الرفيق القبائد تلقى المزيد من التهانى بذكري تأسيس البعث بغداد / واع : تلقى السيد الرئيس القائد صدام حسين برقية تهنئة من القيادة العليا لحزب البعث العربي الاشتراكي الاردني لمناسبة النكرى السابعة والاربعين

لتأسيس الحزب .. وفي ما يأتي نص البرقية : الرفيق القائد المناصل الرئيس مندام حسين حفظه اث .. عيد ميلاد البعث في السابع من نيسان نكرى عزيزة على قلوب كل الرضاق والمخلصين الخيرين ف هذه الامة ذلت الحضارة العظيمة والتراث القومي والانساني الهائل منذ فجر التاريخ .. ولقد حمل البحث هموم الامة ورقع راية امجادها منذ انَّ بدا رواده الاوائل باستنباط وبلورة مبادنه وتفجير ثورته النضالية لتحقيق التواصل التاريخي لإعادة أمجادها وعرتها في الوحدة والحريثة والاشتراكية ، وبانتصارات ثورات البعث ادرك اعداء نهوض أمتنامدي الإخطار التي تمثلها مبادثه السامية على مصالحهم ومخططاتهم التامرية وخاصنة بعد ملحظت ثورة ١٧ ــ ٣٠ تموز المجيدة في القطر العراقي من انجازات عظيمة يفضل قيامتكم التاريخية فتالب الإشراري تحلف غير مقس محاولين النيل من يطولات شعبه الابي وقيادته الجمنور لكتهم خسئوا و تلك المحاولات واستصرت للسيرة المجسرة في الصمود والبضاء والانجاز رغم معاناة الحصار الظالم وستبقى الثورة عزيزة قوية بعون الدوبعزيمة العراقين وسيبتى البعث ملتزما بأيمانه بمبادئه صادقا مع جماهير امته تحث كل الظروف حتى تتحقق طموحات اجيالها ، اننا بهذه المناسبة ايها البقية ص١

### .. وتلقى تهنئية الرفيق بدرالدين مدنسر

🕿 يقداد/ واع : تلقى الرفيق القاتد صدام حسين برقية تهنئة من الرفيق بدر الدين مدثر عضو القيادة القومية امِن سر قيادة قنطر السودان لحنزب البعث العبربى الاشتراكى للشاسيسة النكرى السابعة والاربعين لتأسيس الحـرْب القائـد .. وفي ما يباتي نص

يسم اند الرحمن الرحيم ( كنتم خبع امة اخبجت للنباس تأمرون بالمعروف وتنهون عن للنكر وتؤمنون بالله .. ) صدق انه العظيم

الرقيق القائد للناضل صدام حسين

حفظه انه ورعاه قائدا للبعث والإمة تبطل علينيا التكبري السامعية والاربعون ليلاد حزبنا حزب البعث الغربي الاشتراكي فنستنكر جميعنا ذلك السفى الخالد لتفسال البعثيين الاولثل ومعاناتهم الفكرية والنضالية تلك للعاثاة التي استشعرت خطورة الضيبام الذي كبانت تعيشه امتئبا والاخطار التي تهدد وجودها وهويتها فواجهوا المعضلات ( بيرودة العقل ولهيب الايمان ) مستلهمين عن الماضي

سيبرات اعتجاجية للمتساومة الايسرانية

الحى للاسة وتسراتهما ونضبالهما

ويسطولاتها الصظيمة قيم العبروبية

■ طهران/ واع : نگرت اداعــة ( صبوت اللجاهـ ) الناطقة يلسان فنظمة مجاهدي خلق الايبرانية المعارضة أنَّ القعاليات الدعائية التر. قلم بها انصار المقاومة الإيرانية مؤخرا في مختلف المدن الإيرانية اثارت موجة من الفرح لدى الإيرانيين . وقالت الاذاعة ان قنابل صوتية ودعائية تم تفجيرها فيمسا وزعت بطاقسات تهانى زعماء المقاومة للمواطنين الايرانيين في سختك المسدن الإيسرانيسة بضمتهم العاصمة طهران لمناسية عيد الربيع

استنسلته رئيس

◙ طوكيـو/ واع : اعلنت وكالة

جيجي برس الياسانية ان رئيس

الوزرأء اليسليناني مسوريهيسرو

هوسوكاوا قدم استقالته رسعينا

امس وان الاستقبالة قبيلت أن

لجتماع استثنائي لجلس

الوزراء . وافعت معطة التلفزة

بدء اعمال القمة

🗷 جوهانسيرغ/ واع : بدات

القسة الرباعيسة بسين الاطراف

السياسية الرئيمية ﴿ جِنُوبِ

الربقية اعمالها في مكنان لم يعلن

عنه من جنوب افريقيا . ويشارك

ق القبة كيل من رئيس الشظام

فريدريك دي كليرك ورعيم للؤتمر

الوطئى الافريقي تلسون مأنديلا

وزعيم هنزب انكاتها منفستو

يوتيليزي وملك الزولو غودويل

زوملينيني . ونگـرت مصـلنر

صحفية و جوهانسبرغ ان الفعة

ستبعث ( اجراء الانتخابات (

تليم كوازولو ( الوعد القرر

وراس السنة الإيرانية 🛘

■ الرساض/ انصات الجمهورية : اضطر النقائم مصلحة السعوديية . وقات ان أسقاط الجنسية تم بمقتض المادة ٢٩ من نظام الجنسية السعودية لعدم السعودى الى اسقاط الجنسية السعودية عن اسامة بن أنصباعه للتعليمات المبلغة له ولم يحدد البيان تشاطات بن لابن التي ابت الى حرمانه من الجنسية

لاءن بعد أن وجهت سلطات النظام المصري والحزب الاشتراكي اليمني الذي يراسه ناثب الرئيس على سالم البيض بصورة علنية أتهاما له بتعويل تنظيم متطرف نفذ ما وصف باعتداءات في البلدان العربية في كانون الاول الماشي . وتكرت اذاعة مونت كارلو التي أوربت النيا ان بيانًا أصدرته وزارة داخلية النظام السعودي في وقت متاشر عن معماء الاربعاء الماضي اعلى فيه اسقاط الجنسية السعودية عن اسامة محمد بن لادن لما بدرمته من تصرفات وصفها البيان غير مسؤولة تتصارض مع

الشاسع عشر من شياط الماشي عن البقية مر؟ مرسوم يلتسين الجديد يفجر ِ ازمـة سياسيـة مع لاتفيـ

🛎 لظرة/ انصبات ومتابعية

الجمهورية : تطاهر أولاف من

الإتراك لحتجلها على برنامج

التقشف الإقتصادي الذي الخلته

حكومة تبائسو تشيللر الإسبوع

الماني ، بينما اوقفت الحكومة

الإلانية شحتات السلاح الإشائي

اجراءات التقشف ترمى الى خفض

عجاز البزائية وخفض التضخع

الذي ارتفع بالكشر من ١٠٠٪ ،

ورضع السعار واغلاق مشارب

الدولة التي لاتحلق أربلها الإمر

طسوارىء

🛎 اعلثت جالة الطوارىء 🐧 مقاعل

تنووي وجنبوب شرقي ولاينة

فيلادليفيا الامريكية وذلك بعد حدوث

خيال في شظام تنجرينده . ونكر

السؤولون عن الفاعل انه لم يقع اي

تسرب اضعاعى تتيجة هذا الخلل وان

العمل جار حاليا لاصلاحه ()

■ موسكو/ انْصات الجمهورية : السرسوم ، الذي أعلنه الاربعاء تغماريت تصريحات السؤولين الماضي مكتب الرئيس يلتسين ، الروس حــول مـرســوم الرئيس يلتسين بظـلمة ( ۳۰ ) قـاعـدة غضب لاتفيا التي تجري محادثات مع روسيا هـول سحب القوات عسكتريثة في الجمهبوريسات الروسية من اراضيها . السوفيتية السابقة . واثنار وقكل غاطق بلسان الرثيس الروسي

واضافت ان أسامة بن لائن يعد احد رُعماء ( الإفغان

العرب ) الذين تطوعوا للقتال في افغانستان ضد حكم

الرئيس نجيب اش وانتقل منه ألى السودان قبل عدة

سنوات حمد الإذاعة . ويتكر أن الشقيق الإكبر

لاسامة المهندس بكرين لائن يرأس مجموعة ( بن لادن

السعوبية ) للتجارة والمقاولات وكان قد اعلن في

ان روسیا لیست لدیها خطط لبناء اينة فواعد جنيسة ف لاتفيا وستتمسك بالإتفاق ألذى توصلت

اليه معها لسحب فتواثها من مثال ، لكنه اعترف بوجود خطأ في الرسوم . واضاف البقية ص

الشخصيات الهندية عن اعجابهم بصمود

الشعب العراقى بوجه الحصار القروض

عليه واكدوا على ضرورة رفع الحصار عثه

ووصف السيـد ( اس اس اهوليـا ) عضـو

حنب المؤتسر الهندي الملكم في تصريع

غراسلة ( واع ) في تيويلهي العراق بانه

صديق قديم للهند وقف دائما الى جانب بلاده

ن اوقات الازمات . وقال السيد مقيم فاروقي

السكرتير العلم للحرب الشيوعي الهندي

ان العراق صديق دائم للهند وقد بسرهن أنه

صديق حقيقي عند الحلجة ، ودعا الحكومة

الهندية الى الساهمة الفعقة والجادة لرفيع

بالمستان لن تغلق منشآتها النووية

🕿 اسلام انتد/ واع . طالبت رئيسة ورراء بالستان بينظير بموتو

الولايات المتحدة الامريكية بانتهاج سياسة متكافئة وموحدة ازاء

بإثامًا والهند على حد سواء . وقالت يوتو في تصريح لها امس الاول

انه يتمين على الولايات المتحدة الامريكية تسليم باكستان طائرات

تَفَ ١٦ ) خَاصِة وانها سديت ثمتها . واشارت بوتو الى أن يلاده

لن توافق على اغلاق منشآتها النووية مقم تفعل الهند الشيء ذاته

وتجدر الإشارة الى ان الولايات المتحدة الامريكية كنانت قد اوقفت

معوناتها الاقتصادية والعمكرية لباكستان في تشرين الاول عام

وايت ووتسر للسع

🕿 لينل روك/ الولايات المتحدة/

واع يعرض جيمس مان دوغال الشريك السابق للرثيس الامريكي

بيل كلنتون وزوجته عيادي

للبيع نصفا لولنائق مصرفية

رضربيبة تتعلق بهذه الشركة من

حل تسديد ناقات مجامية . وأد

اعلن مساله دوغال مص الاول ان

تسخنا مز قرابسة الغى صفصة

لوثائق مصرفية وضربيبة سلمه

ايساهـــا البيت الأبيض متعرض للبيع بدولارين للنسخة الواحدة

الشداء من الشالاشاء المليسل

واوضح محاميه سأم عوير في ليتل

روى بولاية اركضو انه سيتحم

للقات كبيرة خاصة عشدما تبيدا

الجلسات البرلبائية للاستصاع

﴿ أَلَّىٰ السُّهِـودُ ﴾ تَضْمِيــَةُ وايتُ

ووتر ) مضيفا ان موكله يدفع مئذ

الخريف للأضى 🗅

الذي يعنى تعسريسح الآلاف من العمل . وكانت شيلار قد وصفت الإجراءات التكشفية التي اتخذتها

باتها جرعة دواء مر ، داعية الشعب التركى الى متحها ضرصة ثلاثة اشهر لتحسين الاوضناع على صعيد اخبر قتلت القوات التركية ( ١٤ ) من عناصر تنظيم حزب العمال الكردستاني التركي العارض خلال صدامات مسلحة في ارياف مدينتي ديار بكر وصاردين

جنوب شرقی تـرکیا ، ال جـانب القاء القيض على ( 27 ) شخصا في مدينة اردهان بتهمة مساندة هزب العمال . وتجبري هالينا ق

ضرب المتمردين من حزب العمال أ مذكر ان المانيا ترسل اسلحة المانية المائيا تحقيقات في تقاريس اوردها الى انقرة على اسلس الفهم النقيق برللتيون ومواطئون لئان زاروا باتها تستخدم فقط لاغراض مؤخرا للنطقة التى ينور فيها الشزاع السلح في جنوب شبراني غيد اي اعتداء خارجي الإشافسول . وقبالت مراسلة وتقبول المسادر الإلبانية ان الإذاعة البرسطانية في انقرة ان هذه هي للرة الثانية التي تولف

لتجبيد الوشع في البوسنة محذرا عن أن ابقاء الوشع على هذه الحقة يعنى مكافاة الصرب وتقديم الاراض البوسنية التي يحتلونها لهم على طبق من ذهب وهم النين لحظوا هنده الاراض بواسطة القتل والإسادة الجماعية .. ونكل مراسيل لإداعة لندن عن السؤول

فينادلة؛ الرسنائيل حبول هذه القضيئة ، مشيرة الى أن بـون اخبرت انقرة بان الشحنة التألية من التجهيزات العسكرية المقرر ارسالها الى تركيا منتصف الشهر الحبال سنوف يتم وقفهنا لحين لجراء التحقيق في هذه الإتهامات . وتوقع المراقبون أن يجري البرلمان الاللنى نقاشا حول تزويد تبركيا

جرائم .. جرائم 🛎 تقول آخر التقارير والاحصائيات أن معدل جراثم القتل التي ترتكب مدينة لوس انجلوس خلال عطانا تهاية الاسبيوم غلط شيو (10, 14) جريمة . وبذلك تكون الحيساة ( شوارع المبينة غير امنة يضاف اليها فشل الشرطة في القبض على مرتكبي

بالاسلحة خبلال جلسته في

الاسببوع القبلام 🗈

عُلَّكُ الجِرائع 🖸

### خالاف مالى بدي باريس وطهران

ع باريس؛ واع : دُكرت مصادر مالية في باريس امس ان فرنسا وايران غشلتا خلال مباحثات جرت اخيرا في التوصل ألى تسوية السالة المستحقات الايرانية المُتَاخَرةُ لِقُرنُساً .. ولم يحدُد اي موعد للعودة الى المفاوضات التي ذكيرت المصادر نفسها انها ستستانف خلال الاسابيع المقبلة بعد ان يعود الجانبان كل أن حكومته لاطلاعها على سير المحادثات ويذكر أن الخلاف المالي بين فرنسا وأيران يدور حول تسوية وتسديد ( ٢٢٠ ) مليون دولار من المنافرات المتحقة التي لم تستطع ايبران تسييدها الى هيئة ضمان القروض للمصدرين الفرنسيين .. وتسعى ايران منذ بضعة اسابيع ال اعادة جدولة ديونها مع معظم الدول الدائنة مثل المائيا الدائن الرئيسي واليابان وسويسوا والنمسا وايطاليا لإعلاة جدولة ديونها المتأخرة لهذه الدول والتي تقدر ب ( ٦/٥ ) مليارات دولار 🏻

## وكالة الإثباء العراقية ( هامد عبد سرحان ) ان زيارة الوفد تباتي لسائدة الشعب العراقى ودراسة

■ العبواصم / واع : عبس عند من وقبل الصحفي الهندي (شهيد سيدوي) الإسبوبين يشعرون بالفضر بنضال الشعب

المحرر في صحيفة ( نابي دونيا ) أن العراق العراقي وقيادة السيد الرئيس صدام حسين

يعد مرادفا لقيم الشرف والعسرة .. وأن ووصف المصار المفروض عبل الشعب

بطرس عودة : العدوان على العراق اقذر حروب التاريخ

■ بغداد/ واع : وصف د. بطرس عودة الحرب العبوانية التي شنتها الولايات المتحدة الافريك

وحلَّقاؤها على العراق بانها اقدُر حروب التاريخ . وقال إكتابه الوسوم ( حرب الخليج من المسؤول ) على

الرغم مما حقل به التلزيخ من حروب بما في ذلك حروب القبائل الهمجية وحروب الدول الاستعمارية

الاوربية ضد شعوب افريقيا واسيا وجزر المحيطات وكذلك حروب الاستعمار الامريكي ضد شعوب امريكا

اللائينية فليس في تلك الحروب معجية وانحطاط اخلاقي في الوسائل والادوات والذرائع كالتي استخدمتها

الولايات المتحدة وبريطانيا وفرنسا في عدوانها على العراق وشعبه . ومضى المؤلف في كتاب الذي ياتي في

اطار سلسلة الكنب والمؤلفات الصادرة عن مركز ابتحاث ام المعارك بوزارة الثقافة والإعلام يقول أن المربين

العثليتين الاوق والثانية لم تشهدا انحطاطا اخلاقها ﴿ استخدام القوة بمثل الانحطاط الاخلالي الذي

■ صنعاء/ انصات الجمهورية

وواع : استبعد الرئيس اليمني

الفريق على عبدات صالح اندلاع

ايـة حرب اهليـة في بلاده بسبب

استمرار الازمة الراهنة . وقال في

تصريحات لإذاعة لندن بثتها

اذاعة صنعاء اللبلة قبل الماضية

انه لن يسمح بالإقتتال مهما كانت

الاستفرازات والتداعيات لان

الخاسر الرئيس فيها هو الشعب

اليمنى . وجعد الرئيس صالح

استعداده للتشازل عن رساسة

الدولة اذا ما كان ذلك يضمن انهاء

الإزمة ولكنه قبال ان مطلبته

وناثبه بالاستقالة يجس البلاد الى

حسرب اهليسة صنصرة . واعلن

استعداده للتوجه الى اية سدينة

بمئية تكون مقبرا لالتثام هيئات

الدولة اليمنية ووضع حد للازمة

والبدء بتنفيث وثيقنة العهند

والاتغلق

# يغداد / وأَع : عُلَّد الى بغداد الرفيق عبدالغني عبدالغفور عضو قيدة قطر العراق لحزب البعث العربي الاشتراكي بعد زيارة لموسكو استخرقت عدة ايام اجرى خلالها مباحثات رسمية وحاربية مع الحكومة الروسية والقوى والإحزاب السياسية فيها . واكد الرفيق عضو قيادة قطر العراق للحزب في تصريح لمندوب واع لدى عودته ان قيدات الاحزاب الروسيسة عبرت عن اعتزازها الكبير بحقة النهوض التي يشهدها العراق في ظل قيادة السيد الرئيس القائد صدام حسين الذي اصبح رمزا للنضال الانسائي ضد الهيمنة والاستعمار في العلم . واعرب الرفيق عبدالغنى عبدالغفور خلال زيارته ولقاءاته مع للسؤولين الحكوميين والحزييين في روسيا عن الامل في ان يكون الموقف الذي اتخذته روسيا في مجلس الامن خلال المراجعة السابقة أكثر فاعلية في المراجعة القادمة للمجلس باتجاه تطبيق الفقرة ( ٢٣ ) من القرار ( ٦٨٧ ) برفع الحصار الجائر بعد أن أوفي العراق بالتراماته أزاء قرارات مجلس الامن النولي على الرغم من كونها قرارات جائرة . واضاف از المسؤولين الروس على المستويين الرسمي والحسزبي اكدوا بسان استمرار الحصار على العراق سبب اضرارا ليس على الشعب العراقي البقية ص٢٠

### العراق يرأس اجتماعات وزراء الاسكان العرب

والتعمير التي تبدأ اعمقها اليوم

ق مصر/ الجامعة . ويناقش

المكتب التنفيهذي الذي يضم الي

جلنب العراق رئيس الدورة

الصالينة ( ٤١ ) مصر وعملان

ولبنان والمغرب عددا من التقارير

الخاصة بمتابعة تنفيذ القرارات

السبابقة لوزراء الاسكبان العرب

ودعم التعسلون والتنسسيق بسين

الدول العربية في مجال الاسكار

وكذلك مناقشة توصيات اللجنة

الفنية العلمية المنبثقة عن المكتب

تحديد انتخاب العراق امينا

عاما للتعساوسن العرب

🕿 بغداد/ سعدي السيع : جند

التعاونيون العرب انتخاب العبراق

امينا علما للاتحاد التصاوني العربي

وذلك في ختام مؤتمرهم التأسع الذي

عقيد في العناصمية المسودانيية

( الخـرطوم ) للمـدة من التــاسمـع

والعشرين لغاية الحادى والثلاثين من

الشهر الماضي ، وقبال السيد هشبام

حسن توفيق الإمن العلم للاتحاد ان

. التعاونيين العرب قرروا كتلك الابقاء

عبل مقر الامناتة العبامية ق يخداد

وطالبيوا بترفيع الحصيار الجبائير

التنفيذي 🗆

🗷 القماهـرة/ واع : وصبل الي القاهرة امس السيد محمود تياب الاحمد وزير الاسكان والتعمير ليىرأس اجتمناعنات المكتب

## التنفيذي لمجلس وزراء الاسكان

العبراقى بائنه حصار جبائر وجبريمة ضند الانسىانية . واكد أن العبلاقيات الهنديية العراقية تستئد الى تفاهم ايديولوجي ومبدئي يتعشل بالنضبال المشترك ضند الاسريباليية والإستعمار الجديد . على الصعيد نفسه دعت

محيفتان يمنيتان الحفضح الصعت العربى والدوق المريب تجاه جريمة استمرار الحصار الجسائس المضروض على العسراق وشعيسه واطفاله . وقالت صحيفة الهدف العربي اليمنية في عددها الصادر امس ان تلمس وطاة الحصار المفروض على العراق من قبل الخيرين والشرفاء في العلم يفرض بقوة على المجتمع الدوي ان يعي مسؤولياته كاملة تجاء ابشع جريعة ترتكب ضد شعب

### الهندية الى المساهمة الفعلة والجادة لرفع استخدم في حرب الخليج ضر العراق فبالرغم من استخدام اسلحة الدمسار الشامل والفازات السامة المحصار عن العراق ووقف طعافاة شعب والقابل النرية في هاتين الحربين الكونيتين البقية مر؟ لرنيس اليمني : لن نمع بالانتقال .. والامتقالة تجرنا الي هرب اهليا

واتبهم بنعض قيسادات الحنزب

الاشتىراكي اليمني المسارك في

الإئتـلاف بـالتقـاعس عن تنفيـذ

الوثيلة ومحاولة اخسافة شبروط

جديدة عليها . وحنول مضاطر

تدويل الازمة اليمثية اكد ان

الجهود تبثل لاحتوائها داخليا

وعبربيها متهمها بعض الاطراف

الواقيع العبريسي او السبعسي

فيها اللنيا شحنات الإسلحة ال

تركيا يعد ان تربدت مزاعم كثيرة

عن استخدام هذه الإسلحــة في

الحلف الإطلسي والدفاع عن تركيا

الحكومتين التركية والاشانية

تبادل اتمامات بين جورجينا وابضازينا

■ موسكو / واع • نكرت وكالة ليتار تأس أن سلطات جـورجيا وسلطات أبـضـاريا

الجورجية الانقصافية تبغلتا امس الاول الاتهام بخرق انفاق وقف اطلاق النار الذي

تم التوقيع عليه يوم الاثنين الماضي في موسكو تحت رعاية روسيا والامم المتحدة

ونقلت الوكالة عز وزارة الدفاع الجورجية لن الانفصالين الابخار استانفوا يومي

الاربعاء والشبيس العمليات العسكرية في منطقة كودورت ( شرق ابضاريا

واستودغوا قرية كفايتشكارا بقصف مدفعي لم يوقع ضحايا . واكنت الوزارة ان

القوات الجورجية احجمت عن الرد تتفيذا للاتفاق المبرم في موسكو. من جهة اخرى

عُكَّت عِنْ وَرَارَةُ الدَفاعِ الإِبخَارِيةِ أَنْ القُواتِ الجِورِجِيةِ قَصَفْتِ امْسِ الأول بِمَدَافَع

الهاون قرية لانا دون ان يصفر القصف عن وقوع ضحايا . واكنت الوزارة ان بعلة

الامم المتحدة للوجيودة في المنطقة تعرضت لنيران القوات الجورجية تا

لتدويلها . وقال أن تدويسل الازمة اليمنية يشكل خطرا جحيما عطى جميع اليمنيين الذين لايسريدون الاقتنسال والحبرب

المفروض على الشعب العبراتي الذي من جسانب اڪسر زار مســؤولون لدي الروفاة الإلاك ما يمنيون النول الجاورة والمعنية الحادق الغذاء والدواء 🛘 مالازمة 🖸

## مسلسل انحطاط كلنتون

■ صلاح المختار

بيل كلنتون هذا الانسان الذي بدا كانبه مهذب ومبرن ويتبنى التجلهات لكثر واقعية من المجرم الدموي جورج بوش يكشف يوما بعد أخر عن وجه قبيح ومتقيح وبصورة لاتقل قذارة واجراما وانحطاطا عن بوش ! هل تذكرون ان كلنتون قد ( ميز ) نفسه عن بوش ليضعة ساعات قبل تسلمه للرئاسة حينما قال انه مستعد لفتح هوار مع العراق ؟ وهل تذكرون ان كلنتون قد سرّب هو ومستثماروه معلومات تقول بانه سيتبنى سياسة مختلفة ازاء العراق حينسا

كلنا يتذكر ذلك ، ولذلك فاننا نشعر بالقرف والاحتقار والازدراء تجاه مخلوق ابتدا بوجه انساني لكنه تحول الى مخلوق وجهه ليس سوى وجه وهش مغترس يعقر كل ما هوله بجنون مفرط ! لقد ابتدأ كلنتون حياته بمعاداة سياسة حكومته العدوانية تجاه شعب فيتنام وتظاهر ضدها بأسم الحرية ، لكنه الآن اصبح اداة اسوا في نزوعها الإجرامي من ريتشارد نيكسون ؛ واكثر استعداداً للقريمة ( التحول الى قرد ) وتبديل المواقف من سلفه يوش :

فهل يوجد انحطاط في تاريخ الجنس البشري اكثر من تحول رئيس أعظم دولة في العالم الى قرد يعرض قفاه على الجمهور ليضحكه على امل ان يلقى له بقرش ؛ ان كلنتون ، العصبي والمتهور اليوم . هو غير كلنتون الهاديء والمنطقي بالامس ؛ ومن يفقد توازنه ويقع اسير انفعالاته وفوران ازماته يضطراني التورط في سلسلة من الأنحرافات المُصَافِة ، و في مقدمتها الكنب وارتكاب المزيد من الجرائم !

وقبل الامس راينا كلنتون يكرر مصاولاته تضليل الكونغسس الاميركي حيثما بعث برسالة جديدة الى الناطق الرسمي بأسم مجلس النواب الاميركي حول العراق اعلد فيها تكرار اكلأيب السابقة ويناس اكثر انتحطاطا مما سبق ، لا أنه أبندا الرسالة بالقول بانه فَقَ جِدا مِنَ التَناقِصُ ومِن الإستلة التي مازالت دون جوابٍ في مجال الإسلحة الكيمياوية وأن من المهم أن تقلم مراقبة مؤثرة وشاملة } ! أن هذا الكلام هو محض اكانيب يسوقها لاعضاء مجلس النواب في الكونغرس وهو يعلم انها اكاذيب لسبب بسيط هو ان تقارير لجان الامم المتحدة ، بما في ذلك شهادات واقوال رولف ايكيبوس رئيس اللجنَّة الخاصة ، قد اكنت أن العراق قد نقد التراماتيه بهذا الخصوص وأن ملف الإسلحة الكيمياوية قد اغلق!

مضاف الى ذلك ان السيد طارق عربيرْ نائب رئيس الوزراء والغريق عامر رشيد قد شرحا مؤخرا في نيويورك وبالادلة والارقام حقيقة ان العراق لد نفذ التراساته في مجمال الإسلمة الكيمياوية . واطلع كلنتون ومساعدوه على تلك الحقائق وعرفوها ، لذلك فـان وصفه بالكانب ومرؤج الاكانيب وسط الكونغرس ليس تجاوزا عليه ويصل البؤس والانحراف بكلنتون حدود ممارسة لبتزاز هائل

ومفضوح ازاء ايكيوس بهدف دفعه للانحراف عن واجباته والتخل عن قناعاته ؛ أذ أن الرئيس الأميركي ينسب ألى ايكيوس قوله أنه اليتوقع أن يتمكن من أعداد تقريره حول تنفيذ العراق التزاملته قيل نهلية العام كاقرب موعد ، ثم يعلق كلئتون فيقول : ( نحن نتبني بقوة اتجاه ايكيوس ونرفض اعداد جدول زمني )

ان هذا الكلام ، وكما هو واضح تماما ، عملية ضغط عل ايكيوس وتهديد له ، ويصيغة اصدار اوامر علنية اليه بأن يفعل كذا ولا سفعل كذا ؛ وكلنتون ، وهو يفعل ذلك ، يتناسى ، ولاينسى ، أن كلامه هذا ا يتناقض مع موجبات القرار ٦٨٧ ، خصوصا فقرته ( ٢٧ ) التي تلزم مجلس الامن برقع الحصار على العراق بعد تنافيذ التزاماته ، وهو امر فعله العراق طبقا لتقارير لجان الامم المتحدة واقوال ايكيوس !

ويتوسع كلنتون في مسلسل انحطاطه الى مستوى كانب محترف فيعود الى قصة ملفقة سبق وان كنبها تحقيق محايد اجرته لجنة من الامم المتحدة وهو أن جنوب العراق يتعرض للقمع : فهل لن تحقيق لجِنَّةُ الإمم المُتحدة قائم على الكتِّبِ ؟ ام ان رئيس السركا هو الكاتِب ولاجل تحريض الكونغرس ضد العراق يتحدث عن ﴿ التمليق إ جرائم الحرب العراقية وانتهاكات حقوق الانسان البقية ص٢



## الحكوبة الموينية ترنض بحاولات تحبي

اليوسشي تعقيبه هذا على قرار وقف اطلاق النار الذي ثم التوصل اليبه بين البوسنين والصرب لمدة ( ٢٤ ) ماعة في عموم جمهورية البوسنة والهرسك . وحدّر رئيس الوزراء البوستى من از تعديد امد واف اطلاق النبار سيعتبر بعثبابة مكافاة لمسرب البوسنية على



تراجسع شسعبية ميجسور 🕿 اظهرت نتائج استطلاع للراي أجراه معهد غلوب تراجع شعبية جون ميجور رئيس الوزراء البريطاني وهزب المعافظين الحاكم بشكل غبر مسبوق لُ تَارِيحُ أَسَتَطَلاعاتَ الرآي لِ بِرِيطَانِيا . وقد تبراجعت شعبية هـرُب



( ديل تلفراف ) اللندنية 🏻

أغمافظين الملكم ورثيس الوزراء بشكل ملموظ هيث جاء ترتيبه بعد حزب

العمل للعارض بخمسة وعشرين نقطة وننك حسب ما نشرته اسن صحيفة

🗀 بدما لقول أن تحوّل الحوار اليمني الى معارك بالإسلحة كافة

يه والبول أنَّ الذَّلَاعُ الشيرارة النَّارُ لِللَّهِ كَبُلُ مِحْبِ للوحسة

النمنية ، التي اشاعت الأمل وعبّنت الطريق تحو حلمنا الكمير

والحول انفأ مع وحدة البين وشرفض الإنفصال .. لأن

الانقصال يعني التطاع جزء من قوة الأمة ، هي في أحوج ما

تكون لليه الآن ، وسط لجواء الشامر والتخفيل والتكلب

ولكن الذي لا يمكن فهمه .. أو تسويفه هو إعلان حسني

مبارك بقوله ، وصبول القوات البينية الى عدن سيعتبر

احتلالا ء كما صرح بثلك في مقابلة خاصة مع إذاعة مونت

كارلو الناعت نصبها وكللة انتباء المفرق الاوسط المصرية . وقال

، ان وصول القوات الى عدن لا يعنى حل المشكلة وان الحرب

لن تـؤكـد أو تضمن الوحـدة بـل أن معنــاهــا العــودة الى

وأضاف د أن لدي شكوكا من إمكان إنهاء النزاع المطح ..

🗆 مأذًا يعني هذا التصريح .. وفي هذا التوقيت بالذات ؟ .

\_الواضح أن حسنى مبارك ، الذي عُرف عنه [ القصيد ق الماء

العكر ] ومحاولة تصعيد الازمات العسربية يهدف الى جملة

🗆 مصاولة نسف الوحدة اليمنية بزرع افكار تبئيسية ،

ويتغنية الخلافات وتوسيع الهوة « بخول عنن .. إحتال ..

🗆 تعـريــر المخـطط الإمبريكي ــ السعــودي في تضنيم اليمز،

وإعادتها الى وضع الشنتات الذي كانت عليه في محاولة لكسب

🛘 تصوير الوضع في الوطن العربي بائه وضع غير مستقر

وعش للتغطية على لزمته الداخلية وتصناعد المعارضة الوطنية

ضد نظامه القائم آلان على ﴿ المُوارْنَةُ القَلَقَةُ ﴾ ، وليين للرأي

🗀 ﴿ اَلْتَارَ ﴾ من المولف الوطنى والقومي لليمن ايان أم المعلوك

الخلادة في رفضه للاحتلال الأجنبي لنطقة الخليج والجزيرة

العربية ومساندته لمولف العراق للبدئى وتمسكه بالحل داخل

ألبيت العربي ، وهذا ما تقاطع تعاما مع موقف حستى مبارك .

وهذه الأهداف تعيد الى الاتمان ما قام به حستى مبارك خلال

العبوان الثلاثيتي على العراق ، عنسدما مسارع الى عقد قصة

هزيلة في القاهرة لأفشال الحل العربي وإعطاء ( الشرعية ) لاستقدام قوات الغزو الى المنطقة بهنف ضرب العراق وشعبه

- اذا كان بخول القوات اليمنية الى عدن يعد احتلالا .. فعلاا

يعنى استقدام القوات الإمريكية الى الارض العربية لضبرب

شكر على تعزية

AND THE PARTY OF T

مراسم التقمييع أو من اتصل معزيا أو

من حضر مجلس الضائحة عبل روح

والدم العميد للتقاعد عبدالكريم

فيعمل الخزرجي ممائكين اث العبل

القدير أن يحفظ الجميع من كل مكروه

على روح للغفور لها عقيلته السيدة

تُندَى يفسين غائق البِـلرودي . ومن

حضر مراسيم التشبيع ومن اتصل

معزيا سبائلا أشوق العل القدير ان

يحاظهم جميعا ويجتبهم كل مكروه .

الضائحة التي اقيمت عبلي

روحه الطاهبرة او الذين

أتصلوا هاتفا لشباركتنا في

مصنابضا او الذين ارسلوا

برقيات التعازي سائلين ان

العل القنيس ان لايريهم اي

المرحوم عبد المجيد النافوسي

الل رحمة اص

MATT

مكروه انه سميع مجيب .

لنا لله وانا اليه راجعون .

شكر على تعزية

انه سميع مجيب 🛘

الرضا الامريكي السعودي وخلق الأنقصال في اليمن

العام بان الأزمة عامة وليست خاصة بمصى

الإنفصال .. أن يحول عدن معناه الإحتلال ٠٠

انتي لا اري ان هنك املا ، ..

لا لرى إن عنك اعلا » .

وبنياته الشامخ ..

🗖 وهذا يظهر التساؤل اللح :

الب العروبة النابض ١٤

يتقدم الفريق اول الركن نسزار

عبدالكريم الضررجي بجزيل الشكر

والتعبر للسعة للسؤولين في الحزب

والنولة من العمكتريين والمنثيين

ورجسل الدين الاشافسل وشيسوخ

العشائر والسادة كاقة الذين شبركوتا

مصلينا الاليم مسواء منهم من هضر

يتقم النكتور معلاح عبداللطيف

العري بعليم الشكر والمتنان ال السلمة الوزراء وللسؤولين في الحزب

والدولة ورؤساء وعداء وأسباتذة

الجامعات وكنالة الذوات للمشرمين

الثين حضروا مجلس الفاتحة لثقام

تشكر عبائلة المرصوم

الاستاذ عبد المجيد النافوسي

الذى وافساه الاجسل في

٥/٥/٥/١ اثر نوبــة قلبية

السادة المسؤولين في الحزب

وغدة ثلاثة ليام . انسا لله وانا اليب

شكر على تعزية

للهاشمى والمهنسين هادي ومعسن

والدكتبور منعم الهباشعي البسادة

ألاضاضل النيز تجنموا عنباء

الحضور ال مجلس الفائحة للتعربة

يوفاة والدتهم ساتلين المول العبل

العزيز ان يحفظ الجميع وان لايرمهد مكروها انه سميع الدعله ١٩٨٢٤

يشكىر كبل منز الاستسلا جسوير

قد ادمي كلوبتا وللثا -.

 تنشر الجمهورية نض نظام الاتحاد العام للكتاب والمؤلفين في العراق) والذي سيناقشه اجتماع الهيئة العامة غدا لاقراره بصيغته النهائية . مستهدفين من وراء نلك تمكين افراد الهيئة من قرامة النص قبل حضور الاجتماع واعداد ملاحظاتهم.

> ـ القصيل الأول ـ \_ احكام عامة \_ الملدة (١)

أولا ستؤسس بموجب عدا النظام وفقاً لقانون الجمعيات رقم (١) لسنة ١٩٦١ . جمعية تسعى ب (الاقصاد العلم للكتاب والمؤلفين في العبراق) . ويكون مركزها في بغداد ، وتعرف فيما يأتي (بالاتحاد) ولها ان تفتح فروعا في المسافينات للتعليمات المسادرة بمقتضى هذا النظام

ثانيا ديتمتع الانحاد بالشخصية المعنوية والاستقلال الاداري والمائي وبالاهلية القانونية الكاملة للقيام بجميع الإجراءات التي يقتضيها تحقيق اغراضه المنصوص عليها في

اولا سيقصد بقكشاب والمؤلفين الذين ينتظمهم الاتحاد والاشخاص الذين يعارسون الكتابة والتساليف (، اي من الميادين الثقافية الإنسانية والفكرية والسياسية العمامة د العراق ، على ان يكون لكل منهم اكثر من كتك مطبوع او خمسة بحـوث رمستة منشورة أو له كتابات جيدة ومشهود له بالكفاءة والحضور الثقاق في الحقيل المعيزفي الذي يكتب فيه والمساهمة الوطنية والقومية وان تتوافر فيه شروط اكتساب العضوية

المنصوص عليها ﴿ البند (اولا) من هذه المادة . معارسة الكتابة او التأليف أو الترجمة أو التصنيف أو الجمع او الإقتباس مع الشبرح او التخصص في الجالات الثقافية العامة وما يتصل بها من سائر الابحاث .

يعمل الاتحاد على تحقيق الاهداف اولا ندالاهداف الوطنية والقومية

أ ـ الممل على دعم الإنتاج الثقاق الانصائي العلم وما يتصل به من سائر ب ـ تعبئـة الطاقـات التقــافيـة

المسبحث اول ايسام

الوقوف بصدق ضد مؤامرات

الهينتة الامريكية الصهيونية

التي تهدف اي تصريق الإوطان

وتقريق الصغوف والسارة الفتن

والتعبرات التي شضعف روح

الامنة وتسفيق الكسلمية ... أن

استقبالنا لشهر ذي الحجة وعيد

الاضحى مناسبة تذكرننا بمعانى

التضحيثة وللغداء والصبير عل

عنىد الامتحان والوفياء بالمهد

والصدق يوم اللقاء واليقين بسان

اله تعال نامر عباده الماهدين

الصابرين وانه بعزته موهن كيد

الكنافرين بنامره استوشينيا في

تحديثا للجيابرة والطفاة ويدينه

اعتصمنا ونحن نواجمه موجسات

الكفر والضلالة وتحت رايته راية

أث أكسر قاتلنا .. لايضعف من

عرب متنا صولة الباطل ..

ولايثنينا عن الإقدام خيانة مرتد

تتركيبا اكتسر الدول

تضررا من حرب الخليج

تتعة النشور مرا

وإمسام شنعسطسرهم ي

🗖 رئيس التحرير ثانيا : اصدار المجلات والنشرات العامة لجابهة الاستعمار والاستعمار

الجديد والصهيونية والزجعية وانكاء روح القاوسة والصمود في ج \_ الاسهام في لحيساء القبراث العربي والاسلامي وادامة التواهسل والمؤتمرات والمعارض . مع هذا التراث واستلهامه .

والإنسانية والفكرية والسياسية ق الملاقات معها . خافسا دتسهيل تقبيم نتاج سائر انحساء الوطن العربي والعسالم وتنوطيد الصلة منع كنل التيسارات الكتاب والمؤلفين بكوسائل الإعلامية الطاقة العامة ﴿ نَاكُ الْجَالِاتِ . المختلفة ودعم المؤمسات ذات العلاقة هـ ـ رعاية الحركة الثقافية العامة بمدها بالخنصين والنتاج الظلق لجميع القثات الوطنية والقومية ق

القطر وتشجيعها بماينسجم وترسيخ المحدة المعاشة والتعريب لاعضائه داخل القطر وخارجه وكذلك توفيرها داخل القطر و ـ النشال ضد التيارات الثقافية الداعية الي الانصلال والانهسزامية للكشاب والمؤلفين في الوطن العربي والعبلم ببطننسيق منع الدوائس والاستسلام للوظع الفاسد الشاشء والمؤسسات الفنية او عن طريق من ظروف الاستعمار والتبحيث المعاهد العلمية التي ترضع من كفامة والاستغلال وفضح كل مظلمر الغزو

د ـ متابعة حـركة الانتــاج الثقال

العبام في مجبالات الثقباقية العلمية

العاملين في الحكل الثقاق . سليعا بالتاسيس نواد لاعضبك ز ـ حصاية الكتساب وللولفين وتوفع الوسسائل والقسرورات التي والسعى لاستصدار التشريعات التى تتيح لهم الاطلاع والدرس واللقامات تجمع انتاجهم وتضمن حقوقهم فيه المثمرة والقيام بالنشاط الثقاق العلم . ح ـ تسوفير مضاخ ثقيل يتيسح القصل الثاثى للامكانات والمواهب التفتح والنمو في الإحكام الإدارية

اجواء الحرية و السؤولية وتعميق الوعى بالتزام للكاتب والمؤلف . ط ـ أستكثم البواهب النساشية ووضع الصيبغ الكفيلة ببرعبايتها وتطويرها السعى ال نشر التراث الثقاق العربى بين شعوب العظم وايراز دور الحضارة العربية في يناء الحضارة الانسانية والعمل على تعريف للواطن بسلتراث الانسساني

والمضارة العللية d . تشجيع الكتاب والمؤلفين ضمن اتجاهاتهم عىلى مصالجية مختلف ألقضايا بما يسهم في بناء المجتمع الصربى الاشتسراكي النيمقسراطي

يسعى الإتحاد ال تحقيق اهداف

بالوسائل الإثمة ...

اولا: - نقر الكتب والبحوث والدراسات وغيرتك من النتاج الثقاق لاعضانه وتعضيده وللاتحاد ان ينشر نناج الكتاب والمؤلفين من غير اعضلاه في الوطن العربي والعلم ويعضده .

سلسا يدشوقع قبرص الدراسة

تتصيد الهيشان وللنباص

الإساسية للسؤولة عن لدارة

الشيؤون المامية وتميير الإعميال

والإنشيطة الغنية وللهنية للاتصاد

وفقا لهذا التنظلم الدنخل ببالراجيع

المؤتمر ألعام واختصاصاته

أغوّتمر العلم \_ هو السلطة العليسا ق

الاتصاد ويتالف من جميع الإعضاء

السلطة ويشهر بعضهم السلاح بيؤجته البعض

الاخر غي مَنِقِينَ بِما يَتَقَهُ الشَّعْبُ الْكُردي جَراه

هذا الافتتل من اتأى وهاهم اليوم تتساقط فنسابل

مدافعهم على للؤمسيات الرسمية والتشات العامة

والتى مارجدت الالخدمة لبناء الشعب وما ينيت

الا من كدح الكادحين ومن اموال المناضلين من أبناه

هذا الشعب وكاته لم يكلهم ماتحمله هذا الضعب

من الظلم والجور على ايديهم وملتهبوه من امواله

غراحوا يحرقون منتبقى من البنية التحتية في

كريستان وليمتعوا للخلصين من الذين يهمهم ان

ترُبهر كربستان في ظل الحكم الذاتي عن مواصلة

البتاء ولتحقيق الكاسب للشعب الكردى الصابر

للحقس المتضامن مع كل ابناء الشعب العراقي

أن هنؤلاء للعملاء الثين يسنرقون قنوت الشعب

ويحرآون بنيرانهم المؤمسات ذات النقع العام ما

هم الا نبول للاجنبي ومن حق الشعب الكردي أن

يتبرأ منهم ويرمي بهم في سزبلة التاريخ ليحمى

نفسه ومعتلكاته منهم . فيا ابناء شعبنا الكردى

الابي ان الماساة التي جاء بها هؤلاء العملاء بدعم

ولسناد من الدول الإستعمارية والصهيونيية على

كريمتان ماهي الا مؤامرة مكشوفية يراد بهيا ان

يسلبوا منكم الحكم الذاتي الذي طلثا ناضلتم من

لجله وقحمتم التضحينات الجسيمنة في سبيسل

تحقيقه . وعشما تحكق نرى تك الحفتة المؤتمرة

عاس الامريكان يبريدون ان لاييلي لكي تتسياوي

حقكم بحال اخوة لكم في تركيا وليران ولكي تذهب

جهودكم هباة منثورا والافعاهي الكناسب التي

مقلها هؤلاء الذين سلطهم الامبريقيون عليكم

لكريستان ولشعب الناضل . أن صرّبت

الديمقراطي الكربستاني يؤله ويحز ( نفسه ان

يجد للساة هذه تستشري اليوم في كربستان

وتحرق الاغضر واليابس وادأن الاوان لتهبوا عبة

رجل ولحد وتلخلوا البغرة بليبيكم لتضعوا حدا

اللغة (٦)

المالية وغيرها .

والصلاحيات الإتية :

(Y) Sall

باللغة العربية واللغبات الاجتبية في البيلين والاختصاصات الثقافية العامة في المجالات الإنسانية والفكرية والسياسية حسب أحكام القلنون تكنا ساقامة للهرجاسات والشوات بها المؤتمر العلم . رأبعنا ندالاتمسال ببالاتصادات (A) sall

والسئات النظرة للاتحاد من عربية مجلس الاتحاد هو الجهاز الاداري واجنبية وتبعل الزيارات وتعزير

اولا : مدة الدورة الانتخابية للمؤتمر

ثلثًا : للمندقة على العقود والإتفاقات التى تبرم باسم الاتحاد

حسبمنا يقتضينه تحقيق اغبراش خَـَاسًا : المُوافقة على فتـح فروع

يثوب عثه عند الاقتصاد

تعديله او الفائه واقرار شظام داخل الخربدلامته . دعثا : مضافشة التقارير المشوسة المقدمة من قبسل رئيس الاتصاد او مجلس الاتحاد الى المؤتمر العام والبت

الإعلى للاتصاد ويتسالف من سبعة

العام ثلاث سنين تبدأ من تاريخ لول ثلثيا : بورة الإنعقاد العادي للمؤتمر العليهستوية ولجلس الإتحاد دعوته في اجتماعات غير عغية عند

للاتحاد او اقتراح فتحها لو علها

وتنفيتها .

الضرورة . من هذا البند .

رايعا : لدارة اموال الاتحاد والموافقة عبل المسرف شنعن الاعتصادات الرصدة في ابـواب المزانيـة كافـة ،

سنلسأ : أتشادُ القراراتِ وأصدار الاوامر والتعليمات في كل ما يدى فيه مملحة للاتحاد ف حدود احكام ثقلم الاتصاد وتظامه الداخيل وقبرارات السؤتصر العسام وكذلك ألقسوانسين والانظمة والتعليمات الرعية يحصب

المنتسبين الموفين بجميع التراملتهم في الاقل بدعوة من الرئيس لو من للمؤتمر العام الافتصاصبات الثيا : بعتبر عضو مجلس الاتصاد مستقبلا عند تغيب عن لجتماعين أولا : اقبرار السيلسات العناسة

ثانيا : للصلاقة على نظام الاتحاد او الحالتين الإثبتين :

> رايعا : أصدار القرارات والتعليمات المتعلقة بشؤون الاتحاد كانة . خامساً : تحويل الرئيس ومجلس الاتحاد بعض الملاحيات الني يتمتع

> اعضناء اصلين وعضوين احتياط ينتخبون كلا او جزءا من قبل للؤتمر العام ويعارص للجلس مططاته فور

معايماً : دعوة للوتمر العام ال الانعقباد وتشويسل الرئيس بعض مسلاميات لاتضاة الإجسراءات

أولا : يعقد اللجلس لجتماعا في الشير متتليئ بدون عذر مشروع وف حلة

تنفيذ مضطاتهم الدنيشة غند العراق وضد

الكلسبات التى تحقق لشعبنا الكردي بشكل

خاص ولايعود الاستقرار والشمانينة الى للنطقة الا

بطرد هؤلاء العملاء وتطهع كردستان من رجسهم

لتعود السلطة المركزية تترفرف بجضلحيها عبل

شعبنا ويعود معها الازدهار والاستقرار كما كان

يا ابناء شعبنا الكردي يا من وقفتم بشرف وعز

﴿ قَعُسِيةٌ صَدَامَ الْجِيدَةُ لَتَحْمُوا الْإِرْضُ وَالْعَرْضُ

من الهمجية الإيرانية وحافظتم على قدسية الوحدة

الوطنية لرضا وشعبا لابد أن تقفوا اليوم بطوب

عامرة بالايمان بحامية الانتصار على اعددة الشر

وتثوروا ثورة عارمة على العملاء والخوتة امثال

الجرمين جلال الطالباني ومسعود البارزاني ومن

معهم من الإشرار لتعود الشرعية والسلطة المركزية

الى ربوع كربستان لتربهر من جديد وتـرُهـو

ببالانجيازات والمكيامي أشورتكم للمضافة عيل

كردستانكم من ان تكون لقمة سائفة للاجنبي عمل

مشروع ومبارك .. وثورتكم من لجل صيانة مدتكم

وممتكاتكم هي الاخرى عباركة وصيانتكم للحكم

الذاتي هي باورتكم على من يريدون سليكم أيساء

عمل وطئي صعيمي ولكن الاهم والاهم ثورتكم عل

العصلاء والخوشة لصيباشة كرامتكم وفسرفكم

ووعدكم وعهدكم للقائد صدلم حصين الذي عصل

عومــا من لجلكم وحقق طعــوحــلتكم القــوميــة

وفي ملياتي نص بيأن المكتب الميأس الحرب

للكتب السيأس

للحزب البيعائراطي الكربستاني

الشروعة . والنصر ابدا لكم بالن الله .

الثوريّ الكريمتاني :

ب \_ عند أستقلة ثالى اعتباله او اكلر وذلك اعتبارا من تساريخ اغر أستقلة من الإعضاء السنقيلين .

" أ ـ عند انصلال محلس الإتحاد يموجب الفقرة ( 1 ) من البند ( اولا ) من هذه لثابة يتولى للؤتمر العلم انتخاب مجلس الاتحاد الجديد ب ... عند لنملال مجلس الإتصاد

يشكل رئيس التجمع الثقاق هيئة من سيعة اعضاء في الإقبل من اعضباء للؤتمر العلم يعهد اليها معارسة معلاهيات مجلس الاتصاد ولعدة لا تتجاوز ثلاثة اشهر والدعوة خلالها الى عقبه لجتماع للميؤتمس العسام لانتخاب مجلس الاتحاد الجنيد واقا لاحكلم هذا التظلم وللجنة الإسلوب ذاته عند انعقاد الارتمر العلم شاكل المدة المنصوص عليها في الفقرة ( 1 )

(IT) AU اولا ندينثل الاتماد رئيس الاثصاد املم مقتلف المتطمسان والهيشان الشعبية داخل القطر وخارجه واعلم دواثىر الدولة ومبؤمسماتها والاشخاص . وللرئيس ان يعنج مـا يراه من ملاحياته لرؤساء فروع

الإتحاد دلخل القطر تساتيا ندبتوق ادارة الضرع مجلص ادارة ينتخب واقا للاجبراءات التى يقروها النظام الداهل

ثباللبا تديجند مجلس الإنجاد اختصىاصات ادارة القبرع طيقنا لتتروف كل فرع من القروع وتتروقه الثقافية والبيئية .

رابعا نــ تعندر القرارات في لجتماعات مجلس الاقتصاد أو مجالس أدارة الغروع بأغلبية عده الماشرين وعند تساوي الاصوات يرجح الجاتب الذي ليه رئيس الجلسة . القصل الثالث

الاحكام للكية

(18) 544 بتكون مقية الإتحاد ومـوارده من

اولا - المنحة السنوية التي

اولا ـُـيفرخ الرئيس ويعض اعضاء تجميمها البولة للاتحاد مجلس الإثجاد عند المبرورة لإعمال ثلثيا ــ ندلات الإشتراك من اعضائه الاتصاد بنباه عبلي التنواح للجلس وتحدد بالتظام الداخل او التعليمات ومواقة الوزير الخنص يكسية ثلثا بـ العوائد التمللة عن الإعمال للشوظفين المشاتين ال تواثر النولة التي يستثمرها او التي يحصل عليها والمؤسسات وحمب لحكام القوائنين من تشاطقه للغنلقة رليعا ند الإموال للظولة والعقارات

خانيا بديجوز منح التفرغ مكظاة ملية شهرية او سنوية مقطوعة تمسرف من ميتراثية الاتصاد لقناه الاعمال الثقافية التي يكلف بها من قبل الاتحاد وذلك بقرار من مجلس الاتحاد والتي تخرج عن الهام التي تفرخ لها

القعىل الخامس

الاحكام الختامية

اولاج تصارس الهيئة التناسيمنية معلامية البت في طالبات الانتفاء المقدمة الى الإتحاد طبلة مدة الإعداد للانتخابات ...

(Y) ) FALL الله يسكل رئيس التجمع الثقال هَيْلَةُ تَأْسُسِيةٌ مِنْ الْكِتَابِ وَلَأَوْلَقِينَ فِي القطر يتراوح عندها من عثبرة الى خسة عثر عضوا تعارس مبلاهيات

مجلس الاتحاد لدة لا تزيد عبل سنة اشهر يجري خأتلها انتضاب مجلس الإتحاد من قبل للؤنمر العام وتكون لرئيس التنصع الثقاق ضلاحية

مجلس الاتصادق تناسد مخطط ومثلعج الاتحاد وتجسيد سيباساتيه المعندة في تظاميه والرارات المؤتمر

العلم ومجلس الاتحاد وذلك ال حين إنتقاب المجلس --

(YY-) SALL اولا بأتدعو الهيشة الشاسسنة اعضاء الإتحاد اق مؤتمر علم لإجراء انتخف اعضاء مجلس الاتصاد ل موعد لايلل عن ثلاثين يوما من تاريخ الدعوة .

شأنيا سنتم الانتشابات اللاطلة للاتحاد جسب الإجراءات المعدة ق التعليمات التي سيمسبرها اقرار الاستقلة على المجلس أن يعلن القرار ويبلغ يه الاعضاء المعدد (۱۱) اولا : يعتبر مجلس الاتحاد متحلا ق

أ ـ عند سحب الثقة عنـه من قبل المؤتمر العلم

التى يمتلكها الاتحاد اللازمة لتحقيق خامسا دالهبات والتيرعات من داخل القطر الثي تكم له يقسرط موافقة مجلس الإثحاد عليها . سلسا بہ اینہ عبائدات لشری لا

تتعارض وأعكام القوائن التافذة . الملدة ( ١٥ ) اولا سللاتماد ميزانية سنوية خاصة تخضع لمتكفة للؤتمر العام ثانيا يستيدا السنة الللية للاتحاد ال التوال من شهر كانون الثاني وتنتهي في الحادي والثلاثين من كانون الاول من كل سنة .

ثنالثا نديطن الأتصاد تقريبره عن ميزانيته وسياسته للسنة لللية المنتهية وتقريره عن ميزانيته للسنة انقية الجديدة مشفوعا بطليزانية المقترحة وثلك قبل اقترائها بالإقرار

- Harbert (17)240 تغضع صغنت الاتعاد لرقابة بيوان الرقاية الثلية ...

اللغة( ١٧ ) تعلير اموال الاتحاد اموالا عامة ولا يجوز حجزها او تجميدها او تصليتها الا في الصدود المقررة في هذا التظلم والقوانين المطبقة على المؤسسات . القصل الرليع

(MA) يتمسس الجبلس وفقنا للمبسادىء الإسلسية لهذا النظلم وطبقا لاحكامه للختمية تطيمات تتقيمن السياسات الرئيسية والقواعد والإحكام التفصيلية لتأسيس الإتحاد وشروط اعتصاب العضوية أيه وأسبه انتهائها وانتخاب هيئاته ومناصب واسلب معارسة اوجه تشاطأته المفتلفة بمبا يكفيل تحقيق اهداف

يا لحفاد صلاح الدين والحفيد ال تعزيز متوفكم

أدها الكرد الشرقاء ايها للعراقيون النشامي

تتمة للنظور ص ضرورة بثل الجهود غونجهة فلؤامرة لاني تستهدف الوهدة اليمثية واثارة الفئتة وتوسيع دائرة الشامر عيل ظِيمِنْ . كانعا كافة للنظمات واللوى الوحدوية والنيمة اطية في اليمن الى العمل من للقوى المعلية للوحدة اليمنية عربية كانت أو أجنبية والتي تحاول التلاعب بالمسر الوطني وتهميد سيسادة اليمن وضرب لرائشه الوطنية . ودان البيسان استخدام والاموال العامة والإحياء المنكنية . وطالب البيان بوقف الانتتال الدائر مشندا عل أن عاتتمرض له اليمن من ضعايا غاتجة يسبب الصراع غير الموضوعي والنزاعات

الاستهتار هذه الزمر العميلة . للد أن الأوإن لتأفوا بوجه هؤلاء المعتدين وتكلبوا شرهم عليهم وتدفعوهم لنقل القتل ال خبارج المن والقرى وتصونوا أطفالكم ونسامكم وتحموا للؤمسسات الحضارية من الدمار والخراب . انهم مستعرون في

الحكم الذاتي . هـاهي كريستـان الصبيبة، جنــة العراق الخالدة تلتهب ثانية بقعل تصادم ارادات ورغيات واهداف واناتيات عملاء الاجنبي الذين لم يجليوا نكردستان الحييية الاالخراب والدمارولم يمظوا لشعبنا الكردي الأالماناة والالم والعذاب يقعل ارتباطاتهم الواضحة واليكسرة بالقوى الامبريالية والمسهيونية وتنفيذهم لخططات الهدم والتغريب ضد كريمتان وضد المكم الذاتي وضد الحقوق القومية للكرد الشرفاء التي حققتها لهم ثورة ١٧ ـ ٣٠ تعورُ للجيدة وقائدها الرمز صدام حسين في عَالَ قانون العكم الذاتي .

وقلق عميقين حجم هذه الماسياة التى تعيشه كربستان واذيعير عن كامل شجيه وادانته لمفطط الإبنادة الجماعية الذي يتلذ صفصاته القنزة العميلان الرخيصان البارزاني والطالباني ضد جماهيرتا الكرمية فلننا نناشدكم ليها للكرد ألشرقاء

وتصعيت نقساكم الينومي واشعبال شنرارة اصميلي التباريخ الوطني المتوهيج بالمجبل يالانتظافية الجماعيرية الكبرى الشاملة فيكريستان التضمية والبطولة . بايناة كريستان وحماة : رضيا الآلية بملاء الاجنبي وتصريبن كوبستان الحييية مِن رجسهم بفاعل عن حريتكم وكرامتكم وارادتكم الشبريقة وعن انتبيأتكم الوطني الازلي

يا شعب للقائد للقافر صدام حسن أنْ حَزِينًا الثوري الكربستَـاتي لا يتابـع بالم

والإسدى للعراق المظيم عراق العرب والكرد والوحدة الوطنية عراق المجد والحضارة والمكم الذاتى . يسلجماهس شعبنا الكردي انتم اليوم مطالبون يوضع هد لهذه التجاوزات على حقولكم وممتلكتكم وأملكم إز الحيساة الحبرة الغريمة والمقباط عبل لرواهكم من طيش هبؤلاء القتلة للجرمين واخراجهم من داخل المدن وجعلهم يتقاتلون فيما بينهم في الجبال والوبيان كالذلاب الصائعة ليشاركل وأهد منهم حسب طريقته

والمقاطعل الارواح البريئة من الاطفال والنساء والثبيوخ اللين لائنب لهم مسوى انبهم تسمت مسطوتهم الخطلية ، اطربوهم الى الجيمال والوديبان ، وعبار عليهم ان يحتموا ببالأطلبال والنساء ، فالرجل الرجل يختبار صاحبة معارك بعيدا عن الابرياء ، ولايحتني بهم وانما يحميهم الى أمام وكلنا وكل العراقين الشرفاء معكم 🛘 للكلب السياس للحزب الثوري للكردمطاني

لَجُلُ التسك بِالوهدة ، وحثت قيادة قطر اليَّمَن بُحرْب البعث العربي الاشتراكي الشغب اليمني على التحرك الوطني والتأريخي الواعي نارد على التآمر والتمسدي الاصلحة الشميرية بالمث للدن والقرى الأمنة والحاق خسائر فنادهة ببللدنيين التقصالية والصالح الثانية 🛘

#### المديمقراطي والشوري عبعد الأفشن البعارك للغة المنشور صرا عساتهم للاجنبي وامتلأت جيوبهم بلللل الحرام المنهوب من الشعب الكردي عميت ابصارهم فراحوا يتصارعون عبل

مال للاشترار وعانق الكفار وانكلب عل دينه واهله خشطا وهـو حسير . وق هذه المناسبة المبارئة ندعو اشمتهمانه وتعلل ان يحاظ فاندنا النصور باث مندام حسين ويصون بلابضا من عيد الإعداء ومكرهم ويرجم شبهدامنا ومقك تهيد استراننا ويسرجعهم الى اوطائهم واهليهم سللين ولن يميد العيد عليشا ونحن نوضل بلوب النصر المين ولخر دعوانا أن الحمد ث

عيدانلتعم لحمد صالح رئيس الهيئة العليا للبوت الرؤية الشرعية وزير الاوتاف والشؤون البينية

## تتمة المنشور حما

المكتب البيضاوي لينقسل له النبسا الميء لامطساط

الطائرتين 1 . وقلت مجلة نيوزويك ان وزارة الدفاع الاميركية وجنت نفسها ق غاية الاحسراج في محاولة تفسير مــاحصـل ، ونكــرت ان الرئيس الامسريكي يعسرف ان ملسل هنذه ء الاخطاء ، الجسيمة تثنير استياء الرأي العسام الإمسريكي حبيسال تعهدات البيت الابيض باعطاء

#### تحققت على هذا الصعيب . وتتالش اللجنــة أجتماعاتها التي تستعر ثلاثة ايلم

سبل التعاون الاقتصادي بين الدول الإعضاء في منظمة المؤتمر الاسلامي وما تم تحقيقه في هذا

## التزامات خارجية 😲 🗖

رثاسة دائرة تنفيذ مديرية تنابيذ الكاتلمية

رقم الاضيارة : 41/041 التربخ : ١٤/٥/٤

تبيع مبيرية تنفيذ الكاظنية السيطرة للبركمة ٨٧٦٦٦ بطداد / مرازييل مودييل ١٩٨٦ والعيائدة للمعينة عبيع اويبر نجم لقناء دين الدائن عبدالخاق جاسم غلام البالغ ح ٢٧٥٠٠٠ نيستار ونلك في اليسوم اللسائث الذي يبل نشر الإعسلان وفي المساعة اللبانية بعد الظهر فعنى الراغبين بالشرآء المضور في الكبان والزمان المحدين ولحضآر التاعينات الشانونية البالفة ١٠٪ من القيمة المُعْرةُ ( ـر ۲۷۰۰۰۰ ) دينار علما انها مودعة لدى كراج الخيام في معسارض

اومساك السيارة . سينارة بترازييل موديل ١٩٨٦ وتحمل للرقم ٢٩٨٦ توجد فيها عدة نواقص .

معدال جواز سعي هد مبي جوار السفير الصادر عر جعهورية مضر العبربية المعتقطة رسهور سمند غرمتر معمد عبد الرهمى والرفد ٢٠٠٣٢٩ يرهى معر يعشر عليه نصليسه ثمهه للتصمك

يتقدم شاكر سلمان داود الربيعى من أهالي الكاظميـة بالشكـر الجزيـل

والتقعير للممادة الذبن شاركوا في مصابه الاليم سواء مز حضر مراسيم النفييع او حضر مجلس الضائحة بوفاة ابمته ( هيام ) المقامة على روحها سائلين ان عز وجبل ان لا يريهم اي مكروه انه السميع المجبب شاكر سلمان داود الوبيعي

شكر عل تعزية

#### الى رحمة اش

انتكت الرجوار ريها البرحومة

فخذ الهلجية ( البو عمير )

الكاظمية النواب

صبيحة جميل خليـل زوجة السرحوم الحاج عبدات سليمنن ووائدة كل من السيدين وليد وسليمان وشقيقة كبل عن اغرجومين خليل وجمـال والسادة غوزي وسعدي وخالد وزياد ، اسكنها اته فسيح جثاته والهم نويها المسر والسلوان واقيمت الفاتحة على روحها الطاهرة في جاسع الشيخ نــوري ملا حويش في حى الجامعة مقابل مركز شبك الفاروق ابتداء من يوم المست ١٩٩٤/٥/١٤ ولمدة ثلاثية أيسلم من الساعة السغسة حتى الساعة التاسعة مساء ، انا به وانا اليه (19API)

يتقدم الفبريق أول الركن نبزار مجلس الفيلاهية للقبام عبلى روح المرحوم والده العميد المطاعد بيدالكريم الشررجي بوافر الشكر عبدالكريم فيصل الخزرجي . عمى اث وعظيم الامتنان الى الميت الرئيس ان يحفظ سيادت ويبعده عن كل وقائد حفظه اله لارساله العميد أرشد ياسين مطلا عن سيانته لحضور حكروه ، أنه سميع مجيب ((١٩٨٤٩)

## ﴿ خَدُّورِي خَدُّورِي فِي ذِمَّةِ الْخُلُودِ﴾

شكر للسيد الرئيس القائد حفظه اش

إنقل الى رحمة الله تعالى السيد ﴿ حُدُورِيَ حُدُورِيَ حُدُورِي ﴾ زوج الدكتورة روز خلوري والد سلام خلوري وعم وليد وعماد محلوري وخال رمزي وصلاح الصائغ. وسيتم تشييع جثمانه الطاهر من داره الساعة العاشرة والنصف من صباح الأحد الموافق ١٩٤/٥/١٥. وتُقبل التعازي في داره الواقعة خلف جمعية المهندسين حي النظال محلة ١٠٢ زقاق ٤٠ دار ٩ لمدة ثلاثة أيام إعتباراً من هذا اليوم الأحد ١٩٩٤/٥/١٥ من الساعة السادسة الى الساعة التاسعة مساءً

#### فقدان دفتر حوانيت

فقد منى دفئر الحوانيت المسكرية المرام ٢٢٠٤٤٣٠ الصادر عن مديرية المولئيت والنوادي/شرع اليرموك بنغسم الراثد نعسج لبنزاهيم لحمد النعيمي ، يسرجى معن يعشى عليسه تعليمه لمعرومع التقير .

١٠٧٢١ سليمانية اجبرة مز نبوع تـويوتـاكراون مـوبيل ١٩٨٣ كلون ابيض ويبربُقنال ، رقم للنصرك ٢١٦٦٥٢٤ إرقبم الشباعى BS 11-/27ATT . فياسم (عبل

فكنت ستويثالسيبارة البرقمة يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان

### تنعي

شركة بغداد لصناعة مواد التغليف

فقيدها العزيز وأخد مؤمسيها رئيس مجلس إدارتها الصناعي الكبير المعروف المرحوم الأستاذ خدوري خدوري الذي وافاه الأجل صباح يوم ١٩٩٤/٥/١٤ ونتقدم بخالص العزاء لأسرته الكريمة ومحبيه الكُثر إِنَّا للهِ وإِنَّا إليه راجعونُ

#### فقدان سنوية سيارة

سليمان هسن ) يروم اعادة تسجيلها ﴿ مديرية مرور السليمانية ﴿ معافنة التأميم ، فعن لديه اعتراض مراجعة الديرية التكورة اعلاه خيلال ( ٣٠ )

والدولة والاخسوة المعيزين سواء منهم من حضر مراسيم تشييع فقيد العائلة وعميدها او من تجشم عناء السفر او الذين حضروا

انتقل ال رحمة ات الرحوم كناظم يأسين سلمان العيدامي . والد كل مز تتعى عثيرة للشاهدة فقيدها جبواد وسعد ووعد وشقيق السيب الراهل الثبيخ عبدات حسن القراس فأتق يأسين العيداني واقيم مجلس والد الرفيق على عبدانه الغراس عضو الضائحة ابتداء من ١٣ ، ٥ لضايسة قيادة فرع أبو جعفر المنصور رئيس 1992/0/18 من الساعة السياسية عشيرة الشاهدة . وستقلم الغياسة مساه لغليثة الناسعية مساء في داره على روحه الطلمرة في قاعة القادسية في الكائنة ﴿ هِي تَـوسُن خَلِف تُبعيبة الإعتظمية لبنيداء من يبوم المبيت الاعظمية ومركز شرطة الصليخ وقرب للصادف ١٩٩٤/٥/١٤ من الساعـة محطة الوقود معلة ٢١٨ زفاق ٢٣ در السليسة الى الساعة التضيعة عمساء

#### الى رحمة الله

شوانا اليه راجعون

انتقلت الى جنوار ربها الغناضلة الرحومة فهيعة بسكر مسكح شقيلة المبيد عباس بالر عسلج ووالهة كل من خليـل وهـاد وطارق ومــاجــد وفاروق ووليد اولاد ابراهيم جلسم . واقيمت الفاتحة عل روحها الطاعرة ق مسجد الإثمة/المطبخ الجديد ابتداء عن يـوم ألسبت ١٩٩٤/٥/١٤ وغدة للاللة ليام من المعاعة الرابعة مساء لنا لله وانا اليه راجعون .

Sunday, 15, May 1994

#### الإحد ١٥ أيلر ١٩٩٤م ـ ٤ ذي الحجة ١٤١٤هـ العدد ٨٧٣٣

الفجر ٦٠ره

العصر ٤٧ر\$

المغرب ٢٦ر٧

فجر لاحد 1ر°

الظهر

لهذا البيود

الساعبة ١١٤٢

عروبها فسيكون ف

المساعسة ٢٦ر٧

المواطعون الذين اعيدت لهوائفهم ارقامها ادسابية عل مندالة

هوانك نف المعظم موخرا يواجهون مناعب هائعية قيسل لهد الهأ

سنستمر الى حين استقرار هذه البدالة . ومن هذه المناعب صعومة

اتصالهم ، أو الاتصال بهم عبل بدالتي السميع الكنار ( 122 أ

وعراليه وجبينة ( ١٦٣ إوهم ينسهون لجهة المُختصبة في المُتَعَافًا

المعمية الردلك لعلها تتلاقاه متحراء عنى عاجل يصبع هذا لهذه

🗷 هدى مالك شبيب

من للشيركين في ضبرب ( الزعيم ) واعتبر

انتماه زوجته ال حزب البعث نهمه لخرى .

ولي القطار راح الشيوعيون بشظاهرون

المناعب للحلم والنصرف لطفا

ي: في ومسيقة متعليها: النبيع والالماس السبيع المسير المسير المسير المسير المسير

الطِقِهايي مالدو سف الرحادث الاصفد الدين علقه استكانس الرحاد واحد الفطارات المراثة من ملك لا يستان الأشارة عند المراث

حد التفاطعات عل طريخ القدادات العظا والدواسية المناطعة

و ١٠٠٠ مُولَطُها عُدا الجرهي . وهو ليس اول عادث در شدا النوع بفع على الطريق المتركفوت المدرق تتزيدك فيتماثك المتمازج زر

الواطر منا يشبه الحقاب دكارة الروزارة النشأ و المراصدات العقامة السبب طعوادات سرسة و تناسنة في درات الأساسات

وعسر العبور السمارات في هذا اللؤفع داران الأومناء ﴿ مَا اللَّهُ مِنْ

وقد تضعت وشؤور الهضر بالألوجوع ويترجيه عراية

والذي كلف مزجعًا تسوّو لا من الورارة من استه تشده : المضاة العامة للسوك المديد وهيما بأثر تنوّت تندّ الأراد

و مدالية وون و د

فاطعات السوارع مع خطوط البرنته ومعصياه ود - و

وأعدة لجنل أثر منفظف البيهات دات الشائعة مهايد بداع أياج

عل مراحل وحضب اصعة ظ نهامهم وبيناوا ابتدر

التّيء يعيشها من جراء التّصار الْ تأمّر وْفُ رِزّْرُهُ ۗ الإجهزة اللازمة للرّحل قائلُ تَعْمِدُ اللّهُ رُدُّدُ الْرَشْمَةُ

ولونقات تحذير جنبدة دند فالمناث الراجار

لو ان علا منها

هرهر مثبل شبركس

هيذه المواطئية عيل

تنظلف له مذعلاته الأ

شاعو النعشع وبخاصة اديحم المراجة

التقانفعات وذلك حقائنا علي أرزاح المزايشين الن

التعاولات مرور ومواجلات ميطوعة للعياث بلغائير والأبري إيرا

وزارتنا هقيا مرضوع القثاء جائين أني الالمتناثث الا

يه يتوطيه الواجد وسيد ي ويد. لله الهدو المالية

منوادعول ولالنوال بيته ويهدون مهابه يا المسمود

李二年度 養 桂皮 等 食业 经分许的证 页

Brown Bullette it that the also

" & The Storm of the year grang

مد المنا المنا المنا والمنا المنا والمنا

to the test of the second of the second

ستوجانالاتلانان التي طاوننتالوناية الموانة والارتاد والبد

يعتره دون ليريتمكن وه التهليلفاء بمتهر الم عصل يتورس

قبل ذلك بيومين عل مراطعة سالضرب بي عرز على إينا ي

נוברותים ומצוע 💮 יוברום ברקיפורים 🥻 יאי

لَلْمُورُقُ الرَّنْسِيَّةُ مِنْدَاتُ وَعَمَعَ لَنَّ لِلْمُوالِّيِّ الْمُؤْلِثِيِّةُ ۖ الْمُعَلِّمِينَ علنا مَالُّ مَعْمَاةً الْمُسْتَنِّعِاتُمِنَ فَتَا الْمَهِ بِدِ السَّرَاتِ : شَعْدَ تَهُ

وزير النظل والمؤاصلات البكتور اهمد ورنتهم لنسب والم

الأعتقاد عاما ـ المنائق بالمبثن في وصبع يغبيمن

مرور الفطارات علما سرااالعالمية المائرة بعايات يب

حديدما فجاو زد سأفق البطاقة المقطعة متنحه والمحال الزانحار الما

( لانقبل الله صبيلاة ولا صدقة من غلول )

اصام ظاهرة الضلاء القاعش في الاستواق لكثير مز السلع

والمواد الغذائية فقد جالت براسي أفكس عديدة وانا استميع

لتهامس بعض المواطنين ومن ذلك عل سبيـلِ المثال لا الحمرّ

تحدثهم عن ارتفاع اسعار الاغنام واللحوم وتساطت مع نفس

هل ياترى القائبون والسلطة التنفيذيية الخنصة مسؤولان

لوهندهما عن وضبع هد لهنذا الجشع ولغيبره من الفلواهبر

السلبية ﴿ المجتمع أم أن هَنْكَ جِهَاتَ الْخُرِي تَتَحَمَّلُ الْمُسْؤُولِيَّةً

وبسهولة نقول ان الجنمع ناته ومن خلال انباعه لصيغ

خبطية اجتماعية جمعية ذاتية يحول دوز استفحال ونبسات

هذم الحكة الشاذة ومن ذلك مثلا عزوف الواطنين وامتناعهم

عن شراء اللحوم او الثقيل من الأقبال عليها فقط للحالات

الشرورية جدا والابتعاد عن المظاهر الزائفة هو بحد ذاته عامل

ردح للمعنيين فيصابون بالخيية عندما بدركون ان بضاعتهم ك

كعدت و فسدت مما يخطرهم في نهاية الإمر الى اعادة النظر ق

التسعيرة بما يلائم دخل الغرد وانسيابية المادة ويغينها فات

ليص بسللهم وحمده يحيسا الإصصار وليس هى لقصة العيش

الضرورية وبالإمكان الاستعاضة عن نلك بداعو اه كلفة واعثر

فلقرة لاسيما ونجن نحيش خروفا فسيسيستنطنية فسينحرة

الوهو ع مصارفة أهند الزملاء في البضول ال علم ( شراء

الخرفان ) غير علير، يتصانخ رُصلانه فقيل بضعة اشهر من

لرتفاع اسعارها بشكل جنونى اصر السيد صابر وهو الوظف

البسيطانو الدخل المحدود على شراء خروف بعد ان حصل على

مكافاة ﴿ محترمة ﴾ وبعد إن اجتمع مع افراد عائلته فرروا وبكل

ثقة وتصبيم تظيد اصحاب قاصات الشرق عبلامة الدولفين

وشراء خروف اليف مالوف له ارجل وصوف كبغية ابناء جلدته

فذهب ال ماشناه انه وهو اسم حقيقى لرجل انتهن منذ للصغر

عطية بيع وشراء الأغنام في احدى ضواحى مدينة بغداد وكان

عل عناقة صداقة به لكونهما ابناء منطقة واحدة وبعد مجاملة

قميرة اشار ال خروف صفع جدا ... بكم تبيع هذا الحيوان

اليتيم المُنزوي .. ( فلجنابه ) ١٠٠ بيئنار ولا تعجب ضائهم

عِلْعَزْيِزْي الوَجُوه . لم يصدق صلتبنا نلك فهجم على الحيوان

وهمله أل سيارته المتواضعة وهو يطعثن صلحيه .. ساجلب

المِلغ لاحقيا .. ممكن ﴿ فَرَدَ عَلَيْهِ ﴾ فقم ويكل سيرور المهم

الطَّيَّاعَةَ . وق البيت وبعد ان سرد لرَّوجِتْه ما جرى لم تصدق

هي الاخرى فطلبت منه استفلال هذه الصداقة والشهامة لشراه

خروغين لخرين لغرض استثمار عملية البيع والشراء واستعدة

مِلِعٌ الكافاة والحصول على اللحم والأرباحيق أن واحد - ثم

انطلقت مسرعة ال اجدى قريباتهما واستدانت مبلغ الشسراء

- يفنيد منشادات ., ايهنا الصنيق الوق الكريم . وهذا كم

عدًا ١٠٠ بيتارولم يك الاخير ينتهي من الاجابة هني وجد ان

الزميل قد هملهما ال سيارته واحدا تلو الاخر ثم عاد وأخسرع

ـ يعنى البلغ الكل الجميع هو ٢٥٥٠ دينارا وهذه اكرامية ٥٠

ويصرعة تعلت لهلهات البائع وهو يرد المبلغ اليـه وبعد

ــ لَمْى لَلِّبُلُغُ الْكَبَلِّ -800 دَيِنْأَرا فِيلَفُهُ السَوقَ 400 تَعْنَى

زهل السيد صابر وكانه تضرض لمبعلة عهربائينة واعاد

الخروفين بسرعة وغغر وهو يقول بتلعثم وخجل سأعيد النقث

بعد ظيل وفي البيت وحال دخوله استقبلته الزوجة بغرح

ـ ايشىرى ابو ايبوب بعث الخروف للجيـران ب ٢٠٠٩ ميٽار

ازاء هذه القلصاة لم يكن يعكدور القباس سوى افتراش

عبد الكريم الوزان

اجوبة مختصرة

المواطن عبدالحسن عوسى من الديوانية

احتمل بالاستجابة له فما الداعي لتقيم

طلب جديد ٢. والأفضل الاستفسار من الجهة

المختصة عن سبب تلقم البت فيه . ظريما

\_ لأن الطلب غير وارد من الشلعيــة

القانونية فقد رفض ، ولاجدوى ﴿ الاعتراض

كالمواطنة رسمية يونس من الوصل

كان البت بعلجة ال وقت .

ـ عدام طلبُك المسابق لم يحفظ وهشاك

وريحنا ٢٠٠ دينار لانهم مطلوبون نذر ويسرعة نبحوه

الارض وبدا يضرب ساليه بكلتا كفيه نغبا عظه العكر

الاستفسار عن سبب استغراقه بالضمك ورفضه الأستلام

الجديد وحثت زوجها على الإسراع وكثمان السر ... وهناك

معود ( اشار ال لخر ) .

المبلغ من محفظة تكوده واردف

٠١٩٠٠ و ١٨٠٠ تعني ١٨٥٠٠

بيتارا . تفضل هذه ۲۹۰۰ بيتار - .

\_لعيونك ١٥٠ ديثارا .

- اث تكبر والثاني

( اذا التنسر

النمع مدينة الشعب النبل حي الوحدة عليث امران نوال سيع ايكار الارتواء ابو معلف فانقار اثقلهما عل النفس فيأتيعه بشرى مهدي حى الجهاد غانه لامثلل علمها اذا ما كان حقا )

كتب اللمر على جبين المراة العراقية أن تعيش مضاضا عسيبرا دانما ولل تبقي 🕽 هالة ترقب بزوغ فجر الامل عن عيني رفيقها الرجيل العراقي زوجها كبان ام لخيها ام فبيها . وهكذا اصبح الصبر زادها والانتظار حالة تعيشها كل صباح ومساء ومنذ حضر البعث حسروف الاول في قبلوب الشبساب العربى والعراقى ﴿ الاربعينيات نسبت هي معنى لز يتمتع الشبغ بحياة اللهو واللعب وتركت كل الأبيونب التي تؤدي ال العيش فرغيسه ولختسارت للطريق الصعب الذي يوصلها مع العراقى الى مكان يليق بنضالها ونضاله وراحت تعيش هواجسه مل ناهية وهواجسها من نلحية لخرى كانت الالنين الام ورفيقة النضل وزوجته وامينة سبره وهكذا عبائت كرامته وهى تسبع معه عبل يرب النفسال تاره تعمدو خلفه ﴿ مسيسرة لمتجاج او تشاركه لحظات الاضراب وتأرء لبزوره ﴿ المبجن تثمد من ازره و﴿ نصر الوقت تمس بيته وعائلته واستعرت عكا الى أن جامت الشمس للعراقيين بخبر اللورة

جانب رفيق حياتها زوجها . بانها الصيدة منارب لحمد كمثل العزاوي وزوجها الرفيق عدنان القصاب اللذان خطبا لبعضهما ولم يتمتعا بفشرة الخطوبية كما يثمتع بها الشباب الاخرون بل قضياها إ للسيرات والاضرابات والسجون وبالتاكيد كالمياتهما بعد ذلك مذاق احل من العسل

العاركة وصبيحة يوم 17 تعوز عام 1974

تقول السيدة مارب ــ والتقينه عندما كان مسؤولا هزبيا للكليات

الصرب فيل شورة تعوز عنام ١٩٥٨ ميث انطلقت مسيرة كبيرة جدا في الكلية الطبية واتجهت نحو سلحة الميدان وهنسك لوقفنا رجل الامز وتعكنا من الافلات منهم والعودة الى الكلية هيث كان العميد بانتظارنا الذي أمر يفصلنا من الكلية ووضعنا تحت المراقية انا وذلات من الرفيقات الإخريات

عنتان القميلي أبازر الجهد اليائد وبعد قيام ثورة ١٩٥٨ شاركتنا ألشعب فرحته بأيام الثورة وعند افتتاح العام الدراس عدت ال مقلعد الدراسة بعد أن ذهب عند من الرفاق ومنهم خطيبي الرفيق عضان ال العميد

كل مكلن في الكلية والتبارع وبدأت مع عدد من الرفيقات بالقمراء المزبي الميداني حيث شكلنا لول فرقة ميدانية ﴿ الاعظمية وكنت تنذال مسؤولة عز ضطاع كبير جندا في الإعظمية ومسؤولة عن عدد من الرفيةــات بعضهن مازلن و صفوف الحزب

ــلم نكل نلتقي غنابعة الافلام والذي هصل

\_ تعم واهمها اعتقاله في مكنل غير معلوم



تلتقياز مناد

جلكيتا لبيض وفعيلا تمكنا من الخروج وقدتم وقتها اعتقل عدد كبيح مز الرفيقات



كأن مضطوية عندما أعظل خطس



العلمية انذال وكنت وقتها طالبة ﴿ كَلِّيةً الصيدلة . وعندما وقع العدو از الثلاثي عل بصر العربية علم ١٩٥١ انتميت الرصفوف المزب ولما دعا الحزب ال اضراب علم عن ظهوام بالمناسبة شاركت مع الطلبة الاخرين في هذا الاضراب و اغلقت الكليات هيئها وعل للر ذلك استدعت الكلية تولياه أمورنا لإعادة تسجيلنا من جديد في الكلية

تم شاركت في التظاهرات التي دعا اليها

اللورة لغذ النضال المزبي شكلاً لغر هيث



مو لز نضالنا بدا ياخد اشكالا متنوعة بعد از شيقت السلطات القاسمية الذناق علينا وماحدث ﴿ سينما الخيام اكبر شاهد عل ذلك هيث طوقت المينصا من قبل صا يسمى ب ( المقاومة الشعبية ) ( كان خطيبي وقتها طالبا ﴿ كُلِّيةَ الْأَعْتِياطُ ﴾ وكنت أتحرك بين الرفاق الوجونيز و السينما لاحبرهم بالأمر وبعد انتهاء الغيلم كان شخص يجلس خلفي منعنى من الغروج بعد از لاهست نشاطي ولكن لصد الرفاق كبان طيبارا حينها خلع ا جِماكيت } والبسني اياد لكي اتمكن من الضروج لاز صا سعيت سِراً لَلْسُاوَمَةُ الشعبية ) كانت تطالب بللراة التي تلبس

ع الأن وصلنا بالتسلسل الناريخي ال تورة الشواف . عل تتذَّكرين لحداثاً علمة وقعت لك ولخطيبك اثنامها "

وندة شهر كامل عنت انبأ وزوجات الرضاق وبعد الشهر عرفنا انهم معتقلون في معسكر ( ابو غریب ) .





المعلومات التي يحقلبونها ، وبعد السجن

اخرج الرفيق عدنال من الجيش وكأل حيفها

ضابطا سرتبة مـلازه بعد تضرجه ﴿ كليـةً

لا ابدا فللشوار طويل - فيعد طرده عن

الجيش النحق بوظيفة بعدينة الضاصريسة

والناصرية بالقطار وقعت حادثة حيث تعرف

علينه اهند الشينوعيين الذين يسكنبون

الأعظمية بالقرب من بيت اهل واتبعه بائه

🛎 مل كانت عدد اهر الاعتقالات

🕿 رزق السيد بسام ادم وعقبلته السيدة يغسين بعولود اسمياه ميتر . جعله ان من امياد السلامة كالمنقل السيد جمار خليل الطانى وعقيلته الدكلورة عاتكة خطاب العبيدي بعيد ميلاد طظيهما احمد وصفا . الف مبارك وسطفرحة السيد ضياء مسال والسيدة ايمان الجناس احتقات الحلوة علياء بعيد ميلادها الثاني عثىر واحتظت شقيقتها ضادين بعيد ميلادها الرابع . مبروك والمتأل فطلل يلال حسن ظيح بعيد ميلاده القامز وسط امنيات

🕿 يوم الاثنين الماضي احتظت الحلوة بيداه نعوز السعيدي بعيد

والدلالية.

ميلادعة النامز وسط امنيات الإعل لها بالعمر المديد

ويتمنوز لها العمر الديد مولودة اسمياها رانيا . مبارى 🏖 من اس عل السيد مدحث ابراهيم جميل والسيدة عقيلته بمولود اسمياد لجمد . الله مبارك # تحتقل اليوم عائلة السيد علاء حسين بالعيد الاول لميلاد لبنهما

البتر حامد ، سنة حلوة يا حامد ، الف مبارك

السنلام عارف تسركننا بضداد والتبهننا إلى الموصل هبث عمل زوجي في مثماريع انشانيًا مند علم ٦٦ وجنى علم ١٩٦٨ اذ برغ فجر التورة المباركة واستعودت فاعصل المضالي كعضوة في الاتجاد العام لمساء العبراق ثم عدت الى بعداد حيث انتخبت عضو مكتم تنعيذي في الاتحاد ثم عنائبة لرئيسة الاتحاد وحاليا اعمل سكرتبرة الصداقة مع التمعو و منظمة الصداقة والسلم والتغياس علما باس انتفت كعضو ﴿ المجلس الوطني لدورنج ولدة ( ٨ ) سموات

الدخوى الخاصة والمشورة و

( الجمهورية )

€ اق المواطر عبل

قائد حن العوادي

المنكزها أد تزرجتنا

. لم نتزوج الا ﴿ شهر نفسرين الاول عاد

١٩٦١ وكنت ماازال طالبة في النفيسة بعد

الزواح سافرت مفه ال خارج القطر هيث

كأز يرسل هو بمهمات حربية خاصة

ومرافقتي له كانت للنموية - كما در دعلب

التعليمنات التى سنقت شورة ١٤ رعضنان

خبرجت من دارما حيث شان زوجي وفقها

عضو عرع معداد وعل الرعدمن شعى بعنية

الا بن زوجّی له یکن پخسرنی بما پسور و

اجتماعاتهد ﴿ بيتي بحبث انه خرج مساح

يبود تورة رمضيل من الدار وودعما اسأ

ووالدته ثائلا وصلبا وامتطرا خنو سيداع

اليود } حبث اعلنت النورة الباركة بعدها

عفط عرفت ان زوجی کار مکلفا بسجب علد

الإداعية السبوريية وفقها كنأنت تطلل

معلومات من داخل معنقلات البعثيين . كيف

- طبعا اندكر لاني شت افوم سطّ الرسائل

مر الرفاق داخل المنتقل ومنهم زوجي الذي

اعتقل کے ۱۸ میساز عثم ۱۹۹۶ ﴿ سجر رفه

واحد بامر من عبد السلام عارف وقد استمر

اعتقاله ( ٩ ) اتنهر وقد اتهم امر المعسكـر

وقثها زوجي بلنه هنو الذي يهرب هذد

الملومات الى اذاعة سوريا العبربية . ولد

يضرج عز زوجي الإبكشالة هجسة دارين

ثم بدا متوار النفسال خارج الوعل

نعم ، فيعد الإفراج عنه قرر الحزب باز

يصدر العراق ال مسوريا عز طريق و شل

كجك ) ﴿ المُوصَلُ وَبِعَدَ فَتَرَةَ النَّسَفُتُ بِهُ وَلَهُ

لمكث مضه الاشهرا واحتدا بسبب عمل

كرنيسة لقسم الصيادلة في مستشغى الاطفال

ورزاز ابننك مئي شارعكماالعضال

ــ هملت رزز علم ١٩٦٥ وكنت ﴿ الأشهر

الأغيرة من العمل بعيدة عن زوجي حيث

كان هو ﴿ سـوريا فـاخسطررت ال قيـادة

السيارة بنفس وكنت الدرزان في السيسارة

لولا وصولي ال مستشفى الرازي في اللحظة

التناسبة حيث تلفنتني بدا النكاورة ليعية

للبندي والنكشور عنزت مصنطفى منيأ

المستشفى انذاك حبث كانت تعتبر مستشأ

البعثيين . ولم يستطع رُوجي رؤية النتحالاً

بعد وفاة عيد السلام عبارف على الرغم مِنْ

تنظله بين العراق وسوريا منخفيا ولكنه لم

يكن يتمكن من المجيء الى البيت و لما تو في عيد

السلام عارف من دار دمعد اعلان الثورة

كان يتم ذلك . بالناكيد تتذكرين

J ( ATVI ) lause

1442 T 10

حضــوراد ال قلـــ

الشوهينة المصوق

والإعلاد وعطلطة

بسعداد لعبرض

مواجهته نسحصنا

🗷 اطفات الطفلة وسل محمد جمال مجمد الشمعة الثالثة من مسي

خلال مشاركتها باحد المؤتمرات

ويهمور بسفوط البعثيين والدوت لقظة

( الزعيم ) وعبل إنبرهنا اعتقبل زوجبي

واستدعيت انا ال محكمة امز الدولة بتهمة

■ وهل التقيت ألهداوي في هذه المحكمة المحك

۔ قبل ان یاتوا ہی ای الهداو ي حقق معی

إ حاكم تحقيق } كان لنا معرفة شخصية به

وهاول وقتها از يعلق لللف قبل وصوله ال

المُهداوي كما تم استدعائي الى مركز شرطة

الإعظمية بعد أعدام الطبقجل وكأن خطيبي

وقتها معنقلا في و نبو عريب )

المشاركة في ضرب عبد الكريم قاسم

كا أطغات الطفلة انوار على الشمعة السفسة من سنى عترها المنيد # الاعل والاصدقاء يهنؤون زينب فالح لاحتفالها بعيد مبلادها ■ عمت الفرحة منزل السيد عبد الكريم فاخر لولادة السيدة عقيقته

🗷 🕻 حقل مهبح ته رفاف الشقيقين حميد واحمد عبل محسر على السيندتين سنرى حاسم حصادي ووجدان عبناس معيسن . الف

ادارة مشاريع ذي قار. فعلى الراغبين الاشتواك في المرا

الحضور في الزمان والمكان اعلاه مستصفين في المناه

التأمينات القانونية البالغة ٢٠/ وعلى من المرابعة البالغة ٢٠/

المزايدة رفع المواد المباعة خلال ثلاثبن يؤمأ وبطلها فتتضيب

غرامة على المشترى قدرها (٢٥٠) دينا المسترى قدرها

و انوريد إعارسالها ، ولندعنا فكنل لك وقد ، د ال د الد الد ُ ( الجمهورية ) الحديث عن قله ( الورطة ) قَالَد ا أَ وَالْ الْحُدُونِيُّ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّ وقفنا اعتر من ساعة ونصف في زعام شيد أو اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الجمعية فنصورنا أن الغيج قد تُعَادُ وَنَا مِنَا نَدُدُا اللَّهُ مُا نُدُ اللَّهُ مُا أَنْ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ إلشبيق القبهم( إلمُتَحَيِقِينَ ) وقف عبر العبريق لذا وعجم أيف مواطبة تور دون الهيملول الذبون الهالها التهاداو والمؤونة وقفت الناوارية خالة بياة وللنوار الزيانة التجديك منشق عدما انسرى منهر البحدة بشد الجدسر در أو أن المراسر در أو أن المراسر المراس الم البخرج منها شخب اخر اتفنع دوما بالتافيد التالي المراج المناه ال شيبنم والدد شيئاتم لخوى الجميعدون وساعما . واحدى هذا ما قالله ابنتي وقد سنتنا فيهله ريانين ويهدي بند .

## ـ ٢ برهـان المفتى\_\_

## اعلان

## وزارة الاسكان والتعمير

شركة التحرير للمقاولات



تعلن شركة التحرير للمقاولات احدى تشكيلات وزارة الاسكان والتعمير عن وجود مزايدة علنية لبيع مواد مستهلكة في مشروع المرور السريع في ناحية البطحاء التابعة لمحافظة ذي قار وذلك في الساعة الحادية عشرة من صباح يوم الاثنين المصادف ١٩٩٤/٤/١١ والتي يمكن الاطلاع عليها في الموقع اعلاه أو حسب القائمة المعلنة في

> فكسدان هوستة فقدت عنى البويثة المسادرة عن معهد التطولوجيـاً / بقداد ساسم حققة ايراهيم عبلس يرجى مدن يعثر عليهـا تسليمهـا ال جهــة الامــدار

المبيت ٩ نيسان ١٩٩٤م - ٢٨ شوال ١٤١٤ هـ ـ ٢٠٠٧

عد منى بقتر الشدمة الصنكرية المعادر من تجنيد الكرخ /٢ باسم خافظ ايراهيم عباس جاسم غنن يعثر خالف بررسيم حيث . عليه تسليمه ال جهة الإصدار . 1917)

أعسلان تسجيل مكلاسن يضاء عبل الطُّلبِ المُقدم الى هندُه الدائرة من قبل حسين عبدالحسين عبيلن وعل حسن شدي للؤرخ ل ١٩٩٤/٤/٣ المنضمن طاب تسجيسل

الكائن العائدة لهما والمنصوبة حاليا ﴿ الحبي المستناعين ﴿ الشَّالِمِن والدرجة اومنالها والتناه فعل مزاله علالة بهنا وبأدواتهنا للوعسوفة ان يراجع الطرق القانونيية لاتبات نثك

ايقاف التسجيل خلال مدة خمسة عشر يوما من تاريخ النشر وبعصه سيتم تسجيل المكائن وادواتها بإسم طالب التسجيل وفقا لنظام تسجيل الكائن

وأبرلز فستشهك لهذه الدائرة بغيث

عبييل الخالص

رقم ١٥ لسنة ١٩٥٢ وتعطى له الشهادة هسب النظام اللكور اعلاه . عمر الملم أن قيمة هذه الكاتن

بمزاد رسطار سانات

( علدًا منة المله)

Legender to the last the control of the same of the control of the ا مجموعة نجارية بدون رقم إيطالية . " "به كقدر ديستسنفي رقم ا إيار الد يا يده من المعلق المعلق المعلق من المعلق من المعلق الم الصنع الصنع رقوع الإلا وتعديد الماني المنع رقوع الإلامانية المانية المناع المانية المناع الم Religion to the state of the st 

عليه الزايدة الجوز التشاد

The second secon

کل صباح

■ البعرة/مباح الجزائري : لمر السيد الرئيس القائد عدام حسين بتخصيمر عبلغ ( ٤٩ ) عليون دينار لتطوير الخيمات البلاية في قضاءي صدامية القرنة و الفاي مدينة الغداء وبوابة النصر العقليم . وقال السيد لطيف محل حمود محافظ البصرة أن أمر السيد الرئيس شعل تحصيص ( ٣٥ ) عليون دينار اقضاء صدامية القرنة لتنفيذ المشاريع الخدمية والتي تتضمن اعمل التسوية الترابية والتبليط لكورنيش بجلة وتبليط عند من الشوارع الرئيسة والغرعية بالقضاء . وأَصْاف أَمَّا قَصْاء الفار قاد امر السيد الرئيس القائد صدام حسين بتخصيص مبلغ ( ١٤ ) مليون بينار لها شملت معلجة التخسفات في بعض شوارع القضاء واعمال الترميمات في شوارع الكورنيش فضلا عن تطوير شبكات الكهرباء وتوزيع بدالات خطوط الهواتك وترميم ألدارس والمسلجد وصيانة المتنزهات والمرافق السيلحية وتطوير الخدمات البليية في

تخصيص مليوني دينار للعوائل المتعففة في كريلاء

 كربلاء/واع : أمر السيد الرئيس القائد صدام حسين بتخصيص مليوني مينار للعوائل المتعظة ضمن تنظيمات فيدة فرع كربلاء لحزب البعث العربي الاشتراعي لْمُأْسِبَةً قُربِ حَلُولُ عِيدِ الْاَصْحَى الْمِبَارَكُ . واوضح الرفيق امينُ سر فرع كربلاءً للحزب ، أن الكرمة التي تاتي ضمن سلسلة المكارم السخية للسيد الرئيس القائد صدام حسين لابناء شعبه الابي ستورع على العوائل المتعفقة من قبل مجالس الشعب

زيادة اسعار شسراء المصاصيسل الزيتينة والتبسغ ◄ بنداد/واع: أمر السيد الرئيس القائد صدام حسين حافظه أث بزيادة اسعار شراء
المحاصيل الزينية والتبغ .. وفيما ياتي قائمة بالاسعار الحالية والزيادات التي أمز

الحاصيل	استعار الشيراء الحالية دينار / طن	اسعار الشواء الجنيدة بينكر / طن	
١ _ فقتن			
مرجة سنازة	٢٠٠٠٠ عشرون ظف بيثار	٢٠,٠٠٠ ئاڭلون الف بينار	
بدرجة لوق	١٨,٠٠٠ تمانية عشر الله بيثأر	٢٠٠٠ر ٢٧ سبعة وعشرون الله بينار	
درجة ثانية	٠٠٠ره ١ خصمة عشر الف بيثار	٢٠٠٠ر ٢٢ كتان وعشرون الك بينار	
٢ ــزعرة الشمس	ودوروه عشرة الاف بينق	١٧٠٠٠ ميمة عشر ظف بينار	
٢ ــ ټول الصويا	٠٠٠٠ تسعة الإف ميثار	١١٠٠٠ منة عشر الفرييتار	
يا _ الثبغ			
مرجة لو ق	٠٠٠٠ خصة وعثرون الف بيثار	٠٠٠ر٥٠ خسنة وخصون الله عيث	
برجة ثقية	٠٠٠ر٢٢ تلالة وعشرون الفربيتار	٠٠٠ و-٩ خصون القدييتار	
J1983 Zm	Jun 18 14	وروروا شيبتا وليجون الفريين	

تقلهد مضاخلين في للحزب بالطيمانية ادواط للثجاعة

■ كركوك/واع: نيابة عن السيد الرئيس القائد صدام حسين قلد الرفيق محمد حمزة الزبيدي عضو قيادة قطر العراق مسؤول تنظيمات محافظتي السليمانيية والتاميم لحبرب البعث العربي الاشتراكي عددا من مناضل الحزب في تنظيمات قيادة غرع المطيمانية للحزب انواط الشجاعة لدورهم المتعير في ملحمة أم المعارات وصفحة الغدر والخيفة . والقي الرفيق عضو فيادة قطر العراق كلمة في الاحتقال نكل في مستهلها تحيات السيد الرئيس القائد صدام حسين لإبناء محافظة السليمانية لدورهم المتميز في سواجهة العصلاء بطاعن وحدة وسيلاة العراق . وجدد المكرمون خلال حقل تظيد الإثواط الذي حضره الرفاق امع سر واعضاه قيادة ارع السليمانية للحزب العهد للسيد الرئيس القائد صدام حسين على مواصلة النصال خلف قيادته التاريخية دفاعا عن العراق العظيم ومنجزات ثورته العملاقة

### نقليب مضاخلين شارة المسزب في الانبسار

■ الرمادي/واع : نيابة عن السيد الرئيس القائد همدام حسين قاد الرفيق محمد يونس الاحمد عضو قيادة قطر العراق مسؤول تتظيمات محافظتي الانبسار وصلاح الدين لحسزب البعث العربي الاشتراكي عددا عن مناضيل الحزب ضمن تَسْتِلِمات قيبادة فرع الجبزيوة , بمحافظة الانبار شارة الحرب .. وهنا الرفيق عضو قيادة قطر العراق الكرمين داعيا ايلهم ألى مزيد من العطاء من لجل خدمة الإهداف النضائية لثورة ( ١٧ - ٣٠ ) تموز المجيدة يقيادة السيد الرئيس القائد صدام حسين . وعير المكرمون عن عظيم حبهم واعتزازهم بـقليادة الشجاعة للمبيد الرئيس القائد صدام حسين معاهدين على بذل كل الجهود للدفاع عن العراق العظيم . وحضر حقل التقليد الرفاق أمين سرَّو اعضاه فيلد قاوع الجزيرة للحزب

سرقية عهد للقائد من المؤتمر الثاني لكلية الفنون ■ بقداد/واع : عاهد المشاركون في المؤتس العلمي الثاني لكلية الفنون الجميلة ﴿ جِامِعَة · القائد صدام حسين على ان يكون رواد الفن شعلة وهلجة على طريق الكفاح والنمس . وأكدوا في برقية رفعوها لسيادته لقاسية اختتام مؤتمرهم العلمي الثاني للكلية استعدادهم العالي لدعم مسيرة الابداع حتى تحليق كامل مستلزمات النصر الظائر عل

### الرفيق كامل ياسين التقي قائد وضباط ركن قيادة قوات الرشيد

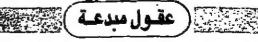
🕿 بغداًد / واع : اشاد الرفيق كامل ياسين رشيد عضو قيادة قطر العراق ناثب أمـين سر المكتب العسكري لحزب البعث العربي الاشتراكي بدور المقاتلين في قواتنا للسلحة الباسلة وقل خلال لقائه بالقاتلين قائد وضياط ركن قيادة قوات الرشيد .. لقد كان للمقاتلين من رجال قواتنا المسلحة الباسلة دورا وموقفا بطوليا رائعا خلف راية ( اث اكبر ) التي يحمل صاريتها السيد الرئيس القائد صدام حسين في المنازلة التاريخية الكبري في لم المعارك الخالدة من خلال تصنيهم المُلحمي لقوات الشر والعنوان الإمريكي \_ الصهيوني وما تلاه من صفحة الخياتة والغدر بفاعا عن ثرى العراق العظيم . ودعنا الرفيق عضو قينادة فطر المنزاق الى أهمية الارتقاء بالتدريب العسكري لخلق مقاتلين اشداء غواجهة تحديات الاعداء وبما يسهم في تعزيز العمل والبناء والجهد التي حققها العراقيون الأملجد بقيادة السيد الرثيس القائد صدام حسين في أعادة اعمار ما دمره الإشوار . وحضر اللقاء الرفاق امين مر واعضاء قيادة فرع الرشيد العسكري للحزب 🗆

#### تحيسات الحرنيس القبائيد لابنهاء المصحرة

🕿 البصرة / واع : نكل الرفيق محمد زمام عبىدالرزاق عضو قيـادة قطر العـراق مسؤول تنظيمات محافظتي البصرة وذي قار لحزب البعث للعربي الاشتراكي تحيات السيد الرئيس القائد صدام حسين لابناء محافقة البصرة وتعنيات سيادته لهم بالعز الدائم . وقال خلال تجمع لشيوخ العثمائر ورؤساء الافخاذ والوجهاء ورجال النين وللخشارين ان جهاد العراقين على طريق المبادىء السامية بقيادة المديد الرئيس القائد صدام حسين قد حقق أروع ملاحم البطولة والغداء في أم المعارث الخالدة داعيا الى مواصلة العطاء الصخى وحشد كل الطاقات لخدمة العراق العظيم ، وعبر ابناء البصرة في التجمع الذي حضره الصيد لطيف محل حمود محافظ البصرة عن ولائهم للسيد الرئيس القائد صدام حسين واعتزازهم بقيادة سيادته التاريخية الفذة واستعدادهم المطلق للدفاع عن العربق العظيم 🗇

#### توزيع مكرمة القائند عبلي العبوائن المتعففة ضمن تنظيمات فرع صدام للحزب

 بغداد/واع : وزعت أمس مكرمة السيد الرئيس القائد صدام حسين على العوائل المتعققة والفقيرة ضننن الرقعة الجغرافية لشعبتي قائد النصر وأم المعارى ضنن تتظيمات قرع عندلم لحزب البعث العربي الاشتراكي . ووزع المكرمة الرفيق امين سر فرع صدام للحزب في تجمع عبرت خلاله العوائل المشعولة بالكرمة عن شكرها وتقييرها العالي لالتفاتة الصيد الرثيس القائد صدام حسين لابناء شعبه واستعدادها العال للتضحية والفرآء لحماية مكتسبات ثورة ٣٠/١٧ تمور المجيدة . وحضر توزيع للكرمة الرفاق مسؤولو واعضاء شعبتي قائد النمر



🕿 يغداد/هيام احمد : حققت الملاكسات الفنية الوطنية في معهد التعريب النضملي أستخدم لتقديم تقاسع النفط كاقة في جميع انحاء العراق ، «الجمهورية» النكت الصيد عاس عبدات مدير قسم النقط للتحدث عن اعمية الجهاز وكلفة استيراده فاشلر قائلا ان اهمية الجهاز تكمن في أخذ شعادج حالية

الحصار الجاشر ودعما للقدرات العراقية

الخاطف والتفاضل بهدف معبرفة وتحديد موع المكن ومحتوياته . واضعف ان كلفة أستيراد الجهاز الواحد للتكامل من لحدى الشركات الإحشية عام ١٩٨٥ بلغ ١٠٠٠، الف بولار . سوضحا ان تصليح وتشفيل الجهاز ، ثم بالجهود الذاتية وباستخدام البدائل الحلية القوضرة تعسرا لطوق

الناوط المستية كان تكون عيدات من قاع البدر أو معاد تركيبها اومشنك من المجرى

طيبات المعالجية واختبيارات التحسرر

135

ومن ثم انخالها ال خليـة الضفط واجـراء

#### لقضاء الخالص وحضره الرفيق عزفر عطني عواد . استعرار الحصار الجائر الغروض عل شعب العراق للنيل من سيفته وارادته الحرة للسطلة . وازاح الرفيق عضو قيادة قطر العراق للحزب الستلر عن جدارية تحمل صورة كبيرة للسيت الرثيس القائد جدام حمين زينت مدخل قرية العنبكية في قضاء الخلص . واقيم لحثقال للمناسية عبرت فيه جملهم القضاء عن اعتزازها بالقيادة الحكيمة للسيد الرئيس القائد صدام حسين وملطقته للعراقين من نصر وعز ومجد 🛘 وزيس الشقافة والإعلام التقي مبديس البسرناسج الانمائي للامم المتحدة

ابناء قرية النوجمة بقضاء

الضلص بحقفاون بالذكرى

الثبائثة لزمارة القبائد لقريتهم

🖪 بعقوبة / واع : احتفل ابناء قريـة

النوجعة في قضاء الخالص بمدافظة ديال

بمناسبة النكرى الثقثة لرسارة السبد

الوثيس القائد صدام حسين لقريتهم . واقيم

بهذه المناسبة احتفال حضره الرفيق عزصر

مطئى عواد عضو قيادة قطر العراق للحرب

القيت خلاله كلمات وقصائد واهازيج عبرت

عن حب ووفياء ابناء القرية للقائد الفذ

واعتزازهم برعاية سيلدته لشعب الصراق

العظيم . وحض الاحتفال السيد طعمة

ضعيف كيطان محافظ ديالي والرفاق امين سو

وأعضاء فرع ديالى للحزب . وعلى صعيد لخر جدد أبناء عشيرة العنبكية في قضاء الخلاص

بمحافظة ديال العهد للسيد الرئيس القائد

صدام حسين على اليقاء جنودا امناء للدفاع

عن العراق العظيم . واستنكروا في تجمع

أقيم ﴿ قَرِيةَ الْعَسْكِيةَ لِنَاسِيةِ النَّكِرِي الثَّالِثَةِ

لزيارة السيد الرئيس القائد صدام حسين

🖿 يقداد/واع : التقى السيد حامد يوسف حمادي وزير الثقافة والإعبلام اسس السيد سيقه ألدين أبارو مدير البرنامج الانصائي للامم المتحدة في العراق لمناسبة انتهاء مهام عمله . واستعرض السيد سيف الدين ابارو خُلال اللقاء ، ثيرز الانشطة والقعاليات التي مُقَدَّتَ فِي اطْلُر البِرنْـلمج الإنمـاثي .. وأشبادُ ببادعم والرعبايية التي لقيها في العبراق لتمكيته من انجاز مغردات برنامج المنظمة

وبعُداد/ شكرية السراع : يحتفل العراق

اليوم بالسقة الدولية للامسرة تحت شعار

( حرمان الاطفال من الحليب والدواء ايذاء

متعمد للاسرة العراقية ) . وكانت الجمعية

العامة للامم المتحدة قد اقرت علم ١٩٩٤ عاما

دوليا تنفيذا للمبدىء التوجيهية للسياسات

والبرامج الانصائية الضامنة سالرعاسة

الاجتماعية والنهوض بواقع الاسرة والمراة

وقد قافت في العراق لجنــة وطنية للاسـرة

تتوق ألية تحقيق اهداف السنة الدولية

وتامين متطليات الاحتفال بها برئاسة وزارة

لعمل والشؤون الاجتماعية وعضوية

وزارات المنحة ، والتربية ، والتخطيط ،

والضارجية والثقافة والاعلام ، والاتحاد

العلم لتعماء العراق .. واعدت اللجنــة

مجموعة الدراسات ذات العلاقة بالإوضاع

الاقتصابية والاجتماعية للاسرة العراقية

ومعاذاتها جراء الحصار الجائر للغروض على

شيعب المراق . وقبال مصندر مسؤول في

اللجنة الوطَّنيَّة للسنة الدولية للاسرة .. أنَّ

الاسرة العراقية رغم وطأة الحصار الجائر

المنال للقيم والمبادىء الإنسانية والقوانين

والإعراف الدولية وما نجم عنه من اضرار

فيبلت الحيالات الاحتماعية والمبحية

والتعليمية والاقتصادية تشبارك الاسرة

الدولية في احتفالاتها بهذه الناسعة لتهاكد

للعظم تورها القاعل ق شنمة القضائيـا

الإنسائية . واضاف ان تورة ٢٠/١٧ تعوز

أغياد مجاهدو الإتصالات في وزارة الثقيل وللواعبلات القدمة الهاتفية الى ( ١١ ) الف مشترك في بدالة بلب المعظم وشائل ( ١٨ ) يـوماً من افتسلحها في السنبـع والعشرين من الشير الماضي . وقال التكتور حسن المعيني مديـر اتصــالات بغـداد أن ( ١٥٠ ) مهندسا وفنيا شارك في حملة أعادة

واصلاح عوارضها مشيرا اق ان السلاكات الفنية ستنجز حملتها في منتصف حزيبران القبل باعادة الجدمة الهاتفية الى ( ١٧ ) الف خطوهى سعة البدالة الحقية والقابلة للزيادة مستقبلا . وبين ان بلعكان للواطنين المستفيدين من بدالة باب المعظم الاتصال بالارقام ( ۱۹۸۸ ۱۱ ) و ( ۱۹۸۸ ۱۱ ) و ( \$14-٨٨٨ ) لتكلي شنكسلواهم ﴿ هساللهُ وجود مشلكل في قامين الإتمسال او أنقطاع الحرارة عن مواتفهم . وافاد بان ثمة مشاكل تواجه لللاكات القنية العاملة حاليا في شارع للسطن لإعادة الخدمة الهاتفية ال الواطنين في المعاتمين ( ١٠٠ ) و ( ١٠٠ ).

الصرارة ال خطوط متواتف المواطئين

#### الأثبار السلبيبة للمنكشار بھوتھتر شلہن فی بنابیل

بوجود عوارض في خطوط الإتصال تم لنجاز

ومعالصة ( ١٠٠٠ ) خطاعاتان منها

وتأثير نقص الكوية على صحة المواطنين

🗷 بلبل/مصبر عبد مهدي : نظمت دلشرة صحة محافظة بابل الؤتمر العلمي حول الإثار العلبية للجميار عل القيمات لصحية للمواطئين والذي أستمر يبوسا وأحدا . وثاقش المؤتمر الذي حضرم الرفيق راضي حسن سلمان عضو قيادة قعار العراق ممؤول تتظيمات محافظات بابسل وكريسلاء والنجف لحزب البعث العربى الاشتراكى والسيد الحكم حسن على مصافظ ببابـل ﴿ ١٢ ﴾ بعثا حول الرعاية الصحية الأولية في قلل التحسار وادراض الولادة والاطلبال

### علفت الجمهورية

وجوابة على تساؤل ( الجمهورية ) حـول

القطاع للصرارة السنمر يهواتك بعض

مشتركي يكب المتأن رغم اصلاحها عزا مسر

اتممالات بغداد أشباب ننك ال حداثة

البدالة ففعلا عن معطيعة الاشكيالات

الصاميلة في خطوط مشتركيها مسازات

ولهِ تُذِّهِ بِللـواطنـين يعدم الاستراع في

بدالة باب العظم اعيد أعمارها ببدائل مبتكرة

تسجيل شكاواهم او مراجعة البدالة مبينا

بأن الثوقف في أجهزة البدالة يعد مسكلة

طبيعية جيث ستعار اليهم الحدمة الهاتفية

حال اصلاح بعض النظومات التي تتعرض

ونوضح باثه سيتم معلجة زهم الحركة

الهاتفية للبدالة ياضافة مشقلومات تسراسل

خاصة لكون تله النظوسات أد تضررت

العرافية حقين برعاية شامنة ف المصال

لصحى حيث تبذت الاجهزة الصحيب

المختلفة الخطط والبرامج للنهوض بالامومة

والطلولة وضحة الاسرة وخاض معدلات

الوفيسات وتحصين الاسبرة شد الامبراض

السارية والمعدية واقرار الخطاء الوطنية

للطفولة حتى علم (٢٠٠٠).

وشعلت بيراسج الشورة لرعايسة للامسرة

والنهوض بها مجال التربية والتعليم هيث

تم التركير على اسس ومرتكرات واسمية من. خفساتص للجنم ع الوطنيية والالوبيمة:

والانستانية من خلال توسيع قاعدة القبول في

ريساض الاطفل وفتيح مطوف في التبريية

الخاصة ببالاطفال يبطيثي التعلم وضعاف

البصر والسمع بعا يكال تعليفهم وتربيئتهم

وتنطوير فخلياتهم واعتطاء مجلس الإسام

والمعلمين دورا هاما في التوجيبه التربيوي

المعتمد في العراق . وعلى المنعيد ذاته تعكد

اللجنة الوطنية للتحضي للسنة انبولية

الامرة اليوم المؤتمر الوطئي الاول للاسرة

العراقية والذي يعقد على قاعة الاتخاد العام

THE PERSON NAMED IN BUT OF THE PERSON NAMED IN STREET

والجمهورية، اطلعت ميدانيا على عمليات اعدة الهواتف للمشتركين في مناطق والسطين والفضيل والعرة ا

 قا عُبْمت ، الجمهورية ، أن ديوان الرئاسة قرر حجب الامتيازات المقية المقررة لاصطفاء لسيد الرئيس القائد حفظه ات عن مرتكبي جريعتي الغياب الرمسي والهروب من الخدمة العسكوية وطلب الديوان من الدوائر المعنية تزويده بقرارات الحكم المسادرة بحقهم بعد اكتسابيُّ الدَّرجةُ القطعية لغرض استرداد الإوسمة والأثواط منهم .

### زيسب متقدمة في تذهيب الحضرتين الحسينيية والعباسية

بزيلاه /خالد الخزرجي : حقلت الاجهزة الثنية نعيا مقدمة في انجاز اعمل التذهيب بيع بالمضرنين الحسينية والمباسية المطهرنين بمجافظة كرسلاء . وقد تقرر أنبة ، تعديد فترات زيارة الروضتين الى اوقات متاخرة من الليل نتارا لقرب الانتهاء من مِلْ . وقال السيد عبدالخاق عبدالعزير محافظكر بلاء ، ان حملة لاعلام بناء وصيلته مزادا البلاء المندى وعدمن الجوامع بالحقفة سيبطر تنفيذها ضمن خطة شاملة لهذا

## حرمان الإطفال من الحليب والدواء النذاء متعمد للاسهرة العراقية



الجيدة بقيادة السيد الرئيس صدام حسين ويما يضّنن للاسيتيكرامتها ويجعلها في

وضع تِسَالِطِيعَ مِنْ يَجْلِلُهُ الاسهام في بناء المجتمع ألجديد حيث شمل هذا القاشون مختلف الففات كالاطقال والمنقار والاحداث التين يعانون من حالات التفكك الاسري او ظداق احبُد الوائدين او كليهما ورعايا وتأهيل المعوقين القادرين جزئيا على العمل من شلارانقديم الضعمات الاجتماعية والصحية والتربوية لهم انسهيل انبعلجهم بالجتمع ورعلية العلجرين ظيا وايوائهم ق دور المبيع أن اضالة ال ايجاد مسوق رعاية الاسرة بُعْبِوفِ رواتبُ رعلية الاسرة للأسر معدومية الدخيل . واشتار الى أن الاسرة

#### ودعما متواصلا للاسرة في جعيع الميدين الاقتصادية والاجتماعية والتقافية والصحية باعتبارها تعشل الغنكل الارقى لحياة الغرد داخل المجتمع ونواته الاساسية والنساقيل الحقيقي لسوروثسات الانصبان الصضارية جيلا بعد اخر وقد اصدرت الثورة خلال مسيرتها الظافرة تشريعات تكفل رعاية الاسرة وحمايتها وال

مقدمتها قلنون الرعاية الاجتماعية رقم ( ١٢٦ ) لسنة ١٩٨٠ لتامين الرعابية للمواطئين في حياتهم ولاسرهم بعد وفاتهم

#### في حدمتك ..

المباشرة بمكافحة النخيل ضد الدوساس ■ بابل/ الجمهورية الشرت دائرة (٣٠) يتوما بمشعركة (٣) طالسوات زراعة محافظة بايل بحملات واسعة لكافحة بساتين النخيل غمد حشرتي الدوبساس والحميرة لمسلحة ( ١٥٠ ) ألف دونم في عصوم مناطق المسافقة ، وتستمر الحملة

رَوَاعِيةَ وَوَتُم تُولِيمِ الْمِيدَاتِ الْدُرْمِةِ إِلَى جأنب عقد الندوات لتوعية الفائحين ومربي النحل والثبروة الحسوانية ببالإبعيد الاقتصادية للحملة ف

## ■ البصرة / عبدالامير الديراوي : نظمت دائرة صحة مطاطئة الشباب في المحافظة المحصر ومُعْلِقَجْهة اكثر عن ( ٢٩٠٠ ) مواطن

من المحافظات

معطقهان جعديسة فالمبان لتعبضة المغطز في

(ي أمار وسائلة اجيكيه في اليسرة

■ بغداد/ الجمهورية الفتحت محطتان جبيبتان لتعبثة الفنزق

البصرة . وقال السيد عبدالباقي حسن محسن عدير فرع الشطقة

الجنوبية للمنشاة العامة لتوزيع المنتجان الناطية أن ذلك باتي ج اطفر ذطة ننظاها النشاة التوسع في توفير سافة توزيع المنتجئة

الناطية على المواطنين . واضاف أن النشاة ستشيد معملا لتعيلة الفَزُّ يُدوياً ﴿ الْبَصَرَةَ لِنَّامِينَ احتياجات مواطني متَعَلَّتِي هي الحسن والقبلة ومعملا اخرث مطاقة مبسان بضاقه انتاجية يومية

مصمر في الاعامة ، أن أجرة الاشتبراك الموسعي للصائلة الواحدة

مغداد شير مباشرة تعانية مسابح هي المهندسين والفردوس والصفا

سالح المكونة من اربعة اشخاص في المعجم حدد بـ ( ٥٠٠ ) بينارومازاد

مقدارها عشرة الإف اسطوانة 🗇

العوم تفتح المام المواطنين لمارسة ريضة السباحة طياة بحداد اليوم ابدابها

و عن هذا العدد يدفع كل شخص ( ٧٥ ) ديناراً . واضاف أن اعلا

اعد أعسمها والرشيد والامانة والشعب والزعفرانية والسطين وهي موزعة عل

ضوابط جديدة لاسترجاع الكتب المدرسيية

عنداد أرائهمهورية احدرت وزارة الشربية ضوابط وتعليمات لاسترجاع الكتب

المدرسية الموزعة في بداية العلم الدراسي الحالي ٩٢ \_ ١٩٩٤ . ونكر مصدر في الوزارة أن نجنة

مدرسية خاصة ستطبق مبدأ الغرامة على الكتب السترجعة في حلة عدم اعادة الكشف او

فقدانه أو تلفه وواق السعر المنت عل ظهر الكتاب . واوضح أن الكتب المورعة سابقا لا تسترجع اذا كانت لاتصلح للتوريع بسبب الغاء الطبعة ولحائل كتب جديد محله تا

المناطق الجغرافية للمدينة 🛘

محافقة ذي قار وسلحة لبيع الغاز في منطقة الجمعيات بمصافقة

البصرة حملة صحية واسعمة في مناطق الإهموار والمناطق الريفيية - ومواطنة من اهاني تلك القري والطُّهُيِيكت وختان الاطفال وعان شوات والنائية في قضاءي صداعية القرنة والمينة ونلحبتى العبر وطلحة - للتوعية الصحية . وتبدف الحملة أن توسيع رقعة الخدمات الصحية ومناطق قرى الشفاينة والبو بخيت وام الشويح والخاص والسواد لسكان الاهوار والناطق الريفية والتخفيف عن كاهل الواطئين الذين والترابة . ورافقت ( الجمهورية ) الصامعين في الحملة التي شــلك \_ يعانون من نقص عبير ﴿ البدوية بَسَبِ استمرار فرض الحصار الجائر فيها ( ٢٩ ) طبيبا اختصاصيا ومجموعة من أعضاء رابطة الاطباء على شعبنا الصابر 🗔

#### لنساء العراق وتحت شمار ، حرمان الاطفال من الحليب والدواء ايبذاء متعمد للاسبرة العراقية ويستعز يوسين تضافش فينه دراسات وبحوث تخص الاسرة العراقية ومعاناتها بسبب استعرار الحصار الجائر المُفروض على شعب العراق . 🗈

لناسبة قرب حلول عيد الاضحى المبارك ( ۱۲ ) فرقة صحية رقابية لمتابعة ساعمة الاغديمة المتجولين

■ بغداد / نبيل الوادي : شكلت وزارة المسحة ( ١٢ ) فرقة صحية رقاعة لتابعة ياعة الاغنية المتجولين في السلحات العامة ومنن الالعاب وكراجات النقل في بغدان غُناسية قرب حلول عيد الاضحى المبارك . وقال الدكتور اسماعيل فالح الساعدي مدير شعبة الرقابة الصحية لـ ( الجمهورية ) بهدف المعافظة على صحة وسلامة المواطئين ومنع ظاهرة التجاوزات التى يقوم بها الباعة المتجولون واصحاب المحال العامة الخاضعة للرقابة الصحية تشكلت هذه الغرق لتابعة ومراقبة عملية بيسع وتقنيم الاطعمة وللشروبات بشكل تراعى فيه الشروط والضوايط الصحية . ودعاً مدير شعبة الرقابة الصحية المواطنين . الامتناع عن تتاول الشيروبات الغياية المعباة في قناني ( البيبسي كولا والمستلكو ) المحضرة في محل غير خاضعة الرقابة الصحية ومنع الاطفل من تتاولها لاحتوائها على ملوثات بيئية تاجمة عن التركيبة التي يتم فيها تحضير مثل هذه الشروبات الفازية 🗇 🛴

## التقاعدون وابنيات بشروعة

وقال السنيد فازس عيد الرحمن من مبلاكات

النشاة العلية للاتميالات العاملة ( اعادة

الخدمة الهاتقية لشنركي بدالة باب العظم

في منطقة شفرع فلسطين أن يحض المواطنين

يعيقون أحيانا عطيات اعلاة الحرارة أل

الشتركين من خلال الراجعات الستمرة غير

الضرورية وتسخلهم في تفصيلات عطئناً

وعدم تقهمهم طبيعة العوارض في خطوط

الاتصل ( الكيلات ) واشكالات في البدالة

واطلعت { الجمهورية } امس ميدانيا عبل

عمليات أعادة للمشتركين في مضاطق شارع

فسطين والفقش والعزة مشاركة اللاكسات

الفنية العاملة في تلك المناطق في تناسين

الإتمسال الهاتش للمشتركين وألرد على

استفساراتهم وتلقي شكاواهم ومن شالل

تولجنُهُ اللُّولُعَيُّ فِي تلك ٱلْمُنْأَطِّق بِمِنحِيةٌ

لسيد مديس أتمسالات بضداد ويعض

المسؤولين فيها . وعير المواطنون الذين تم

اعلاة الخدمة الهاتاية لهم عن سعادتهم

لانجاز عوارض هواتقهم واعلاة الخدمات

الهاتفية لهم مِعد توقف دام اكثـر من ثكث

سنوإت اثر تصرفي البدالة للتعمير النساء

وزيرالتربية

التقي نظيره الاردني

🖀 بخداد/سمع غالب : التقى المعيد حكمت

عبيدانه البزاز وزير التربية صباح اس

النكشور شقد العصري وزيس الشربية

والتعليم الاردني والوفد الرافق له . وجرى

خَـلال القائِلة ، بحث أوجه التعاون بين

البلبين الشقيقيز في المجالات التربوية

هذا ومعجري الوفند الإردنى الشقيق يوم

الاربعاء للقبل ، مبلحلات تربوية تستهدف

تبىكل الخبيرات التبريسويية والعلميسة

وتُرسيخها لصالح الشعبين الشقيقين .

وسبل تطويرها وتعميقها .

العنوان الثلاثيني الفادر .

للمتقاعد حقه في العيش بكرامة بعد ان خدم في دوائس الدولة مدة تقارب الربسع قرن

وهذا الحق يقع ضمن اهداف دورة (١٧- ٢٠ تموز العظيمة ومن لجله شبرعت الشورة قوانين صبت في مضمونها لضميان مستقبيل الميراقى وسعبادته بعبد مغبابرته

واذ بقول ان الحق يقع ف اولويات الثورة فانتا لانجهل ملعانب العراق العظيم من متعويبات ومشكلات بسبب ظروف الصحسار الجنائس المقروض عليه .. ولكنشا في الوقت نفسه نری ان شـریحة من المتقاعدين ماتزال تتقاضى راتبا يقل عن الـ ١٠٠٠، دينار رغم ماصدر من قىرارات بشان رضع المستسوى المسعيش للمواطنين .. وهذا الرقم الذي اوربضاه ريما يكون المصدر

الوحيد لدخل المتقاعد . ويون الدخيول في مقيارتيات الإسمار في هذه الإينام ، نقول ان امنية بعض المتقاعدين من اللبن لايصــل راتبهم الى الــ ردول بينار النظر الي رواتيهم مع اقتراح لجعل الحد الإدنى مبلغها يساعدهم على تحمل اعباء الغلاء ومشكيلاته انهيا امنية للشيوخ الذين افنوا سنواتهم ف خدمة العراق 🛥 عىدالقادر جبار

## مواصلة بحث مشروع قانون الجامعات والكليات الاهلية

🕿 بغداد / مجيد اللاحي : انجز الجلس الوطني في جلسته التي علاها مساء امس برناسة المبيد سعدي مهدي صالح مواد جديدة من مشروع فبانون الجبامعات والكليبات الإهلية يحضور النكثور منبري رئيف العاتي وكيل وزارة التعليم العالي والبحث العلمي ومطلين عن عدد من الكليات الإهلية

وتعيز نقاش الاعضاء حول المواد المطروحة النقاش بالاستفاضة خصوصها عند المواد المتعلقة ١٨ و١١ من المشروع حيث اختلف الاعضماء بشان من يعمين عميدا للكليمة الوزارة أ.. أم مجلس الجامعة ؟ وملك الاطلبية ال رأي اللجنة الذي ينص عل تعين عميد الكلية المرتبطة بجامعة من قبل مجلس الجامعة .. اما عميد الكلية غير الرتبطة بجامعة فيعين بقرار من الوزير ...ومنح للشروع عميد الكلية جملة مهمات منها متابعة سسير الدراسة ( أثكلية لتحقيق إهدافها والعمل على التباتيق المستس للحللة العلميسة والفكريسة والتربـوية وتنفيذ قرارات مجلس الكلية .. كذلك المعادلة على توصيبات مجالس الاقسام او الغروع وللوافقة على تؤريع للوق الدراسية والوخدات اللصلية الى اغضاء البيلة التديسب والمعاضرين ، والموافقة تيضا على شراء أو استيراد الوسائل المختبرية والعلمية والكتب

#### لختبار : صهود الشهيد البعيراتي شن طرين الصرية والغنلاص للبشيرية

■ قال السيد ملاح المُقتار رئيس تجرير صبيفة الجمهورية اذا اصرت الولايات المتحدة على مواصلة الحصار على العراق قبان العنييد من البول ستتجه للتضل القعل او الرسمي او كليهما `، عن الالتزام بالجميار واعادة علاقاتها التجارية مع العراق ، وبذلك سنجد واشنطن ضبها معزولة والخاسر الوحيد من مواصلة الحصار ورد ذلك في محاضرة اللَّاها السيد المُحْتَار في قرع الحمزة سيد الشهداء لاتحاد نساه العراق

مساء امس بعثوان ﴿ مستقبل الحصار في ضوء المتغيرات الاظيمية والدولية ﴾ وحضرها الكامر المتقدم للاتحاد في اطل خطة للفرع لتطوير اللاعات القيامية . واضاف أن جميع الدول باستثناء الولايات المتحدة ، وتدعمها بتريد بريطانيا . ترى ان الوقت قد حلن لرفع الحصار الاقتصادي بعد انتفاه مبرراته القانونية بتنفيذ العراق لالتزاماته تجاه قرارات مجلس الامن ، وأن الدول الفاعلة في المجتمع الدولي اصبحت لها

مصلحة حقيقية ورئيسية في رفع الحصار .. واختتم الميد المختار محاضرته بالتلكيد على ان صمود الشعب العراقي وعبقرية فيادته مجسدة بالرئيس صدام حسين وادراك المالم تخاطر نزعة الهيملة المقردة لدى اميركا عز

العلم قد غنحت الطريق امام مناضي الحرية في العلم للتعمث بالامل و ازاحة معوقات التحرر وبناء علم مستقروعادل 🛘

#### حوار مختبوع لتبياب تناهينة الراشديية في بفيداد 🗷 يقداد/ نصير العبل : يعقد الاتصاد

العلم لشيك الحراق فرع بغداد/ الرصافة الاسبوع الحالي شوات مفتوحة للحوار مع شبغ الاريف في ناهية الراشيية للوقيوف عل أغشاكيل والموضات التي تعبق حركة تتَشَيط العمل الشبسابي في التّلميث . وقال السيد صلاح مرهوش رئيس مجلس شبك بغداد الرصافة ، أن هذه الفصالية تساتي تنفيذا لتوجيهات السيد عدي صداء عسين رثيس لثكتب التنفيذي للاتحاد العام لشباب الشيساب والاستصاح الى مشسلطهم وازلتهم تعزيزا للمسبرة الشبغيث 🛘

Sunday, 15, May 1994

### اعتسلان مناقصة

تعلن وزارة الزراعةعن وجود مناقصة تنظيف الوزارة فعلنى الراغبين فني الاشتتراك مراجعة قسم الادارة/ الصبانة طب الوزارة لغبرض الحبصول عبلي جواصطات لة لقاء دفع مبلغ قلدره (١٠٠) دينار عير قابل للرد ونقدم العروض داخل غلاف مغلق إلاومختوم بكتب عليه اسم المناقصة ونسم المسناقص احُر موعد التقديم العظاءات بيوم 1992/0/10

#### المستمسكات المطلوبة

١- نسخة براءة دمة من الهيئة العامة للظرائب

٧- اعمال مماثلة من الدوائر ۶ وزیر الزراعة عنصمد خبیري سحمد

اسمحنوا ۾ اڻ

اعترف بحبي المقنس لبيتي الصغير القديم

وان اظهر شعوري العبيق بسالقلنيس

غدينتي الصغيرة .. الحلفاية .. وان الس

يكثير من القياسة والاجلال جدارا عتيقا ﴿

مدينتي الإكبر \_ العمارة \_ لكي استطيع ان

ارضع اقبيس صلواتي في محسراب وطئي

العطيم \_ العراق \_ ضانا مـوقنُ اليفين كله

انتى لن اصل الى حب وطنى ما لم تكن انهار

فلبي تغيض محبة لبيتي ولحبنتي الصغيرة

لُعيِنَتِي الإنجَبِرَ وَلَكُي تَعَرِّقُوا جِلنِيا مِنْ تَجِربِتِي بوصِفِي

قاصا عراقيا من ميسان . ليس من الصواب

ان اسرد عليكم تاريخي من اول سنة دخو أ

الدرسة ، وتعلمي الصروف هتى بدايـات كتــلِنــ القصصية ، اول قصمة نشرت

لاعشف بعدند عن ذلك التباريخ الطويس

والصعب الذي زاد عل الثلاثين سنة وأنسأ

اعتقع ازميل القصصي الخاص الذي اطنعه

في هجر الحياة حول لكي انحت به المعمارات

ونتيجسة للقوة الاعمق والاكلسر اصبالة

والابعد تأليراً ، تلك التي كمنت كالنسار ﴿

أعمق تقطاني أ وامتنكت القبرة والطاقة عل

توجيهي وأثثرة ذلك الشوق المتجدد لاختبار

الحياة دائما من اجل كثابة قصة او رواية

نكك التي جعلت مئى مستكشفا دائم العمل .

كلير التربد والعودة الى الكان نفسه من دون

تهیب او مثل . ومن عون شعور بنضوب ذلك

ان تاريخ الكان وروائحه الإنسانية . بكل

صفحاته للخزونة بعثاية والنظم تنظيما

لامخل لارادتي ووعيي أيه . هو الإعلار تأثيرا

ل تاريخي القصصي والروائح العابقة لذلك

الزمان . هي الإلوان التي تلون مساهــات

عليه فاننى سأخذكم بعض الوقت معى ﴿

رُورِقَ خَيَالُ الْخَاصِ ، الذي سيبحر في محيط

ذكرياتي . وهذا بعضما هياه هذا اللَّقَ ..

اعبود بمينى وعقل صغيبرا ق مدينية عل

صفرها تبدو اكبر يكثير في تصور ذلك الوك

الراكض على جرف نهر صفير يجري هادنا .

ضافتها صرة ومرتفعنا حثى الحناضة صرة

اخرى ... المشرح أو الحلقاية " التي لجدها

ق خيال لجمل بكلسج عمامي الان ، لوسسع

وتكسر لدرجة انها لحظت وتحشل خيبال

الطاول . اعود الى شجيرة اليو كىاليتوس

السرتفعية الى السبساء كحسارس إبيدي ﴿

الشاطيء عند ركل بيت مدير الظمية ، واق

شجرة النبق العالية والفروشية الغروع ،

التي نتسطفها متبارين للوهسول ال اصغر

ثمرها \_النبق \_الذي لم انق نبقا بمثل طعمه

أعود حاسلا كثبي بمحفظة من نسيسج

الصوف اليدوي . وأعدو في الشارع المترب

🖪 هشام عبدالكريم

صراخ لايسمعه

الدموع شواهد تحولنا الابدي

- 4-

حتى لايضربُ بها

ذلك المثل اللعين

لذا ، فهي پلاشك

ستموث مرتلحة اليال

- 1 -

قال : أي البيوت تفضل ؟

والجداول صنابير ملئي للتجند

وتَعْطَرِبُ لِلْعَاتِي عَلَ الشَّاعِرِ ا

كات بيتاً بلا جدران

فالمنجارى مما لكي

والنجوم مصابيحى

عندما تثمل الكلمات

يدورُراسُ القارىء

تضطر النعامة

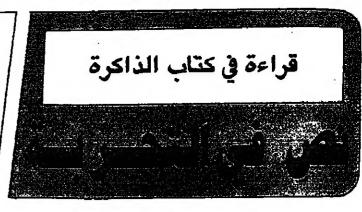
, ان ترفع راسها

مين الإعداء

الا الشعراء

ظيس هذا هو اللهم ، أذ أن هذا تصرة

الفنية تلقصة والرولية التي اكثب



🖿 عبد الرزاق المطلبي

الذي يصنبع الكتف السطل عبل النهبر ، تهدهدنى خكاياته الكليرة وإعبىر عل جسر الإحلام الخشيي . ذلك الجسر المسوع من خشب عنيق . وساحطر كنيسرا . و فد تنصر خشبته تحت قدمي فاسقطعع كثبي لي لقاة اعود الى احد اقراني انتذاك ، الذي كان صيادا مناهرا للجنزاد ، والى اخر كناز معروفا بالعناد هد البلاهة ، عندمنا جعله ضحكنا يضرب حديد الجسر الذي بغي مز الاسمئت بدل ذَكَ الْخُشَبِي براسه ، ويصدق اضه ادعى الحديد بدليـل تك الدماء انثي

اننى هنا اسجل هذا معترفا اننى تعلمت

القرامة والكتابة مبكرا وتفتحت في جو ادبى

نسيجه اللفة ولحمته الشعر . تحت ظلال

حدى الحاج يتوسف . الضليع بـ الفـة -والفقية ﴿ امور الدين وسسرت ﴿ اندفساعى نحو كتابة القصة والروابية . أتى ان اكورُ قارنًا لا مثيل له . مطبقا على نحو معجز مقولة همنجواي (من اجل ان اکتب کلمه ، اکون الد قرات خمسين الف كلمة او كتابا كاملا } لكنَّ ليس هذا مهما قدر ما اجده من رائحتي 🕻 المكان وروائح الكان في . ولق اعست للنشر اول مجموعة قصصية وضعت لها عشوانا هـ و . اقاصيص متنوعية بوانيًا في الصف الخامس الابتدائي ، كاتبا ليا مقدمة حول نشوء اللغة ونشوء القصة لكن ليس هذا مهما بقدر ما كائت حكايات ابى التي تداخلت اجبواء ومساشبات امكنتها وشنف ومبها واساطيرها بمنلشات وروائح ذلك المكناز المقدس الفعوض والشنيت الوضوح في ذاكرتى بكل هالاته العجيبة . فقد كنان أبي فاصا شعبيا يحب الجميع روايته لحكاياته العربية . وما زالت حتى اللحظة مناظر تلك الحكايات ومشاهد ايطالها تطفو عل سطح ذاكرتى كما لو كبائث مشاهد مز الحيباة

ذات پــوم . حين کنت معلمــا () مدرســـة ريفية . تنبهت وانا في الساحة الى وجه مَعْلَرَاتُهُ تَتْجِهُ الْيُ مِنْ خَلَالُ السِيَاجِ المُعْتُوعِ من القصب المشبك . فاتجهت اليه بخطوات يطيئة . لكله سار ال سريعا وهلك باسعي من بعد . فاستفربت ورحت احدق به تحديق الستريب . غم للدرك ، ثم تكشف ضباب ذاكرتي عن وجهين صغيبرين لا يتجباون عمرهما الخمس سنوات ، كانا يعدوانُ عَلَىٰ مساط من خضوة مزوكشة بالزهور ، بلك هو رفيق طفوئني المبكرة ﴿ تَلُكُ الأَرْضُ الْتَيْ منظرت والكوتى ولا تزال ". لقد هزئن وجائمه النسانيخ وهَنُو ﴿ العَسْسِرِينَ مِنْ عَضَرُهُ واستيقظت في ظلال واعسوات ومضاخبات وصور ذلك الكاز يقفلة قوية اسرتنى وفقل

لدينتي الصغيرة ( الشرّح ) ثاثيرا كبير على . حتى لأشعر از مسلمة خيال مستوجة كلها من خبوط فللالها - فهل يصدق احد اننى اشم رواشح اصوات مقت عيها عشرات

ما متعلق باسباب خارجـة عن العمل .

بدلت جريدة الجمهورية بنشر رواية ، أنه الجراد ، السمد

ولذا منا سال لحند القراء عن مقدار توفير رواية ، انته

الجراد ، على لحد هنين السبين أو عليهما معاقلتنا تقول بان

جوابينا على ذلك سيكون ضمنيا في القراءة اللاحقة التي لم تكن

ممكنة أو لم يتح لي السيد المؤلف مشكورا فرصة الإطلاع على

تقوم رواية ، انه الجراد ، على حيكة متشابكة تنطوي على

حكاية معتشدة بالاعداث اعتشادا يوك مقدرة الكاتب أ

متليعة رصد تحداث وافعل وشخصيات عديدة ومتنوعة بيد

ان منا الجنات إلا وهنو تقنيم حشد من الاحداث

والشقصيات لم يتم تقييسه عير رؤيبا جبيدة تكشف عن

موظف استثنائي إزاء الواقع والمجتمع ، وانعاجري تعيم كل

ذَكُ وَلِنَا لَرَوْمِا مَيْلُو بَرَامِيَّةٌ تَكَيِّنِيَّةٌ مَمَا انْعَكُسْ عَلَى طَيْعَةٌ

الاهدان نفسها وعلى طبيعة الشخصيات كذلك

فالشخصيات ويميب من للشطق للياودراس السائد قد

الشقيمان لدّوع مَنْ التَّقْسِيمِ الثنائيُ الأسْتَأْطَابِي الحاد ، فهي

اما تكون شخصيات طبية خيرة مثل سالم ، وهو ألبطل للركزي للرواية ، ورحاب ونـوره وليا جـاسم وهـاج

اسماعیل ، لو هی شخصیات شریرة او سینه علل ( نجاة )

لحَّت سقم ويعلوب وابن البخيت وصلعب المعوَّظ . كما

الرَّنِ الرَّوْيَا لِلْبِلُوبِرِامِيةً عَلَى الأَهدَاثُ اللَّي كَانْتَ فِي جُوهُرِهَا

صراعاتين الشير والشريئتين ثباية دلمغة ، وعل العموم فأد

كانت الاحداث طاقعة بالتحولات غير اللوقعة والتي تؤشر

انطياعا للمنطق الميلو مرامي ، مثال ذَّتَكُ التّحول الذي تمرّيه

نجاة ويعلوب عند نهايـة الرواية ، فهـاتان الشخصيتــأن

تتمولان بعد سياق قعصي حافيل بباشر والنبزعات

تك صادت النص نزعة لخلافية متضيدة ولأد أدى الزام

التعاثب تفسه بالتعبير عن هذه النزعة ليس ال سوق الاحداث

بالإجادات التي تخدمها حسب وإنما فلهر ذلك واضحا في

مكليع وافكار مياشرة وتحليل لخلاقي منارخ مما قد يكون

مقبولًا في زمن غلير مرت به الرواية عند نشأتها الأولى ، وأذا

عنا لانتكر على الكاتب ان يكون منحارًا ليعض الواقف الفكرية

والإخلاقية إلا انتنا تري ان جعل هذه الواقف والافكار هدفا

للعمل الرواثي يتطوي على تضحيثة بالجنوات القنية

والجمالية في البناء الروائي واساءة للافكار التي لريد التعبير

تيدا الروبة بعثابعة شخصية (سالم) ذلك البحل

العلود أو الأبله الطب عل نحو استثنائي ، وهي شخصية

فيها ملامع من شخصية ( الزين ) في رواية ( عرس الزين)

للروائي المدودائي الطيب صالح وقيها ليضا ملاسح من

شَعْمَعِيَّةُ الْآمِيرِ مَيشْعِيكِينَ فِي رَوَانِيَّةٌ ﴿ يَجْلِيلُهُ ﴾ الرَّواني الرَّواني الرَّواني

وسلويضيكي ، مع الأخضائك بالطبع. تقول تبدأ الرواية

الشبهوانية ، وما ذاك إلا لكونهما من اصول طبية : ؛

طه هنامد الشييّب منذ العام الناض . ويشع نشر رواية



السنين ، وابصر معواله وظلال لو حفرت عل صخر لمنتها الرياح وعوامل الطبيعة . عير انها ننجدد و تقوى و تنسم ل داكرتى . داكرة الغسيسال والظلال والروأنسح والاصسوات التلاطمة في بحر داكرني كالموج بيونها وتسوارع واساطير سأسها القر مسجتها حكاياتهم الموعلة بعيدا و السمين العظيمة من ذلك الزمن السعيد . حيالاتهـا ومعانــاة اسْأَتَهَا وأصافها . الأمكنية التي لها وجبود الكائنات الإسطورية و داكرنى الزدهمة ببالاشكيال والطلال والنساس والاجتساس وجود اسطوري في ذاكبرة ملينة سالدهش والحب لنفس اسطوريين اضفت عليهد ظلال الكاز هالات لا اصدق أنا نضي وجنودها لكنني اجد نضي ، بالكثير من المحبة والمتعة والامتضان مسحورا بهنأ كلما استندرجتنى ذاكرتي اليها ، كما استدرجتني اليها ﴿

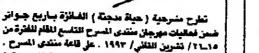
رواية ( المكونوز ) ومثلما يرهبل الفاس دائميا مز حال اق هسال ، ومزَّ بيت ال بيت ، ومز نسارع ال شارع . ومن مدينة ال مدينة ، كان رحياناً مُحَنِّ بَاسَ مَدِينَةُ المُشْرِحِ الْيُ مَرِكُزُ الْعَمَـارَةُ مثل رحيل في ظلال للزوح وبين ضفاف الظلب

فعن بستان ( عبيد ) وبستان ( مهبش ) ال بساتين جانى عسواشة؛ في العمارة ومن بيوننا الطينية الصفيرة وشوارعنا المرمة الح بيبوت العصارة الصعيشة وشموارعها الإسفانية . من الجسر الخشيي الى جسور المشرح والكحلاء في مدخل العصارة اللذين وستقبلان الداخلين اليها والخارجين منها ال بغداد ال ( الجسر الجديد ) الذي يودع رُوارِها ﴿ طَرِيقَهِم الْيُ الْجِنْدِبِ ، مَنْ مُهـرِها للمسغير الهادىء الذي تتنا نلعب فوق قاعه الطينى البليل لوقات الصيهود . أق نجلة الواسع العميق كثير ( الوج والطمي )

مز سبوق المنسرح الصعسير وبساحت الإصغر وحلقات النساء ولصوات اصحامه المعروفين الى السوق المسقوف التجع ، والى اسواق الملجدية والمسرية والمسراي كباب ( شليبة ) وملهى الحمراء سينما الطيبام وسينما غازي والنصر وسوق الجنبدة . وبينوتها (والسبيع فصور) وهنيقة للنساء الذائعة المبيت

الفلال والعميلة الوجود ﴿ الروح والكلب وفتا طويلا . بل توفقا طويلة . وريما كانت القرارة الطرافية الأراف ( حديث عالا عند

﴿ لِكَنَّ عَلَمْتُى القَرَانَ الْكَرِيمِ ﴾ وشَمَّاتِ الْفُ لَيْلَةُ وليلة وكليلة ودمضه وسيبرة الاميبرة ذات سرب وكنساب القمسة المساليدون علمدوني كيف اكتب الكن المنسوح والعبسارة ، وطفسولتي وغنسوتي علمتني مانا لكتب "



إحدى اهم الإشكاليات التي تعاني منها الكتابة المسرهية في العـراق . وخناصـة مع أواخــر الأمــانينــات وبــدايــة التسعينيات باذ بدات الكتابة المسرحية . تنفتح عل مرجع أو عدة مراجع ﴿ أَنْ وَاحْدُ لِمُأْسِسِ خَطَابِ مِصْرِهِي جِنْبِيدُ وتبرز لفطر جوائب هذه الإشكالية في الموقف المعافظ الذي يقه بعض النقاد إزاء هذه النصوص ، والنظرة الثقيديـة للكتابة السرحية . التي تعتبر لتفتا النص مسرحي على مرجع يعد ( عداد الأقتب ، أو الاستعارة أو الأعداد والمقيقة أن النص الجديد الذي يخرج من معطف نص لخر أو عدة تصوص إنما يعتلك مشروعيت كون يؤسس له خصائص إسلوبية جديدة وفضاء معرفيا جديدا قد تتقاطع لمبانا مع الرجع لو قد تكون قربية منه . ومسرحية ﴿ حياة صعِنه ) التي اعدما ( عبد الخلق كيطان ) عن رواية (ولم يقل علمة ) للكاتب الالماني (عليتريش بل) واخرجها ( كاتلم النصار ) لفرقة المسرح الشعبي نقع في دائرة هذه الأشكالية التي ينْبِغي دراستها بصورة أكثر عملًا من هذه الأطلالة

🗃 فضاء السرد الروائي :

تعلمد رواية ( ولم يكل كلمة ) عل بنية سردية لثانية . إذ تتولى السَّفْصِيتَانَ الأساسِيتَانَ فِي الرواية ( فرسد – عبت ) مهمة السرد ) بمسورة متعاقبة . وبالرغم من ( الراوي ) مكون من صوتـين يقومـان بمهمة السمرد .إلا إننا نجـد ان (المروي) واحد ﴿ عمليتي السرد ، باعتبار أنَّ الراوى فريه-عَبِت ) بِسردان حباتهما الشنركة و إنكساراتها الدَّي خلفتها ظروف الصرب . بينصا يكونَ المُتَلَقِي/القَارِيِّ، ﴿ مَـوقَـعَ ( الروي له ) لأن الرواية لا تعتمد على بنية سردية مركبة بنما تقتصرعل فعلية الصوثين العاملين فيها وهذا ما يجعل إمكانية نعسرح هذه الرواية نيسر بكلير من الروايات التي تختص عل بنى سربية معلدة .

ويقتصر الحدث الروائي في ﴿ وَلَمْ يَكُلُّ كَلَّمَةً ﴾ عَلَى فضرة زه نية معدودة نصبيا لا تتحدى البيوم الولحد . إلا أن ذلك النوم يتسع ويتفاسل الى ازمنة وامكنة متداخلة هيث ماضى الشيغمسيات وعلاقاتها المتوثرة وافرازات المعرب عل حباتهم الزوجية التي تغرض عليهم وضعنا ليبارينا بحيث يتفال (فريد) من مهنة ال لخرى ومن فندق الى لخر بينما تبقى (كيت) نْزِيلَةُ غُرِفَةً خُرِيةً مِعَ اطْفَالُهَا الثَّلَالَةِ . ويخَلُقُ (بِلُ) مُسْتُوى دلاليا فعالا عندما يؤسس معادلا موضوعيــا لحركــة الرض الدلخلية في نفس (فريد) الذي تبدأ حالته للرضية العصابية النلجمة عن النكوص والعزلة بحسركتها منع للسار الروائي الجديد . عبر مؤتمرات الصيادلة والادوية التي يزداد نشاطها ﴿ المدينة وتتولى لجهزة الإعلام ، الأعلان عن تلك المنتجات الدوانية . تقابلها ازدياد هلة العزلة للرضية واللاجـدوى التي يقع تحت طائلها (فريد) . إلا أنه ﴿ النهاية يتصالح مع نفسه ويتغلب عل عزلته الدلخلية بالتقرير عبل العودة الى البيت ومحاولة العيش كالبشر الأسوياء ال جنائب زوجته

> وقال سيرج . \_پېپ ان تعضی ال بېتک ــنعم ، بيتى . / الرواية

■ الفندق المغلق / المفتوح : يِعْتَارِ ﴿ عَبِدَالْصَافَقُ عَبِطَانَ ﴾ الْجَـزَهِ الْأَغْيِرَ مِنَ الرَّوابِـةُ الفصول ١٠ \_١٢ ) عصلمة للسرد الشهدي الذي يزمع من خلاله سلطة السرد الرواش المهيمنة على فضاء الرواية وهو الجرَّه الذي يضم لحظة لقاه كيت بغريد ﴿ غرقة الفندق . الِا أَنَّهُ لِا يَهِمَلُ الْمَلَالَةُ لِنَتْبَاعِلُهُ بِينَ هَرِكُمُ مُؤْتُمُرِ الْدُوانُيْجِنَ والمبغلة في الخارج وتطور الحالة الرضية التضية لدى فريد داخل الفندق . بـل نقال هـ اخبرة خمن السهـ اق . وقد السنبل كيمان تقنية السرد الرواش التن تعتمد عليها الزوأية في تأسيس شغوص خطابه المسرهي.. فالتصر عل صوت أنَّ فاطين فقط في السرهية وترك بقية الشخصيات الساعدة نهبا للنتكرات والتغيلات التي تمارسها الشغصيتان دلخل غرقة

#### 🗷 ياسر عبد الصاحب البراك

الشخصينات وظروفها المعطاة واثلر الحبرب فإسلوكها وعلاقاتها وتشعب توتراتها الناسية دلضل النظومة السايكلوجية الخاضعة لها

ومزاجهما السوداو وروح العدمية المتفلغلة بداخلهما

مضبور الجبانب البمسرى للعبرض وطغيبان الشكبل

السيتوغراق ومصاولته إسراز الشخصيات بشكل مقصود

كإضاءة ( محمد فوزي ) التي كانت مساقطها قرمية جدا من

جسد المثل وضاعلة و الكشف والملاحضة لحبركية المشل

الداخلية وتنقلانها السليكلوجية ومبيئة الألوان الشسلحية

على حركة الضوء وانتقالاته البطيئة من زاوية أل اخرى الا

اننة نجد ان المخرج قد اعتمد نظامنا سمعيا ربيضا النظام

البصري تكون من مسالتين اساسيتين أولاهما اذلك الصنت

المُعَبِّرِ الَّذِي بِمَثَلِكَهِ (فريد) ﴿ عَزَلْتُهُ النِّي فَرَضْتَ عَلَيْهِ طَابِعًا

صامتًا أو التحدث بهمس ، فكانت لحظات الصعت التي يغرق

فيها ذات ضرورة حتمية لبناه المستوى السمعي ﴿ العرض ،

إضافة ال المنالة الثانية المعتمدة عل ما حققته موسيقي

( على عبد الامير ) من بناء مناقض لبناء شخصية (فريد) المثال

للصمت . ففي الوقت الذي كنان ( فريـد ) صناعتنا ، كنانت

دواخله عبر التعبير الموسيقي ضلجة وصلحبية . وهذا صا

في الطائب ع الإدائي لهذا المبرض نجد مينزشين من هيث

غطرية الملامية لفن المشل . ففي اداء ( نفم فؤاد/كيت )

نلمس أداء ببالإنشاء وغيبه استطاعت المثلة من استعبارة

غــواص شخصية (كبت) و إنفعــالانها ومحــاولتهـا لتحقيق

روابطبين الشخصية وبينها عبر تاكيد حالة السام والحفين

الى الزوج والقرف من المهاة الرتيبة والاستسلام لشبيح

الرغبة المطفاة بداخلها وتفجير الحس الذكري بداخل زوجهأ

أما ل إداء ( كاتلم النصار /فريد ) فتلس جمعا بين الإداء

بالانشاء والتقريب إذ يستطيع المثل في أداء فريد من الوصول

ق لحظات معينة ( حالات الصمت بالذات ) ال عقد صلة بين

الشخصية وللعثل بحيث تنشأ صلة إنشائية متينة . بينما

نجده في حالات لفرى( الشاعرية بلذات ) يخرج ألى محلولة

تقريب خواميه كمتل ال ( فريد ) فيمبح ثمة إنفصيل في

البنية الانشائية بين المثل وشخصيته المؤداة . وهذا ما جعلٌ

الاداء متذبذبا غير مؤسس عل سيلق ادائي آكثر ديناميكية

وبيقى جهد ( سعد عزيز عبد الصلحب / الْلبِستْر ) ﴿ هنود

الزخرف الاداني الذي أراده المخرج لبنية الاداء بالصمت

يعطى إنطباعا بالنَّمط الركب الذي ينتمي اليه (فريد) .

🕿 من الإنشاء إلى التقريب :

كرجل سوى قادر على التعايش مع انثاه .

📰 النظام السمجي :

وتتجلور مشاهد السرحية عبر نقنية الترامف / والتنامي الجزني بحيث نجد أن الحدث للسرهي يقع تحت طائلة بنية دائرية محكومة بلدرة صراعية عزيلة تقتصر على أسلوب المساعمة ( الشخصصات تعلكم ذاتها ، أو تصاكم بعضها البعض) وهذه البنية تغرض امتدادات زمكانيـة في مسلحة الحدث للسرحي ، محيث تقحول غرفة الفندق المغلقة ال فضاء مفتوح لا يمكن الأمساك بازمنته ولمكنته السائبة . وهذا ما يشكل تطابقا مهما مع للستوى الدلال للشخصيات وغربتها وضياعها . فاذا كانت الشخصيتان تعيشان في حلقة مغرغة وتمارسان طقسا سريا هلجسته المساحنة مع الذات نولا ، ومع الأخر ثانيا . و إستعادته عبر تفجير خزين الذاكرة المُفتوحة ﴿ وعاء الْكَتَانَ الْمُقَلَقَ ﴿ الْفَنْدَقَ ﴾ . فَأَنْ ذَلِكُ مَا يَبِرِر بُعْتِيرُ الْمُؤْلِفُ لَهِذَا الْتَرْكِيبِ الْبِنْيُويِ الْمُعَلِّدِ الذِي يحتاج الْي منظومة عرض بقطة قادرة عل تحقيق او إنشاء نسق إتصال فاعل مع المتلقي بالتركيز على المثن الجمالي للعرض وكابليسة الإداء التمثيل في الشمول والإختلاف

 الغرض خارج السياق : إعتملت القاربة الإخراجية للمخرج عظم النصار . عل بين لميكية الغرض المسرحي ( المفردة ) ﴿ تَحَقِّيقَ نَسَقُّ سينوغرال واح لخبايا النص ومعاناة الشخصيات وحرفتها الداخلية وإشتعل الرغبة بداخلها ( العيش • التواصل • الجنس • الأنجاب } وجامت الإغراض الكونة للنشكيل المرس شمن منظومة بصرية حادة ونفاتة في عمقها الدلاقي . سواء بالنسبة للفرض المركزي ( الفراش البلاستيكي ) أو الإغراض الأشرى الثانوية ( مجاف شعر ٥ عربة انظال ٥ حقيبة سند نوته • اشعة ﴾ وهذا التاثيث لفضاء العرض الذي عند المفرج ال انجازه لراد أن بيث لنا شفرات جمالية تعمق اللَّنْ الجمالِ للعرض ، وتزيد من نشساط عملية التلقي عبـر تاكيد الجنواني البصريثة ﴿ العرض وتحقيق سينتَ يينَي العرض جماليا . وبالرغم من تنوع الإغراض في انتاج دلالات متعددة . الا أن هذه الأغراض لم تلقزم بسياق صارم يثمد أوامىرمالدلالينة عبر تنزكيب بنيوي متين يعمق المحمول الفكري للعرض . فبعت الأغراض في لحيسان كثيرة منظليَّة وخَـارجة عن السيناق الذي يوهندها . أو صراوحتها ضمن علاماتها الإيلونية ( النصويرية ) فعاردة ( الفراش ) مثلاً مع تحولاتها الدلالية ( سرير - سياج - بيت كُلب - سلف ) إلا أنها كانت تأثقر لبنى جمال يشدها بحبـل سري صع الإغراض الأغرى . لأن قبة إشتغالها في مثل العرض جامت

مَقَكُمُهُ فِي انْقَاهِهَا الدُّلُ أَنْ وَسَائِيةً . وهذا يَسْتِحْبُ فَيضًا عَلَى مَا حققته الإغراض الأخرى من فعقية دلانية إرَّ المتن وقد فلل المغرج معافظا على بنية النص الدائرية باعتماده بنية عرض مطابقة من لحظة شروع ( المايسترو ) بالعزف على



## يكاء من أجلي

🗷 عمر مجيل رحيم

يد تبعثر ... تبعثر ... تخر ورداته إتركيها اخسر اصراة عبا

ها قد تبعثر ...

يقتابيله . رفع البحر مصلافة محضة ، وضبرب براهبة كفه سنراب ليستثيم لكنة تبعثز .. تبعثر .

ان يطلقي التي صنعتهما من اشمساز الصفصاف ودهنتها بضياء ــ المويجيات ، للتحضرقُ تُعَمَّا وَضَعَتُ شظاياه بها التها الالتعاسات يا ظلام

يا وحوش هل من كفين تلمّانه . ها قد تبعثر .. تبعثر

صرختی تشق الأفاق ، و اهوی جانسهٔ باللوعة فوق ماسة من روحه باللعواصف يِقْكَابِةِ تَسَاكُنُ دُهُبِ بِسَاتِينَنَا ! هيباةً عميباء تشرك الكهوف تشركيم

للأعاصير كيفَ يمكَّنُ تمييز الدموع ؟ جارت الخمور ببكائها الرهيب ماقد تبعثر ... تبعثر ... 1992/1/7



#### 🖪 عواد احمد صالح

ايتها الدوائر

لك عيون وغلبات وانهازخفيه لكِ مقتنياتُ ثميته لك احرف ومعان لكنها ليست للتدَّاولُ .... مسافاتك الضبقه تحاصر المبيات الفترضه الكائنات المحترفه في لهيبك المحض تعبر عن رفضها القاطع لنطقك للغلق ! في احتسائك يحتفيل الشجير بسرهو الاخضرار ا والسواذ يقثم اسوارأ ويروجأ ويحتفى بالقليمة .. الاصلبغ للطريه تشير نحو العوارض والطبأت الكلمات الامينه تتنحرخ على سلاسلها ... والاهداث ايمنت لهجة الغيار كلمها حهاول النسبغ أن يستهنف الصعود ! انفتحت البراري ... وشمر كبنو عن سواعدهم وداهمت الخثلجز رفيف الحثنين

ارتيلطهما معا .

لللاحق من الرواية ، ما يكثف عن طبيعة القسمة الله الله

لشخصيات وما استتبع ذلك من تأسيم الإحداث ، وأسهم ذك ﴿ لَمَدَاثُ نُوعِ مِنْ ٱلْخَلَجَاءُ ﴿ الْبَنَّاءَ الرَّوَالَيْ رَادَهَا وضوحا وجود القطع غير للبرر والانتقالات الواسعة وجعل للشقصيات مثمودة الى مصائر ممنوعة سلفيا وعبولا ال تحقيق العدالة الشعربة حين يثاب الخير ويعاقب الشر ، وهو المنطق الذي غفرته للرواية منذ زمن ليس بتكيل

يحتسون الجمة الثلجية ويلقون ببعض القبالات الى للله لاستقطاب الإسماك لقث تأبروا نمب الشبباك لدرجة لنهم كِلْتُوا يَعْرِفُونَ بُوقَ كُلْ نُوعَ مَنْ لَنُواعَ السَمْكَ ،

الضطراب الاستفاد اللغوي الذي كان يجب أن يكون الألثني لا

وشقصية سالم وقدعاد الرحقة الإضطراب العكل بعدجملة صالم واخته نجاة التي لم تظهر بشخصها إلا في الثلث الأخير ضوع من التضاعل بينها مما نعهده دائما في الروايسات إن اللؤاف لايتابع الأحداث دائما من خلال عيني شخصية سلم وانعا قد ينتكل بحرية يحسد عليها عن شخصيـة الى لغرى دونما منطق يضبط مثل هذا الانتقال ضا أن تطكر

> وخنطيبها مثل لقائهما الأول وتناده من احتداث ابت الى لك أُنْهِ ُ لِلْكُتُبِ فِي سَتَرَانَيْجِينَهُ الْكَتَابِيَةُ مِيلًا أَنْ تَكْرِسِ الشقصيات لنوح لمادي من السلوك ضأ أن يرد ذكر شقص ما حتى يعكن التنبؤ بما ستكوم بـه من احداث وادوار ﴿



باصول اللعبـة الروانية فـان عن البنيهي إن روايـة ، انه الجراد ، لم تخل من جوانب فنية فاعلة ، فلقد سعت الرواية

فهبذا للقبطغ الوصفى الأخبساري يشسير ال طبيعه الشخصيات ودورها في النص على نحو رمزي وإن كنا فلاحظ

#### للجماعة . إن مثل هذا الصنيع الذي يؤدي الى البتاق الدلالة الرمزية للحدث من النص لهو أمر جدير بالتشويه . بيت أن

ولوجد خاصية اجتاسية جديدة في نكل الحدث الروائي من

. مستوى السردي الى اغشهدي الدرامي دون أن يهمل تكوين

متسلسلة في منحيقة يومية مسالة مهمة ، إلا وهي الاسباب المُوسُوعِية لتشر هذا العمل ، إذ من للعروف أن تظيد نشر لمعلث متنوعة مثل سرقة الاموال العامة التي أدت أل ظهور شقمية سلعب للماوظوما لحاطبها من لحداث جانبية ثم روايات في الصحافة اليومية ليس مالوفا لدينا ، ولذا نجد من الضروري ان نشير ال فناعتنا بان نشر الروايات التسلسلة هانة جدع سالم لأنف المعاوظاتم تجربة زج سالم أر المعمة في الصحافة اليومية يجب أن يكون لأحد سبين أساسين : الطالبة ثم هريه منها وعودته البها ، هذا فضلا عن ماضي أولهما كون العمل الروائي للتشور يمثل انجازا روائينا ذا قيمة غنية متقمة في أستثمار التقنيات الروائية المعروفة أو من الرواية في مصادفة غربية تعيد جمع الشخصيات و احداث لكونه عملا تجريبيا يعد باستشراف معكنات جديدة للأن الروليـة . وهذا السبب يتطق بـالعمل النشـور ناسمه ، والمتسلات اليلوبرامية . وثلثيهما فن يكون العمل المنشدور لكاتب دي مكـانة اعبيـة مرمولة كما هدث عند نشر روايات نجيب محلوظ مثلا . وهذا

شخصية يعلوب مثلا حتى بتابعها ناسبا اليها كل آلشرور المكنة وال مثل نتك عندما يرد نكر شخصية خطيب رحاب إذ ينتقل فكاتب غجاة فيتليع ادورا خاصة حدثت بين رهساب



واذا كانت طبيعة البشاء الروائي أد أستنبعت الشذكع

الى أضفاء نوح البعد الرمزي ليعض الإحداث سواء أكاتت احداثا ثانوية أم احداثا اساسية . ولك اصابت بعض البُجاح ق مسعاها هذا ، ففي مقطع وصفي لخساري لحدث جسانبي ينبثق المنى الرمزي من النص التال ، الثلى مناحب محقّوظ في النادي الآجتماعي الذي يقلو عل كِتِكَ النَّهِرِ حَيْثُ كَلَيرًا مَا كَانُوا يَمْبَطَكُونَ السَّمَكَ وَهُمَّ

الكاتب لايحافظ عل اضطراد مثل هذا الإسلوب وانعا قد يلجا الى نوع من الترميز الجاهز والمفضوح عما فعل عند التران ميد سلم للجرادة الكبيرة واستعفته لصوت لخته نجساة بقصد الإيماء بالتماثل بين الجرادة واخته ، وكذلك كما فعل عندما عامل رمز انتشار الجبراد بعجالة واشمصة فضلاعن تقريره لعني هذا الاغتشار صواحة . هذا مع كون النص مغرق ق الواقعية الإلية التي قالت كل شيء ولم تترك للرمز ما يمكن أن يوهي به ، ولقد زاد من اضطراب التعامل مع الرموز في النص كون الكاتب قد نمي أن ثمة جبرادا يسود الكبان ﴿ الرواية . وهو مما يؤدي الى اجهاش الحواص . فيذكر امتدادا زراعيا اخضر في الصفحة £2 وكان الجراد قد كك عن أن يكون علىل محل وتدمع يقفي على كل ما هو لخضر . على أن يعض الافعال الرمزية قد اظهرت مطوة للعرفة العلمية في كلنص إذ أستفاد الكاتب من بعض اتجاهات علم النفس . فبالعطاس الذي يصاب به سالم كلما اقتربت منه انثى مثيرة قد يعنى فعلا ايروسيا تعويضيا لو استثارة جنسية . ولكنه يـرد ق النَّص كما لوكان نوعا من رد القعل الشرطي الباللوق . أما رمزية الألوان في المصح العقل وما يثور بسبيها بين مسالم وزمالته من النزلاء فهي تقحمل اكثر من تاويل . فاللون الازرق الولمد الذي يدعو اليه سالم قد يكون كتابــة عن الوحدة فضلاعن تظيره للعروف في تهدئة الاعصاب وكثرة الالوان قد تشير الى تعدد الاراء والاجتهادات والرايات مما قد يتحمل

تاويلا سياسيا عل انه مصعى لتعليل الواقع السياسي العربي وما يمثله من رايات والوان ولكن اللون الأزرق الوحيـد قد يشير ايضًا الى النزعة الدكتاتورية ليضًا . أنَّ أُستَلَمَـار الْمُؤْلِفُ لِفِكرةَ الْقَرِينَ تَـَاتَي مَنَاشَرَةَ بِعَضَ ٱلثِّيءَ ، وهي لا تأتي لتشير الى تعمق لرَّمة المرض الفصالس الذي يعيشه سالم وانعا لتبرر انسيساق سالم وراء الاعيب يعلوب وخضوعه التام له ، ذلك الخضوع الذي سيؤدي بالاحداث الى النهاية لليلودرامية عند زفاف سالم . عـل لن الكاتب قد يسعى ال استبيلاد علائق غربية بين الظواهر الطبيعية والاحداث الانسانية فيصف لنا جنازة اثناء غطر

ء قبل أن يسير الميت الى مثواه كان السطر قد شوقف عن الهطول ، لكنها ربما كانت لحقات إجلال لما يدور في شسارع الزقاق ظائد فتحت المصاء ظبها حبث ثقبت سجادة الغيم الدلكن لتطل الشمس على الجنازة ، ص٨١ وإن مثل هذا الأستيلاد القسري يكون مصحوبا بتاويلات

وتعليقات الكاتب التي تغتال عطبة القراءة ! لعبل مشكلة المسّوغ اللغبوي للنص الراثى من اهم المشكنلات التي قد تقور في وجه المبدع فالنص الروائي يتضمن خطابات لغوية تتجلوز المؤلف لتعبىر عن التنوع الفكري واللغوي للشخصيات فضلا عن علاقة البث اللغوي بأسلوب السرد ورّاوية النظر . فكيف تعامل للوَّلف مع كل

لقد صبق القول بــان للؤلف قــد لجا الى اسلوب المسرد المُوضُوعي عبر راو كل للعَكَم ۖ إنه توسع فيما يمنَّحه له هذا الاسلوب من صلاحيات اسلوبية فكان بنتال بحرية تتجاور قوانين السرد وتقضح بور للؤلف وتؤكند وجوده ووجهية تَقْرُهُ الطَاعُيَّةُ عَلَى نَحُو لِآفِتَ لَلْنَظَرِ وَلَقَدَ لَذَى كَبِّلَ نَكُ أَلِّي التائير في الصوغ اللغوي فكسان يعبر عن اسلوب وطريقة المؤلف حتى حين يدعى لتضبه الغور في اعماق الشخصيـة وَبَالُ حَوَارَاتُهَا ٱلدَاخَانِةَ . هَـذَا فَضَلًّا عَنْ اصْحَرَابِ الْبِنَّاهُ المُموي والخطا في الاستاد والزيادات التي لم تعد مقبولة في الرواية الحبيثة

مازالت التجربة الشعرية للزميل الشباعير عقيبل عبلي مثبار اهتصام الاوسياط الثقيانية في عبدد من العواصم العربية والعالمية .

وبعد صدور كتنابيه الشعاري الاول ( (جنائن نيم) عن دارتوبقال في المغسرب عمام ١٩٩٠ وكتسابسه الشعسري الثنائي ( طائس أخسي يتوارى ) في طبعتين الاولى عن دام الشتات ( باريس ) والثانية عن ملو الجمل ( المانيا ) عام ١٩٩٢ (١٠٠٠) واحد .. ينتظر الان صدور هذين العملين في طبعة جديدة عن دار قرطبة للنشر في لندن مع مختــارات مختارات من اخر اعمال الشاعر . منهما بالإنكليزية .

وبعد جلوسنا بكيسل تعارفنا

رغم انها مازالت مثيغولة يتصغيف خصملات

الحديقة المقابلة لنا الناء عبورها صوب

صالة جلوسنا ... كانت الظلال توثي وجهها

الشورد ، ولحت غينيها اللامعشين ببهجة

سأنست أفري فأبيروفيام البعض بسلشمس

ما الذي يبق لنا من الوجد بعد ان نصف

قالت بعد از التفتت الى انها اعطاء

قلت . مناذا لو سمينيا اعضناه الجسد

بمعنى منا السعة التبانييرية التي قد

قلت الوضع هنا يختلف فللاعضباء كل

ائعم . لان حساصيل جميسع الإعضباء

يعطيننا جمسدا من حيث البنباء للصعد

والثعلوم لاكتمال هدود الإجسام عموما ....

له تمثيق رسالته النبيلة بمعزل عن تلاعله

. لأن كل عضو بالجسم البشري لايتسنم

وظيفته المعدة بالجسم

نكسبها نحن جراء وصفنا اللجرد هذا

بعبد ان احتلثنى الدهشية

المياة ، وهي تبادرني بالسؤال

الإشياء مزحولنا ثجريدا

الإشياء خواصها كما هي ..

الولجد كلأعل حدة

گلت نعم و لا

44.5

لسؤالها

شعيرها اللاصع والذي عبثت به ريساح \_

والمعسروف ان هسدين العسلين يغطيان الكتابة الشعرية للشاعر بين عامى 1972 و 1974 .. ومن المؤمل اصدار كتابه الثانث ( كلام الغياب

## حوار وظلال

نقافة ستنشر في وقت قبريب

قلت لا الري لماذا تعيل الى فلسفة

لوليات الحساب عل سمعت بالإبعاد الثلاثة للأشياء ... "

الإرتفاع . كت نعم وهده الخواص تعطينا حسما ما غبل العصوم ... ولكن - لهذا الجسد وظيفته التي تخرج عن خواصه الجردة من هيث المميته ﴿ عمليــة البناء

۽ الکل ٺلحياة

🕿 حسين محادين

مبع معينجه الذاتي وللبوطسوعى اثبرا وتناتيرا . والا . كيف لننا لن نفسر ملكة الرسم الإبداعي لدى الفنلن ..... دون اقرانه من سائر البشر العاديين ... او . منا مبرر تـــواصلنا مـع معزوفـة موسيقيــة . وطنية ملون سواها . . علما باننا تسمع عشرات الاعسوات لحنظيساً دون ان تشير ايساً من

الموضوع رغم الله تجب على سؤالي المحدد

تبات تقميد الطول ، العيرض ،

حول الشعر .. لات ۲ . . كنت احسب انتي اجبيتيك .. . ولكن يبدو لك . على الإقل . انتي لم اتعكن من الإجابة بعد ومع هذا حسنا . لتعد الى

فَكُلُوا الإسماء ... تَمَثَّلُ مَعْدَهُ مَصَافَنا

. . .

وكلذا الحال مع الشعر فهو البند المضاف والمستخلص من الخواص التونيث للفية .. بلقهم الذهني النبائدة في خوضة الحياة كرسالة .... قالات .. مازلت تصر على الظمطة كترنيا سيلاحك العقبل لإعطاء الموضبوح تكهية خَـَامِـةً ، وَانْتَ تُعِبِرِ عَنْ تُجِنِّياتُ الْتُكَرَّةُ اللبورة لديك .. ولكن برغم هذا لم تجب على سؤال " قلت لها ... باستفسار لايخلو من النزق

أيتها الدوائر الحسيره ...

بالمطات الاولية للعضوية

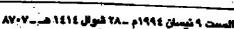
اعارضايه پريلحي من الجهات الإربع ا

ومعيزا للاجساء رغم اشتراك المشر عمومسا

هل تقولين الشعر ... " قبال ... ۲ . وهي تـنـهض مـعـثــاتـــ لتودعني كَلَّتْ لِهَا ۚ .... انْنُ . . سَأَكُمُ عَيْ بِقُولُ الشَّاعِرِ

. لاتقرابن الشعر .. ملذا تقرابن بقهقة هبل وميلاد عرين عندها لم نتوادع بل افسرتها رهلت هى مضادرة وعيني لانفارق شنعوها المنطلير من خلال زجاج المعللة وتكأرت ال ديبوان الشعر الذي نُسيت قواطئه عبل المنادة . تلقفته يجزع ، وتودعته السلة الصغيبرة الى الاسقبل وتنضت تدنفسسا عميقاً . وأنا مازلت أهمعي بانتباه :ل جرس وقبع صوتها وهو يبرز في اننى كالإهلام

هِلَذَا مِنْ لِلْصِلْ



فحسن . وأنما أل خروج العبرب من

التاريخ كباعة حضارية تحصل رسالة

السائية . إنه مشروع غرض يراد ب

مسخ هوية العرب اللومية وتذويبها ﴿

اطار النظام الشرق اوسطى . كما وأن

المشروع يهدف ال تعميق واقع التجزئة

العربية وتفجيج الصراعيات الطائلية

والعرقية واخضاع المنطقة للترتيبات

الاسنية والاقتصادية . بما ينسجم سع

للشروح الإمريكي - الصهيوني . فضلا

عما تقدم أن الشيروع يبرف والكيباز

المبهيوني بعناصر قوة مضافة ويضغى

عليه طلبع الشرعية والقبول وبالتسائي

تعكيته من تطوير اعكاناته الاقتصادية

والعلميسة والتجباريسة بسبب المجسل

الحبوي والواسع للشرق الاوسطوهدا

ان الفكسر القسومي مسطلب اليسوم

بمواجهة هذا الشروع والكشف عن

حقيقته ومكامن الخطورة فيه حفاقاا عز

الذات العربية والهوية القومية . وعليه

غان عده الرحلة تشكل منعطفا خطيرا

بالنسبة استقبل الوطن العربى واذا

كانت الولايات المتحدة بتحاول افتناص

الغرصة الدولية والغربية الراهنية

لتمرير تبرتيباتها ضان الوضيع عبل

خطورته يتطلب العمل على تفويت هذه

الاستهدافات وافشال المشروع الاقليمي

بكنانة اشكناله وعل كنافة المستويات

مِاعتبِارِه يشكل خطرا ليس على المستقبل:

العبربي فحسب انصا عبل السيبادة

الوطنية للدول العربية .

والموطن الإصلى لزراعة بعض انواع المخدرات هو امـريكا فقد كان الإمـريكان

يستعملونها منذ أقدم العصور مخلوطة بالتبغ ، وكان الملوك الانكليز يستعملون

المحدرات لعلجة الصداع وتذكر بعض المسادر ان الملكة فكتوريا كنفت تتذوق

الحشيش وتنطيب نفسها الينه ، ويقل ايضنا ان لويس الثالث عشر كنان يشرب

وهذا الوروث التاريخي يشكل احد اهم اسباب انشقال الحكومات والشركات

الاحتكارية الغربية بالمخدرات رغم ادعائها بالمكافحة العلنية لمهربي المخدرات

ومنتجيها ، فإن تلك الشركات تلجأ الى وسائل اخرى لتصدير المخدرات كتضمينها

على شكل منتجات طبية بحجة انها مواد مسكنة او مخففة لبعض الآلام وليست هي في

الحقيقة الا مواد تخديرية مورفينية تعد للمدمنين وتصدر الى دول العالم الشالث

وتشير دراسات منظمة الصحة العالمية الى ان معدلات استهلاك المحدرات اذا

استمر في تصناعده السريع الحالي حتى نهاية التسعينات فان معدل عمر الفرد في

الدول النامية سيكون ( ٤٠ ) عاماً ، وفي الدول الغربيـة ( ٥٠ ) عاماً لمتعاطى

المضدرات وسيبلغ معنل الوفيسات بين أوللت المتعاطين للحشيشسة والكوكسايين

ومما يخشى منه از مضاعفات استخدامات الافيون اخذت ترتبط بظهور امراض

السرطأن والكبد التي توسع ظهورها بين اوساط الشبياب في المجتمع الإمريكي بوجه

خاص ، وقد اثار انتشار استغمال الهيرويين وبالي انواع المخدرات في امريكا وبين

جِيلِ الشَّبِكِ ضَمَعِ العَلْمَ ، واحْنَتَ الصحف الإمريكية تنشر كل يوم تقريبا تقارير

\_وازاءكل ما تحدثه المجدرات في علم اليوم فأن الحكومات الغربية الاستعمارية

بكل المتعملكة من امكاني التعلم تستطع معالجة مشكلة المصدرات لأنها لا تمتلك

الضُولِيُهُ الانسانية والخَلقية التي تحد من هذه الشكلة ، فمعايير الاخلاق ف تراجع

مستمر ، وألبطالة في تزايد والمرض بالواعه الجديدة الغربية يتسع بشراهة ويبتلع

ِ أَنْ زَرَاعَةً وَانْتَاجٍ وَتَجَارَةُ الْمُحْدَراتِ التِي بِدأَ بِهَا الْغُرِبِ فِي دُولُ الْعَلْم الشَّكَثُ

الققيرة قد عادت على الغرب نفسه بالعواقب ووقع الاستعمار وشركاته الاحتكارية

بالحفرة التي احدثوها والمليارات التي تجنيها تلك الشركات والمؤسسات من تجارة

ومستحدثة من منتجات المخدرات ، وحول الجشع الغربي عالم الطبيعة الإخضر

الزاهر في مناطق العلم الجميلة الى حقول يابسة صغراء كالإشبياح ، تنمو فيها

حرب اخرى يشنها الغرب الاستعماري على العالم ... حرب المخدرات ، منذ الزمن

الطويلُ .. لكن الاصليع التّي غرست النبات الميت تحترق بنارها مخلفة رماد الالم

لقد حول الجشع الغربي عقل الانسان الى حقل اختبار لفعالية انبواع جديدة

الافيون اخلت تصرف على معالجة مرضى الافيون في دول ومجتمعات الغرب نفسه

العرب وثروتهم ومستقبلهم

بالطبع

لن يكون الاعبل حساب

بِهَا . لَنَ السوقَ الشَّرُقَ اوسطية تَعْشَى

انفتاح للنطلة لاستثمارها واستغلالها

من جيث انها سنتودع كينع السواد

الولية والنفط ومضائر للبادعن جانب

والابدى الصابلة الرخيصية وسنوق

استهانية من جيانب لخر ، ولما كان

الإقتصاد العربي يعاني من مطاهر خلل

بنيوية ويعتاز بهشاشة طوماته

الارتكارية فان النظام الشسرق اوسطي

سيكون بعثاية جسر عبور للكينان

الصهيوني ال النطلية بهدف الهيمنية

وعنوما فان التصورات الصهيونية

تصر عل مزكزية الدولة المنهيونية في

قيسام النظام الإظيمي بمنا يمكنها من

البسيعارة عبل مسسارات الشطور

الاقتصيدي والسيباس فيسه . وهنذا

التمسور الذي يستنسد الى الاطار

الإمبريالي الاشمل للشرق الاوسط يصل

الى مد الطمع بالثروات العربية خاصة

البشرول والثروة التقنية والمطلبة

بوضع اليداو الوصاية عليها باعتبارها

ثروة عللية او وضعها تحت وصلية ما

يصطلع على تسعيته ب ( صندوق

الشرق الاوسط للتنمية ) . هذا كله من

دون أن يكلف للكيان المنهيوني نفسه

ببلجراء اي تضازل جنوهنري لمسلح

المشوق والبطاب الصريبية او

بنخلص من فكبرة الشرق اوسيطية

ونظامها الاكليمي المقترح بالقبول أن

لتقويض الفكرة القومية المحربية وان

الشظام الاظيمي اللاقومي المقترح أن

يسؤدي الى انهيسار المستقبسل العسربى

الضعف في نهاية هذا العقد .

الألاف من البشي

عن الجرائم الناتجة عن تعاطى الشباب للمضرات

شجيرات الموت وكأنها رؤوس الشياطين .

دائرة رعليه القاصرين

عدير رعلية القاصرين في الرصافة

السيسارة المرقعية ١٣٩١٠٦ بضداد

ماليبو طراز ١٩٨١ خصوصي العائدة

أل تركة المتوق عيلاة محسن مضاتي

الموجودة ﴿ معرض الغرب / الرصافة

وذلك ﴿ الساعة ﴿ السابعة ﴾ ﴿ اليوم

الشالث بعد النشر فعبل الراغبين في

الشبراء الحضور في الزميان والكيان

المعينين مستصحبين معهم التامينات

القانونية وشرها ١٠ من بدل الشراء

هذا مع العلم أنَّ الدلالية على المُسْتَرِي

السيارة صلحة للاستعمال حاليا

القيمة التقديسوية ...٠٠٠

مدير رعاية القاصرين ﴿ بغداد /

والبيع نقدا ومنكوى

وزارة النقل والمواصلات

الهيئة العامة للانواء الجوية العراقية

تعلن الهيئة العامة للانواء الجوية العراقية عن لجراء مزايدة علنية لبيع

اقات مكتبية وأجهزة مستهلكة مختلفة الاعداد والانواع والموجودة في مقر الهيئة الكلان في بقداد /حي القرات ، فعلى الراغبين في الاستراك بالسرايدة

الحضور امام لجنة البيع بعد سبعة ايام من تاريخ نشر الاعلان واذا صلاف

يبوم عطلة رسمية ففي اليوم للذي يليبه مستصحبين معهم التمامينات

القُلْوْمُيَةُ بِنُسَبِةً ٢٠٪ من سعر البيع ويتحمل من ترسو عليه للزايدة لجور

وزارة الصحة دائرة صحة محافظة كريلاء

مع وجود بعض الاضوار

تبيع مدبرية رعابة القاصرين ببيع

والتراجع والقلق والضباع . انه الحصاد المر

الفكسرة ـ المنسروع صعمت اسساس

عليها التصابيا وربطها تبعيا .

وفى ضوء هذه المعطيات الموضوعية سيكون النظام الاظيمي الشرق اوسطى حافلا بالتناقضات الفكرية والجضارية والثقافية . وإذا ما قدر لهذا النقالم ان يكتمل ( غياب الفكرة القومية العربية كمعطى ايديولوجي ستجد كل دولة من دول الجوار الجغراق ناسها تتحصن خلف متاريس ايدي ولوجية ولن يجند العرب وهم مفككون ما يتحصنون به او ما يحفزهم على النميز والنقدم .

وق الواقع فان خطورة المسروع

تكمن في ان الشرويج له والتبشيع به والدعوة لإقامته جاءت متزامته مبع مرحلة الضعف والتفكك العربي ، الإمر الذي يجعل من اية ترنيبات تصالديــة اظيمية تقوم على اسلس توازنات للقوى عفلا فاعلا ﴿ مسخ وننويب الهوية القومية . وأذا كبان انصبار الشيرق اومصطية يسرون فيها عساملا للانفتساح المضارى فان العروبة لا تعنى العزلة واللاتضائل بسل على العكس انهنا تقبر التفاعل الهادف والمتوازن أن خطورة الانتشاح تكمن في ان العرب يعخلون ترتيبات محددة وهم فرادى ومفككون وهندًا منا يضعف مكنانتهم ويقبود الى تنويبهم . فضلا عن ذلك عامل اللاتماثل الفكري والثقاق واللاتجانس الحضاري كلها تجعل من النظام الشرق اوسطى او الاقليم الشرق اوسطى بيئة غير متوازنة

وغير مستقرة . ان العبرب ق وضعهم الحبالي لا بملكون مقوصات التضاعيل المتكيانء سينسا والإنصاديا . فلا اقتصاد متين بتبح الفلبة ولا تضاعن سياس يبوفر امكنية النضوق عفتلة الامسر الذي سينبت خطل مقونة الإعتمادية الإقليمية المتبادلة . وربما يقود الامر ال تبعيث اقتصادية تلحقها اخرى سياسية

غفى ظل عشاشة الوضع الاقتصادي العربى وغيغب قدرة العرب عن امتلاك مقومأت المنبخسة الاقتصياديية فيأن العلاقات الاقتصادية منع الاطراف غير العبربيبة . وخمسوهما الكيسان الصهيوني . ستكون غير متكافئة ، الإمر الذي يقود الى تبعية اقتصادية يكون مبركزها الكيان الصبهيبوني . وجنلك سيحقق هذا الكيان اهدافا اقتصسانية كبيرة على هصلب الحرب كانهاه المقاطعة وسيسولة انتقال السلع والتسطقسات الاستثمارية . وبالتال فان القول بسان السوق الشرق اوسطية تحقق التنمية الاقتصادية ﴿ المنطقة العربية سيكون من بياب الوهم . فهذه السبوق تحالق التنمية للكيان الصهيونى باموال عربية وتؤكد الهيمنة الامريكية على المنطقة كما ان هذه السوق ستؤدي الى غلق ملف السوق العربيبة المشتركية والتعاون الاقتصمادي العسربي ذلك ان الكيساز الصهيوتى سيكون اكثر جذبا لرؤوس الاسوال المربية . كما وان السوؤ الشرق اوسطية ستلغى ادوارا مؤشرة لاقطار عربية مهمة في سياق التفاعلات

الاقتصادية العربية كما تكشف المعالجة الفكرسة لمفهوم الشرق اوسطية مجموعة من القضاي المبياسية والامنية . فللشيروع يهدف الى احكنام السيبطرة الامبريكينة عمل المنطقة من خلال البات دائمة بدعمها الوجود العسكري الاسريكى المُكثف في المنطقة . أن الولايات المتحدة باحكامها السيطرة على المنطقة العربية ذات الاهمية الاستراثيجية تحاول ان توظف نلك من اجل احتفاظها بوضعها المتميز بين القوى الكبيرى في ضطاق الضطام الدوي . فـكشرق أوسطية مـا هي الا علقة من سلسلة ترتبيات اقليمية على مستسوى العبالم وخساصية المنساطق الاستراتيجية المهمة لربطها بالقوى الرفسمىالية الكبسرى وفي مقىدمتهما

الولايات المتحدة

white!

بسيان تسوريان المعالة

أما على الصحييد الأمنى فانيه يصيعي التسليم بسالقول ان النسطام الشيرق اوسيطى يبوضر الامن والاستقبرار ق الاستمرار بالوجود . للشطالة . ذلك ان عضاعبره الكبونية تربطها تقاليد في العمل السياس تتسم . وكمنا سيقت الإشبارة ، يسلمسزاع والتناقض واللاتجانس . فالنظام يلوم عثى اسس واهينة وغير عبادلة نحكم توازن القوى الاظليمي والذي هو في غير مثلح العرب الأن ، كما يطرح اليعيد الامنى فهذا الشظام امكانية تفكيك المنطقة العربية واعادة تركيبها على نحو يضر بامن الأقطار العربية لما ينطوي عليه من اذكاء نار الخلافات والصواعات الداخلية . ولعل من بين ابرز المضاطر الامنية التي يطرحها النظام الشسرق اوسطى ائنه يعبد ضمائنة للتغوق العسكري الإسرائيس في وضع تصانى منه الاقطار العربية منفردة او مجتمعة

> لعربي ــ الصهيوني . السؤال الذي يطرح الان ما هو موقع الشرق اوسطية في الفكر السياسى ــ الاستــراتيجي الصهيــوني ؟ وكيف ينظر هذا الكيان ال المشروع ؟

غياب القدرة عبل التاثير عل مجبرى

الإحداث السياسية او تغييرها بما

يختم مصالحها ق معادلة الصبراع

ضمن التوصيف الذي تقدمنا بذكره للشظام الإقليمى الشرق اوسسطى فبان الكيان الصهيوني يبدي حماسا قويسا لاقامة هـذا النظام . ذلك انـه يتيح له امكانية قوية لتوسيع هنامش حركت واعطانه موقعا متميزا ومركزيا فيمحيط يتصف بضعفه سياسيا وتراجع قدرته عسكريا . مبع وهن واختج في مقنومات القوة الإقتصادية .

ويستعلق الفتدر الصيباس الاستراتيجى الصهيونى في تصوراته للضغلام الاقليمى الشسرق أوسسطي من طبيعة الاعراك والفكرة الصهيونية آئتى تضبع ﴿ مقدمة اشتراطاتهـاً ضرورة تقبويض ( الخبطر الكبيير ) المتمثسل ببقفكرة القبومية العبربينة من خبلال التشديد على عدم التعامل منع العرب بوصفهم امة . وعدم الاعتراف بالوطر العربي باعتباره اطارا جغرافيا ينتظم غنمن هسدود شعب موحسد الانتمساء ومتجبانس زخصائصه الثقافية والحضارية واللغوية . ان هذا الكيان يفتنرض التعاسل مع العبرب بوصفهم تمعويها تتبالف من اعتراق متبسايضة ومذاهب وطوائف متعددة . ولعل خير من عبسر عن هذه الفكّسرة التي تجسيد طسوحات الصهاينة ﴿ التعامل مع العبرب الوثيقة الممساة ب ( خبطة اسرائيل في الثمانينات ) التي تتحيث عن سعى الكيسان الصهيوني سيساسيا وعسكسريسا لأنهساء الدول العسرييسة وتجزئتها ال دويلات طائفية تدور في فلك ( الامبراطورية الاسرائيلية ) المهيمنة وتحدثت الخطة بالتغصيل عن مشروع لتقسيم البلدان العربية مشبهة ( العالم

العبربي الاسلامي ) ببيت هش يسهـل

هدمه بسبب خليط الإقليات العرقية

المتعادية والحروب الاهلية الدائمة .

شركة البيرة الشرقية

بأسى بالغ مديرها المفوض وكبير مؤسسيها

المرحوم الأستاذ خدوري خدوري

الذي وافاه الأجل صباح يوم ٤ ١٩٥/٦٢

عن عمر ناهز الثمانين عاماً

والفقيد من رجال الصناعة اللذين خلَّفوا آثاراً مهمة في هــذا الميدان

إذ قام بتأسيس شركات ناجحة أسهمت في تنمية الصناعة ، كما

عمل في الصحافة وتولّى رئاسة إتحاد الصناعات العراقي وكان من

رجال السياسة المروفين بوطنتهم ومن نواب الجبهة الوطنية في

البرلمان وكان من أقطاب الحزب الوطني الديمقراطي ثم الحزب

سيشيئ جثمانه الطناهر حبناح هذا اليوم الأحد الى مفواه الأخير

وسيقام بجلس التعزية بوفات في داره الواقعة خلف جعية المهندسين

حي النصال علة ١٠٣ زقاق ٥٤ دار ٦ للدة ثلاثة أيام إعباراً من

الأحد ١٩٩٤/٥/١٥ من الساعة السادسة الى الساعة التاسسعة

مسانًا تعمدُه الله برحته الواسعة وأهم آشك وذويه الصير والسلوان

تحلن السيرية الحامة لإليات وزارة الداخلية عن بيع ( ٤ ) اربع سيارات

مختلفة الانواع والطرازق مركز صيانة معانظة القادسية وذلك يوم الاربعاء

المصادف ١٨/٥/١٨ م في تعام الساعة العاشرة صباحا فعلى الراغبين

بالشراء الحضور في الزمان والمكان المعينين مستصحبين معهم التأسينات

القانونية البالغة ٢٠/ من قيمة الشراء وعلى المشتري سحب السيارة خلال

( Y ) سبعة الله من استحصال المواققة النهائية على البيع وبعكسه يتحمل

اجور ارضية مقدارها ( ١٠٠ ) مائة سينار يوميا ويتحمل المشتري اجور

١٤٠٨ مدير عام اليات وزارة الداخلية

مؤكدة اهميبة السيطرة عبل الموارد العربية اذا ما اراد الكيان الصهيبوني

وبسنسفس الانسبساء مسن الادراك الصهيوني يؤكد ( شمعون بيريز ) خطر القومية العربية مشيرا الى ان الإسباب الكامئة وراء الحبروب والاضطرابيات التباين الاثنى ـ العرقي والاختسلافات النيئينة والفجبوات الاجتماعينة والإنقسامات السياسية .

ويرى القادة الصبابتة ان القومية العبربية والانتصاء القومي بقدر صا يشكلان خطرا حقيقيا على وجود كيانهم فانهما يعدان من بين العوامل الرئيسة لحبالة اللاامن واللاإستقبرار التني يعيشها الكيان الصهيوني . من هنا فان تقويض للشروع القومى العربى يعبد ضرورة حيوية وهدفا استراتيجيا لأمز ذلك الكيان وضمان وجوده الستقبل ومن هنا ليضا جاءت فكرة الربيط لدى القدة الصهايئة بين الاطار اللاقومي ــ الاقليمي والسسلام الشاصل الذي يتبيح للكيلن الصهيوني امكانية الثعايش معه

اظیمی لا تومی للامن والاقتصاد ) . \*

الصهيبونى تصلصل أثن مبع الفكسرة القومية العربية من زاوية لا قومية تقوم على اسماس ان النظام الشرق اوسىطى باطاره الجغران وبتنوع هوية وحداته وتعدد انتماءاتها وولاءاتها السياسية من شانه ان يقوض الإساس القومي للنظام العربى ويكون بديبلا عشه وعليه ، ومن وجهة النظر الصهيونيـة فان تكبيف وملامة ( الايديبولوجيات القومية سيتم بواسطة الاندماج ﴿ نظم غوق تومية . وان النظم فوق القوميـة ستلغي الوزن الخاص لعناصر تاريخية ق النزاعات بين الشعوب . حتى النزاع الجموعة الشرق اوسطية ) . وهكذا فان حل القضية الفلسطينية والصراع

والاقرار بحقيقة وجبوده كأمسر واقع . ( فالسلام الشامل الذي يزمِل الاختطار يجب ان يكون ونيق الملة ساطار

ان الفكر السياس ـ الاستراتيج

العربي الإسرائيل سيجد عطة في اطار

العبربى ـ الصهيوني ونجاوز الأرض برز موضوع المخدرات من بين القضايا النولية والوطنية ، ليلخذ مكلته بجانب

المواضيع ذات الأولوية كالفقر والتنمية وحملية البيئة ومكافحة الجوع والمرض . واخذ موضوع المخذرات يشغل بال المنظمات الدولية والاقليمية وبسأل الوطنيين الاحرار في العالم ، واحبح موضوع مكافحة المخدرات يبرتبط بعمليات مكافحة والمخدرات ظاهرة بدأت تنتشر على نطاق واسع وتخلف وراءها تدميسوا للبيثة

وتلوثا في الفكر الانساني واهدارا لقدرات البشر وطاقاتهم ، ظاهرة تشجعها الإنكنية الغربية والتي لا تعبا بقتل البيثة والانسان . فلقد شجعت حكومات الغرب الاستعمارية على زراعة وانتاج المخدرات بعد حملات تصفية الغابات الاستواثية وظع الاشجار بصورة قاسية وتدمير التربة وشطها عن العطاء وشجعت الشركات الاحتكارية الغربية مواطني المناطق الاستوائية في العقم الثقث على الهجرة من مدنهم الى حيث مزارع الأفيون واخذ المهلجسرون يشكلون تجمعات سَكَنْية تَقْتَقُر أَلَى أَبْسَط شروط الصَّحَة والنظافة ، بعد أن تركوا بيوتهم

المياه واصبيت الاراضي الخصية بالعقم ، وأزيلت ملايين الهكتارات من الغفيات في

ويسيب انتشبار المخدرات ارتفعت معدلات الامراض الغريبية والتي لم تكن معروفة من قبل في مجتمعات الغبرب كعرض الغبربة النفسيية وامراض غيامضة وبالرغم من تزايد الوعى العالى لحفظ البيلة ومكافحة المخدرات فان عقلية الاستعمار النغربي المتوارثة على الكسب والجشع ومصادرة موارد الشعوب كانت يومبال

اشكل جديدة من المخدرات بما تخلفه تلك التجارب من بقايا المواد الكيميساوية

وأطفقهم ركضا وراء الاغراء ووعود شركات الأفيون بربح اعلى ونتيجة لانتشار وتوسع زراعة المخدرات فقد تدعورت البيئة وتسممت مجاري

دول العلم الثلث ، وأصبح محصول المحدرات متوفرا رغم رقابة بعض الهيئات الدولية والحكومات التى بدأت مجتمعاتها تعانى وبشكل واسع من انتشار هـذه الآفة وخاصة بين الشباب المصابين بقكابة ، والقَّلق . وقد وضعَّت منظمة الصحة النولية أرقاما مذهلة بعند أولئك المرضى مع ارقام هائلة لحالات الانتحار أو الشروع

اخرى ، اضافة الى تزايد عند الاصلبات بالسرطان وامراض الكلب والكيد ان ازالة مسلحات تربو على ( ١١ ) عليون هكتار من الاراضي الزراعية والغلبات تتعرض للاملاة المنظمة ، واصبحت ملابين اخرى من الحقول تجارب لانتاج وتطوير

وبقرغم من المؤتمرات والندوات التي عقدت خلال السنبوات العشر الاخيرة لوضع حد لانتشار زراعة المخدرات فان الحكومات الغربية اعطت الاتن الصماء والعين المغمضة ازاء ما يجري من اعدام مقصود للبيئة والانسان . وقد كشفت التحقيقات الصحفية التي اجرتها صحف واسعة الانتشار في بريطانيا مثل الكارديان والظغراف عن تورط عدد من اللوردات الانكليز وعدد من السياسيسين بصفقات تهريب كميات ضخمة من الافيون . كما نشرت مجلة التغيم الامريكية عام ١٩٩٣ 



د. عبدالقادر محمد فهمي

كلية ألعلوم السياسية حامعة مفداد

والحدود وامكانية التعايش كلها تكعن

في هذا النظام ومن شيلاله . شمعبون

بيريز يؤكد نفس الفكرة بالقول ( بدون

تغيير في نموذج الشرق الاوسط لا أمن

ولا سبلام يمكن ان يضمشا بولة

أسرائيل ) فالشرق اوسطية اللاقومية

هى خسير شعبان للكيسان الصهيسوني

ومصا يلفت النظر في الطروحسات

الصهيونية انها وان كانت شؤكد عبل

ضرورة السلام وامكنائيته والمساركة

والانفتاح والثعاون الاقتصادي فانها لا

تلغى الهلجس الامنى أو انها تقلص من

هنامش الشبك والحنذر من الجنائب

العربي . مل هي تؤكد ، وعلى العصس من

ذلك . اهمية استمرار تمتع ( اسرائيل )

بكتفوق العسكري المنفرد واعتبلاكها

لإسلحة الدمار الشامل واعقامها من أية

واستمرار **بقاته** .

سيساسية يميكن أن تبعيدل التبوازن

الاستراتيجي بينها وبين محيطها ولغير

معلمها . مع شاعدها عل نبيدا

الضرورات الاسترائييسة لتصبيد

وتحييد الغرات العسكرية العربية

فموضوعات الامن الجماعي وتبرتيبات

الامن الاقليميية ليس لهنا في الاتراك

الاستراتيجي للصهيوني الأمعنى وأحد

هو مُعانُ التَّأُوقَ العُسكري الأسرائيلِ

يشقبه التقليدي والإستراتيجي متع

ابقاء العرب في حملة من الوهن واللا

اضا طروحات التصاون الاقتضادى

بهي تهدف في جوهرها. الى ابتقاء المُطلقة

العربية في حالة من التخلف والتبعية

الاقتصادية من خلال التوسيع في ميدان

الاستلىمىارات وتضيفينم فيطاعسات

الخدمات السياحية والقطاعات المرتبطة

اقتدار العسكري

🗖 عادل كامل الألوسي

القرون الوسطى حيث كان الاوربيون المستعمرون قد احتلوا مساطق واسعة من التحول من زراعة القوت اليومي الضروري الى حيث يزرع الحشيش والافيون وكان قراصته المحر الهولنديون والإنكليز برغمون ما يسمونهم ، العبيد ، الزنوج على تعاطى جرعات من الأفيون لتحمل مزيد من العذاب بسبب الاعمال الشاقية إلتي كانوا يقومون بها . وبعد سياط الالم التي كانت تلفح ظهورهم العارية

ويذكر القاريخ الاوربي شواهد كثيرة عن حكام وملوك واباطرة اوربيين كانوا يتخذون قرارات الحكم بالاعدام او شن الحروب وهم مضورون او تحت تاثير

مجكمة بداءة سامراء

المدعى عليه امين السجل المدنى

اقباد الدعى امياد هيذه المكتبة

الدعبوى البيدانيية : البرضية

٢٣٦ ب ١٩٩١ بنطلب فيها تضديسل

لقبه من النيساني ال الناصري معل

من لدينه اعتبراض سيراجعية هسده

المحكمة خلال عشرة اياء اعتبارا من

البسود التساتي للنشر وعسنت عسده

الاعتبراض سنجبرى للبراعصة وعق

فقدت شى البويية الصيادرة عز

مكتب سنوور المواطيين العرب بمارمج

۲۲ ۳ ۲۹۱۹ والمرضحت ۲۶۲۱۱

فأسد عند أستدق حيد برجبي ممر بعمر

علمها سلمها ال ههمه الاصدار.

العامى ١٩٧٨١

المدعى حميد عزيز علوان

ل سامراء -اشاعة لوضيفته

تحقيقة عن اشعراك بعض اعضاء حكومة واشتطن بشراء مزارع انتاج الحشيش

ويعود استغلال المخدرات تجاريا الى الفزعة الاستعمارية الغربية المتوارثة منث

وكانت الشركات الغربيبة الاحتكاريبة وبدعم من الحكومات تخلط الحشيش والافيون مع التبغ وتصدره على شكل نفائف وسيجار بباع باثمان غالية حتى انكلمة ( النبغ ) مشتقة من كلمة ( تباغو ) وتباغو اسم جزيرة من جزر انتيل في الكسيك في 

((تجهيز منتجات نقطية))

تعلن المنشاة العامة لصناعات الزجاج والسيراميك/ الرمادي كافحة ذوي الاختصاص بتقديم عروضهم لتجهيز المنتجيات النفطيحة المبينحة ادناه فعلَى الراطبين مراجعة أمانة المندوق في مقر المنشأة للحصول على الشروط والمواصفات لقاء (٥٠) دينار على ان تقدّم العروض با علقة صفتومة ومرفق معها النسخة الاصلية من الدعوة على ان تصل العروض في موعمد اقصماء يصوم الاحد المصادف ١٩٩٤/٥/١٥ مشفوعة بكفالة مصرفية او صفّ مصدق بنصبة (١٠%)

هيز	منطقة التج	الكمدة	اسم المنتوج
ة- بيجي	حديثة - دور	٤٠ اربعون مليون لتر	- النفط الاسود
	الدورة	(٢) ثلاثة ملايين لتر	– زیت الدیزل
1.	الكرخ	٦٠، ستماثة الفالتر	- النفط الابيض
	الدورة	ةه خمسة وخمسون الف لتر	- زيث العاز
ميك .	لزجاج والسيرا	المنشأة العامة لمناخات ال	

تدعو المنشاة العامة لتوزيع المنتجات النفطية / فرع المنطقة الوسطى الكيلاني خلال فترة خمسة عشر يوما اعتبارا من تاريخ نشر الإعلان ملائمة لنقل الاسطوانات وتوزيعها

٤ - يجوز للمجهز استخدام اسطوانات عائدة له دون حلصة الي تقديم

	****		
حديثة - دورة - بيجي	اربعون مليون لتر	٤٠	- النفط الاسود
الدورة	ثلاثة ملايين لتر	<b>(T)</b>	- زيت الديزل
الكرخ	ستماثة الفالتر	٦.,	- النفط الابيض
الدورة الله	خمسة وخمسون الف لثر		- زيث العاز
الزجاج والسيراميك انبار	نة العامة لعناخات رمادي /	المنث	

كلفة الراغبين بتسلم اسطوانات الغاز السائل الملوءة من معامل تعبئة الغاز اليدوية في بغداد وبيعها الى المواطنين بشكل مباشر وممن يتعهد بالالتزام بالشروط التالية تقديم طلباتهم الى فرع النطقة الوسطى في ١ \_ يمتلك جرارا مع عربة أو سيارة مسطحة أو سيارة بدي أو أية وأسطة ٢ \_ تقديم تأمينات الى المنشاة العامة لتوزيع المنتجات النفطية بواقع الف دينار عن كل اسطونة يشلمها من المنشأة

ه ـ يكون البيع في مناعلق يتم تحديدها قرب التجمعات السكنية 🤅

١٣٨٤ المنشاة العامة لتوزيع المنتجات النفطية

وبالسة دائرة تنفيد حديرية الكاظمية رقم الاضمارة ٢٣٦٦ ٩٣ التاريخ ۱۱ ه ۹۴

ثبيع مديرية تبعيد الكاظنينة السيبارة المرقمة ١٨٥٩٥٢ نوع لأدا طراز ١٩٧٦ والعبائدة للمدين حليه جأسد صبر لقاء دين الدائز زيد خلف طه والبالغ قدره ۲۰۲۵۸،۷۱۰ دينار و في اليوم القالث الذي يلي نشر الاعلان وفي الساعة التانية من معند الظهر . فعبل الراعبين ببالشبواء المغبور ببالزمان والمكنان مستصحبين معهم التَّامِينَاتُ الطَّانُونِيَّةُ البِالْغَةُ ١٠ مَنْ القيمة المغرة السالعة خمسين الف بينيار علما يسل السيارة مبودعية في سلحة وقوف السيارات ﴿ الكاظمية خلف المبحن السيارة المرقعة ٢٥٩٥٩ معداد

فيها بعض النواقص - ١٩٨٠٥ محكمه الأحوال السحصية في الدابر

التلريخ ١ ه ١٩

تقود بحد ، الأحوال السخصية في الدائق متحرير ترشت التوضاة عسقه رسيد جاسدوهن هجز دهب عيار ١٧ الوزر مع الرمل ١٠٠١ منعال عباف بدون رمل ١٧ منضل القيمة المقدرة مانه وغسود الاف ديمار غطى الواعب مكسراء الحصور اماد تبدد المحكمة الساعه الصلية عسرة طهرا ينوم الناميمات الفاتونية المالغة ١٠ من القيمية المغينور واز اجسور البيس والدَّلِاليَّهُ عَلَى المُشْعَرِي القاضي ١٩٨١٦

فقدان أجازة بماء فقيت عنى أجازة البئياء الرفصة ٢٨٠ ﴿ ١٩٩٢/١١/١٧ وَالصِيْرَةُ عَلِ عديوسة وحدة الكوخ بأسم سعيسة محمد جاسم فمز يعتر عليها تسليمها

من قيمة العطاء وان المنشنة غير ملزمة بأوطأ العطاءات او اي عطاء اخر..

1						
- دورة- بيبي	حديثة	ون مليون لتر	اربع	٤٠	الاسود	- النفط
ā	الدور	ة ملايين لتر	ثلاث	(T)	لديزل	- زیت ۱
	الكرخ	ڻة الفائتر	ٰ ستما	١	الابيض	- النفط
ıt⊠tı	اندور	وخمسون الف	لتر		لعاز	- زیت ۱
لسير اميك	الزجاج وا انبار	عامة لصناخات رمادي /	شأة ال	المد		

اعلان

٣ ـ يكون سعر شراء الإسطوانة الواحدة من معامل التعبئة البدوية ٥٠٠

الدعبوى السدائيسية البوقيصة ٣٦١ ب ١٩٩٤ بطلب فيها تسبيل لفته من النسطى الى العاصري فعل مر لدينة أعشراض متراجعية هندد الحكمة حلال عشرة ايلد اعشارا من البنوم السنال للمشر وعنصد عنده الاعتراض سنجبرى البراعمة وعق

محكمه بداءه شاعراه

اعسسيلان

الدعى علبه اميز السجل المنو (

أفياد المدعى امياد هيذد المحكمية

المدعى حميد عزيز علوائل

سامراء ـ اصافه لوطيعته

بالنظر لحابة داذرة صحة كربلاء لتصليح جهاز الحاسبة الالكترونية نوع ( I.B.M.m ) عدر ٢ ) فعل كافة الجهات الرسمية المتخصصة في

هذا اللجال تلديم عروضهم خلال مدة سبعة ايام اعتباراً من البوم القال لنشر طلبية حسن محمد يبرجي نمن بعثر علمينا نستيمها ال جهية الاصدار

عد منى الدعم الصلاء عن وزارد المُغَطَابِطُ والمرغم ١٥٠٠١٠ ماسم

مُشْر الإعلان ورصم الطليع والدلالية .

فقدت منى الهومة الصيابرد مراطعة

بهيامة المعلمين ماسيد الطالعية مبذي بيوزي پيرجى -عض يحبسر عليهــا نسليمها الرجهه الاصدار ونسترا

١٣٩٢. المبير العلم

1490 اللبير العام

الاحد ١٥ أيار ١٩٩٤م - ٤ ذي الحجة ١٤١٤هـ العبد ١٧٣٣م

الدلالية ونشر الإعلان البالغة ٢٪ .

Sunday, 15, May 1994

ابن البعث الان ل حياة العرب .. كيف يعمل وسبط تنظفنات الواقع العربي .. وكيف يواجه هذه المرحلة الصعبة للتى اصبحت فيها التجزئة مشروعا لاعداء النهضة الغربية .. وماذا يعنى التحدي الاكبر للامة المتمشل في ام المسارك الخسادة لحساضر البحث

استلة عنيدة الرناها في النكرى السابعة والاربعين لتأسيس حرب البعث العربي الاشتراكي .. فكان هذا الحوار الفكري مع الرفيق النكتور الياس فرح .

#### 🗷 أهلام الحرب وأحلام الامة

🛭 الإحلام للعربية منحها في يوم عربي بهي من منيع واريعين سته هزب البعث التريى الاشتراكى لجماهم الاعة العربية ، ترى كيف يسراها ، الان ، الرفيق د . الياس فرح ، عضو القيادة القودية ؟

فَهِدُ } القَوْلِ اللهُ دَنِ أحدى الملامح الرئيسية لوجود الدنزب ولدوره في الحياة القوعية التطابق بين احسلام الحزب واحلام الادة ، فقذي نجح فيه للحزب وتعيز به هو تحقيق هذا التطابق بين الامة وفكرتها . فلفراغ كان كبيرا بين لايسواوجيات التي كانت مطروحة في الساحة الحربية قبل ( ٤٧ ) سنة وبين تصور الامة العربيـة لذاتها وللرحلتها ولما ينبغى ان يكون عليه النضل التريي في هذه المرحلة . كان هناك فراغ فكري وتنظيمي وسيبأس ناشيء عن كـون الافكبار التي رسمت للامـــ الحربية طريق مستقبلها لم تنطلق من محاولة لإدراك حقيقة الامة كحقيقة حيث ، تناريخية ، نضالية وحفساريبة . لذلك ابتعسنت الافكسار والمنسطومسات الايديولوجيةبنسب مختلفة عن عهم الهوية العربية في مرهلة انتقال المجتمع العربي من واقع اصبح يتناقضر ي مع حقيقة الانة الى واقع يعير عن هذه الحقيقة . فكان للبعث بوره المتعيز في بلورة صيغة فكرية حية متصلة لولا يبروح الامة ، أي بقرائها الخي ويـأصـالتهـا العضارية وباستعدادها للتجدد الدائم خانيا متصلة يقرم موضوعى علمي لتشاقضات الواقع العبربي الامساسية في هنده المرحلة وهي تشاقفنات التجنزنة والتخلفُ والتَّدِعيـة .. الخ ، وثَّـالثَـا متَصلة بـُوعَى القحبيات الداخلية والخارجينة القي تعترض طريق النهضية العربيية المعاصيرة .. كيانت الولادة الأولى يصيطة جد) الا أن هذه البساطة لم تكن تعنى التواضع المخل بشروط الوعي الثوري الحضاري والقهم العلمي للواقع العربي . بـلّ كانت البساطة تعنى الشفائيـة والقدرة على اللهم المياشر الحميق للحقائق الجوهرية في حياة الإمة وبونما عائق من افكار مسبقة ومصالح وعوامل ذائية تعطل الرؤية للشاملة والعميقة . ويفضل شدّه البدعاملة في النشاة التي هي احدى معالم الولادات التاريخية استطاع البعث ان يتين بوضوح أن الهوية العربية هي تعبير عن الشخصية للنبعثة من جديد ، وان بعدها الروهي لا يتفصل عن بعدها العلم والعمل والنضال والحفساري ، وأن يدرك أن تحقيق الهدية ليس عملاً بسيطا لذلك لم يساخذ البعث شكـل حزب يرتبط تنظيمه بظروف قطرية او بادوار ذاتية بل انطلق من وحدة الذاتي والموضوعي ومن وحدة القطر والامة واستطاع ان يجمع بين قبوة الفكرة وقبومية التنظيم ومبدئية العمل السياسي .

#### ظرف عربی طاریء ! 🛭 د . النياس ، قد ينطرح هذا الجواب استلة وَلَ

مقدمتها السؤال عن محصلة نفسل البعث ، خاصة وان

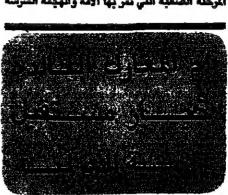
تنظفسات التجزئة والتبعية التى ادت الى ولادة البحث ما تزال قائمة ويعد ( ٤٧ ) سنة من عمر الحزب إ هل استطاع البعث أن يتجاون بنضاله التناقضات وهل

الراهنة . واستطاع البعث أن يقدم من خلال المواجهة مخطاع ان يحمن الهوية العربية والشخصية

ان هذه التناقضات هي تناقضات مهمة شاريخية وليست تتالفنات وضع ظرق طارىء ، هذا من جهة ومن جهة لخرى فالعرب لم يتركوا لحريتهم ولانفسهم كي يغيبروا واقعهم كعنا يشاؤون ، لان هنده التَتَكَفَّمَات ، اصلا ، هي من صنع عوامل خارجية كما هي من صنع عوامل داخلية امتنت على قرون من ازمان نسميها مرهلة الانحطاط . لذلك فان البعث عندما نشأ نشاة بسيطة كما اشربًا الا ان هذه للبساطة لم تقبل التبسط في النظرة الى للستقبل فالبعث كان يدرك منذ

البدئية ان الطريق شاق وقد اكـد هذه الصعـوبة كي يؤكد عِلْ النهضة القومية الحديثة هي معركة متصلة مع عواصل التخلف في الواقع العربي ومع تصنيات اعداء النهضة لذلك كيان هم البعث أن يكتشف جدل النهضية العربية ومتطلبات النضبال الفكبري و للتنظيمي والصياس لان هذه مرحلة تاريخية ، لذلك فُهو في الذكرى السابعة والاربعين لتناسيسه لا يستضرب بقاء التناقضات في الواقع العربي واستشراعها .

 لعب الحزب منذ نشأته دوراً كبيرا في حياة العرب وعبل مختلف الاصعدة . فبلطلوب منبه الان في هذه المرحلة الصعبة التي تعريها الامة والهيمة الشرسة



تماول اغتيال لحل الاحلام ولظى مرتكزات النفسال العربي الا وهي للوهدة للعربية ؟

مِلْقَعَلَ لعب البعث دورا كبيرا في حياة العرب لانا شكل مخاضا لتطور الفكس القومي والتضطيم القومي والعمل الصياسي على اساس قومى ، فالاستجابة التى حققها البعث أنداء المرحلة التأريخية ومعطياتها الفكرية السياسية والنضائية هي التي اهلت ليحتل مواقع متسارعة ومتقدمة في الحياة القومية وأن يقترب بمبرعة من تحمل مصؤولية السلطة في اكثر من قطر عربي قبل أن تنضج وسأتله ويصل انتشاره في الاقطار العربية من للحيط ال الخليج انتشارا وإسعا وهاننا وعميةا . وهو اليوم يطلب نفسه وتطالبه الامة بـــان . يحاق الاستجابة الريادية التطلبات المرخلة القوتية

المبعثية التاريخية في لم المعارك جواب اوليا اكد من خلاله امتانكه للحس المستقبل وانصقه العميق بروح الامة ويحنس الجماهج العربية وتسطعها نصو افق جديد تتخلص فيه الامة من كوابيس المرحلة كى تحلق اصلامها القومية . لا من خلال وضعية الصللين التكليمين بل من خلال جهاد المجاهدين المؤمنين ، وقد استطاعت أم للعارك ان تكشف حقيقة اساسية وهي ان الايمان البعثي يمتلك غنى الابعاد الفكرية والروحية والانسلاقية والحضيارية ألتي شؤهله ليطرح مفهوم الجهاد القومي طرحــا حضاريــا متكامــلا ، وأن يحند معلَّم المرحلة الراهنة بانها مرحلة جهادية ، ومن هذا الوعى وحده تضتطيع الامة ان تكسب رهان الستقبل

#### الوحدة .. الوحدة :

وأن تؤلف روح ام المعارك من اجل دور اكبر للبعث في

🕿 هل غير الدِعث بعد ام المنارك من الية مواجهت وثبقيق اندافه واشير الى الوحدة مرة لخرى . خاصة والتجنزتة اصبحت آلينوم مشروعنا لاعداء النهضنة العربية ؟

اليوم ، اصبحت التجزئة مشروعا لاعداء النهضة العربية كي يعطلوا امكانيـات النهضة ، وكـــُلك هي البيئة للمصطح التي صنعتها التجزئة وبعد ان دخل المخسروع الصهيوني مبرحلة المتساركية مبع القبوى الإستعمارية مباشرة في العمل لتعطيل النهضة العربية كان لايد للفكر الوحدي ان يندرك ان الوحدة لم تعند حتميــة انية كمـا يقتض المنطق الطبيعى في النـطور التاريخي للامة العربية ، بل اصبحت حتمية جعلية تتوقف على قدرة الامة العربية على امتلاك القدرة على مولجهة التحديات الجنيدة ، أي مواجهة مضططات التصفية للقوى الوحدوية والقضاء على ركائز تصرير فاسطين . ام المعارك لم تأت بالصدفة بل كانت تعبيرا عن رهانين .. احدهما عبر عنه العنوان الثلاثيثي الذي استهدف لجنثاث جنور الفكر القومي والعمل القومي والتجربة القومية . أي مضطلق لتصريـر فلسطين وتحقيق الوحدة العربية ، هذا الرهان الذي استهدف حسم معركة تاريخية مع الامة العربية جوبه بسرهان اخر . ام المعارك كشفت ان رهان الامة على المستقبل لم يزل برغم الواقع العربي المتردي قائمنا وقادرا عنى مواجهة التحديات بروح جديدة . وسائل جديدة ، الروح الجنيدة هي الجهادينة والوسائسل هي الحضارية ، وكلاهما الجسر الوحيد للوصل الى ضمير الشعب للعربى وال جماهيره الواسعة بعىد للقطاع حباولت الانظمة العربية فيه أن تكمل المضططات الاجنبية بتطوع راهنت من شلاله هذه الانتظمة على رهان الاعداء واسقطت كل امل للامة بأن يكون لها رهان تاريخي.. لذلك فان المعتقبـل اصبح تحـديا واضحــا للذات القوميةِ بقدرج إبو تحد مستمر للاعداء ۽ اي تحد 🔻

#### 🗷 حوار/ نرمين المفتى

لاستويات الفتروالنضاز وانعمل الرادنة واشارة بنيغة ألى لنّ معيار النّجاح والتفاؤل اصبح مرتبطا بما عبرت من خلاله ام المعارك والإنتفاضة القاسطينية المتلجحة عن حقيقة الأمة . بالنسبة للامداف فان البحث يشعر اليوم وبالرغم من كل المظاهر التي تشكل سمساية من ضبباب تمنع الرؤيبا الشاملة والعميقية للستشرفية للمستقبل يجد البعث نفسه اقرب الى اهدافه من اي وقت مضى على مستوى الوحـدة يدرك البعث ان هـذاً الظرف القومي ليس ظرف الكلام عن الوحدة كمشاريع وصيغ ودول أنما الحديث عنها ينطلق من شعور كل مواطن عربى بأنه مطلب بقوة وف في وجه القطبيع وخلق سياج يحمي الهوينة العربينة والشورينة من المصاولات الشرق أوسيطية والبصر لوسيطينة التي تحاول الغاء الهوية القومية العربية واحسلال هويسة شرق اوسطية محلها ومن ثم ريط اقطار اللغرب العربي بعضطط شرق لوصطى او جنوب لوسطى باوريسا فللخنوعون بللوجة الأمريكية قند يظنون بلن هنذه الشاريع أصبتت هي الحثمينة ، لذلك تقداعي بعض الجهات الرسعية والأوساط المثقفة الى قبول هذا القدر الحنمي والسرعة في النكيف مع مراحله وكانها اتية لا ريب فيها . يكفي أن نشير الى أن تعبير النظام العللي الجديد كان قبل سنة مضغة في جميع الافواء فلا يكاد يقرأ القارىء مقلة او كتابا أو يستمع الى اداعة الا ويأتى هذا الترداد لمصطلح النظام النولي الجنييد .. للذا بدأ تغييب هذه الاسطوانة ومثلما اليبوم ينكسر وغدا سوف يختفى لانبه لم يقم عبل اسباس حقيقي

#### 🖬 نتاج الامة

مىتيح ثابت متصل بحقائق الامور والامم والشعوب

🕿 تعرض الحزب و على أمتداد مراحل شمره النخمالي الى هزات داخلية وخارجية خرج منها وهسو اصلب عودا معتمدا على صميمة مبادلته وجماهيرية وجبوده . اين الحزب الان من حياة العرب ا

لقد تعرض الحزب ، هقا ، خلال مسبرته النضالت الى هزات داخلية وخارجية بلغت لحيانا حد الافتراق بصفوفه وظهور الذات وتفسير نلك يرتبط ، كما قلنا بجدل الحياة العربية وظروف الانتقال من مرحلة الى تَقْيَضُهَا . للرفيق القَائد المُؤسس .. رحصه ات .. عبارة يفتتح بها احد أحاديثه في مطلع الخمسينات يقول فيها ( لسنًا الانتاج امتنا ) . فالامة الان تعبر عن ذاتها من خلال شيئين متناقضين . حقيقتها كامة لها شخصيـــا حضارية وجامعة لرسالة تاريخيـة ، والنقيض الواقم الراهن وما فيه من رواسب سلبية لمرلحل سابقة . وذلك

#### ومن الطبيعي أن يفطوي مسار المتزب خلال سنوات التي تقترب من نصف قرن ـ بالإضافة الى التعبير عن حقيقة الامة الى بخول بعض الطواهر السلبية الى الحمسد ، المهم أن روح البنث يقيت قويسة وتقيسة

واستطاعت ان تحول النكسات الى مضطفات لشمحود وقسد كسان لمتهسج البعث الفكسري والنضساتي دور في أستخلاص دروس الراحل السابقة ، اشير الى دراستً التقدية التي صدرت عن المؤتمى القومى الشامن عام ١٩٦٥ حول تقييم نكسة تشرين في العراق \_والدراس التي صدرت عن المؤتمر القومي التأسع عام ١٩٦٨ حول تقييم ردة ٢٣ شباط في سورياً ، وقد أخــنْت التقاريــر السياسية والتنظيمية التي صدرت عن المؤتمر القوم الثاني عشر نهاية عام ١٩٩٢ ابصادا اشمل واعمق تناول الجوانب الفكرية والسياسية والتنظيمية

فضلا عن المؤتمرالعاشر لقيادة قطر العبراق ، دؤتمبر الجهاد والبناء ، أن مسيرة البعث النضائية لم تكنّ مجرد تراكم تجارب وخبرات وهنزات وتكسأت ، أنساً كفتت ملحمة متماسكة من التطور الفكري والتنظيمي والسياس وسط اجواء من التحديات الوطنية والقومية و العللية التي ركزت خلالها القوى الكبرى في المالم على المنطقة العربية تركيزا لامثيل له بالنسبة لمناحق العالم الاخرى \_ لذلك كانت مسيرة جهانية بكل معاني الكلمة

## کل مواطن عربی فيطالب بالوقوف في وجه التطبيع

تقترن بها عوامل التاصيل والابداع بحوامل الاكتشاف المتجدد للذات البعثية وللحللة الانبعالية في الامة التر استمرت في صعودها برغم كل عوامل التردي والتكسات والهزائم في الواقع العربيّ لان الايمان البعثي متعدد

الابصاد ولان العقلانيـة البعثيـة ، ايضـا ، متعـندة الإيصاد ولان روح الرسطة هي التي تجمل البعث يتجاوز نفسه عحزب الى التعبير الشموي عن مخاض المرحلة الثورية المشدود الى المستقبل بالرغم من قسوة الصاضر ومعانباته وظروفه السلبيبة التى جبرفت الكثيرين الى حافة الياس وجعلت قوى ورمورا تلعب دورا في للراحل العادية من العمل والنخمال الا انها لم تصعد أمام التحديات الكبيرة التي تطلب مستوى اعلى

على محاصرة المخططات المعادية التي بلغت الذروة في التعبير عن عنصرية الغرب والصهيونية أل مواجهة تهضة العروبة والاسلام . □ ام المعارك .. المستقبل

من الايمان ومن العقلانية ومن التنظيم والوعي والقدرة

يستوقفني مصطلح التحديات الكبيرة في جوابكم . وارَد الإشارةَ الى ان الحزب واجه تحديـا كبيرا أبـان الوحدة ق ١٩٥٨ . واعتقد انه واجه تحديا اكبر يُ لم

ق ١٩٥٨ كان السؤال محندا الوحدة أم المحرب : وانسعب النزب لاجل الزهيدة .. في ام المارك تسأن الحزب امام خيارين الجهاد الذي يندو وكانت تتعيل او الرضوخ والاستسلام للقوى الخاشمة ذات الإساد الدرلية الشاملة . لم يتربد البعث لرجوعه الدائم الي المقيفس التاريخي المبدئي ، الرجوع الى روح الاعة الى رسالتها والرجوع الى استصداده الدائم الواجك الحقيقة بكل ساتحقاجيه من شروط عنتيية وتأسيسة احيساتًا ، للدفياع عنها والتعبير عنها ، أن تسرويض الصعوبة وترويض السنحيل اصبح دنناعة بتثية ، وملكان ذلك ان مِتْحَقَق لولا ان البعث اقترب من امْرَ أَعْفُ التاريخية الكيري في تجسيد روح الامة المطلقة رتب اوز النسبي من الحسابات السياسية والحسابات أفتريية المدى ألى المستوى التاريشي في العلاقة مع الإحداث دون السقوط في مطبقت النظرات المريضة بدد البصي . كانت الرؤية تأريخية وصافية وسليمة وعلدية رذات افق حضاري انساني مساعد على رؤية الوطن والاسة والانسانية بمنظور حضاري متكياسل منفتح عبل

عد . اليشن غرح . فقف عند تنتية الما متقبل ، واصال عن النظرة المستدلية للامنة وسط عبده الجواء

قت ان الاطر لد طروحة الجغرافية ددل انفوق اومسطية والاطر الاقتصىلدية والاطمياع الثني تجزين التفظل والتباهل لاحقائق البرمرية للتأريخ ولزجود الامة المرسةونضالها القييم وللعباصر ولكزن شذه الامة أمة اللغة الشربية وامة الاسلام وانبة المفضارة الانسمانية ولا سيما أن التجاهل يفتقر أى الخلفية المضارية العريقة في التاريخ ويفتقر ايضا أي تعاسله هضوذج الحضاري في اللحظة التاريخية الراشة ـ عبر ستناب يسول كسنندي ( ولادة القبوى التسبيري وسقوطها إوكقباب يريجنيسكي ونماذج أخرى عسر تغزة واقنية الى النصوذج الإمريكي الى انسه ينسير الى نهياية ولا ينبس من نهيايشه التسأريسة عصا حسنول ( فركويادا ) أن يشظر له . فالامنة العربينة والبعث طليعتها تنظ اليوم الى العاضر والى المستقدل نظرة اصدق واعمق ، فلا شيء يحد من قدرنزا على أَدُ وُيةً ، شي لا تنطلق من استقاد واطعاع ومصالح ملاية بل ان مفهومها لذاتها كسامة ومفهوم البعث لمضروعها المضاري الصديث ، منبعث من الاستلهام أزوح الرسقة العربية ولروح هذا النصر التى يفترض بانها قد اوصلت الإنسانية الى وعي لازمة الندوذج الحضاري الغربى ، هذه الازمة التي بدأ التنبسير عنها به آوط التبرية السوفيتية وبما نلاحظه الدوم في اسركا والغرب من فضائح سياسية واخلاقية واقتد تدية وعن وعشية الاستيب وخداع الوسائل التي تشاره المعرفة وتضائل من الحقائق ق الإعلام السللي .. المهم هو أن يكتشف الفكر العربي الذي هـ و فكـر منـ أضـل - أن يكتشف من خلال النضال الصبيغ والاستليب الجديدة التي تقرب الامة اكثر من اهدافها الكيري ، ونتن تعتقد بان أم المعارك كانت أفزة كبرى في هذا الانتجاء 🛘

## حتفالات رياضية لناسية الملاد الميمون

يقيسم الاتحسساد الجسوي العسسواقي في الثامن والعشرين من الشهر الحالي مهرجانًا لمناسبة ذكرى عيد ميلاد السيد الرئيس القائد صدام حسين . ويتضمن المهرجان الذي سيقام في نادي الشهيد عدنان خيراث بمدينة يعقوية قفزا بالنظلات لنرجال والنساء اضافة ال فعاليات

ومسد الانتماد الدراقي المركسزي للتجينيك اللياني والعشرين من الشهر الحالي موعدا القامة بطولة المسالد في جزيرة بغداد السيلمية وتستمر ثلاثة ايام وتتضمن البطولة التي تأتى أقسامتها بهذه المساسية السعيدة سباقات زوارق الزوجي والغردي لسافتي ( ••• ) و ( ۱۰۰۰ ) متر بمشاركة فرق من عشرة أندية 🖪

#### احتفاء بعبد تأسيسها لقنوة للبدوية تنظم بشربسانا رياضينا



لناسبة النكرى ( ٦٣ ) لتأسيس للقوة الجويسة البطاة تنظم شعبة التدريب البنش في قبادة القوة الجويثة المهرجيان الرياشي السنوي في الساعة الرابعة من عصر يـوم الإربعاء ٢٠ نيسـان

.. وقال التقيد تدريب بدش محمد جاسم حمادي ان هذا للهرجان الذي ستشارك فيه كافة ألقو اعد والوحدات سيتضمن عروضا جوية والقنز الحر بالمثلثت وفحاليات عسكرية واخرى متنوعة فضالاعن منافسات العلي السلحة والميدان واضاف أن عدة لجان قد شكلت لعرض الاستعداد لهذا للهرجان واظهاره على احسن صورة . .. ويذكر أن تصفيات العاب السلمة والميدان قد جرت يومي ٢٦

## الحفل السنوي للصحافة الرياضية

و ۲۷ من شهر اذار للأخي 🛘

تقيد لجنة الحررين الرياضيين في تقلبة الصحابيين في الساعة الثقيلة من مسياء غد حظها المينوي لتكريم لبرز رسافي علم ١٩٩٣ وكذلك تكريم افضيل عبرب لكرة القيم وأهسن لاعب وهداف الدوري لهذا للوسم وكنلك أختيش اسرز مصور تلفريوني ريسافي ومصور فوتوغراق للعام

ويذكر از مجموعة من الفنانين اللعروفين سوف يشتركون في احياء المظل منهم ياس خضر ورياض احمد ومهند محسن ونمير عبدالحسين وهيثم يوسف وشزار الضالد وضياء

### 🖪 کتب : هادی عبدالله

مَن جِـد وجِـد ومَن زرع حصـد .. بلختصار هذه هي خطة عمو بابا التي قاد بها فريق ندى الزوراء هذا الموسم ضعن دورى اندية الدرجة الاوى بكرة القدم في الجانب الناسي طبعها .. فعندُ الادوار الاولى ظهير الزورائيسون وقسد عزموا على حمل درع النوري والدوران فبوق مضميار ملعب الشعب لتحيية جمهورهم الذي تغص به المعرجات .. وكنت النتلاج في صالح عمو ولاعبيه الذين تهيأت لهم هيئة ادارية اكتضفت منذ البداية اسرار النجاح حتى جاء الزرع الزورائى وافر العطاء اذ ترتفع النسوارس ثمياني نقساط فسوق اقسرب متافسها اولاهم الصقور ..

واذا كانت مراسيم التتويج الرسمي مازالت مرهونة بالنتائيج المقبلة التى يكمن في طياتها احتمال يأتس بــ ( واحد في المايمار) لصنائح المطارد فنان آلزورانيين سعداء بكذي حصل بسرغم التعادل السليسي أمس الاول في

ِ إِنَّ الصراع لم يعد حول الثمار يـِـل حبول د السلة ۽ .. هذه هي الحقيقية فالجويثة الذي فقد نقطة ثمينة امس الإول في ملعب الشعب امسام كسريسلاء مسلحب المركئ الشاسيع عشر يمثلك ( ٧١ ) تقطة أما مطارده ( الطلبة ) ففي حورته ( ٧٠ ) نقطة ومازالت في التقويم اريعية أدوار أد تقلب نتيائجها كبرسي الومنيف وتغير هوية المتربع فوقه !!

تسمية حكام



سمى الإتماد المركزي في المطرعة ( ۱۱ ) حكما لتحكيم بطولة منتقبات الشباب بالصارعة التي ستقام ف الثامن عشر من الشهر الحالي في كريلاء وتسلم

واوضح مصدر في الاتحاد ان الحكام هم هسن عبدالوهاب وتوري اسماعيل وقاسم لحمد وحمين على عبـود وخالد وحبابد حسن وجنسم ضمد وجواد كاقلم وطلال سلمان

وغبياء سيفالنين وزكى صغير

#### الفرور والتسارض والارضية وراء ضبيعاع المنقطبية !! 🛘 للبصرة / محمد بكر : عير مدرب الزوراء عمو باباعن عدم رضاه ملاستوى الذي قدمه فريقه في مباراته الاخيرة

الطلاب في ملعب الكشافة فازوا عل

العمال ( ٤ ــ ٢ ) .. ولكن هذه النتيجة

الكبيرة لاتعكس واقع مباراة الفريقين

فالتفوق الطلابي في الشوط الاول الذي

توج يثلاثة أهداف .. الأول من ضربة

جراء دارت حولها علامة استفهام

الشمور واللا شعور في مس الكبرة ..

في دوري الكرة امام الميناء . وقَالَ فِي تَصَرِيحَ ۽ للجِمهوريــة ۽ عقب المِباراة انْ

فريقه لعب اسموا مبارياته حتى الان وكسان الاقرب الى الخسارة وأن التعادل الذي حققه الميناء بعد مكسما له وغدريه اذا ما اختنا في الاعتبار انه قد لعب امام فريق هو المرشح الاول للقب البطولة

.. وعزا عمو بايا سيب هيوط مستوى اداء لاعبيه الى ارشية أنلعب التي لاتصلح لمباريات الكرة واصفا ايلغا باتها ارض مقفرة ، جوله ، على حد قوله لم يتعود فريقه الذي يتفوق من المناهية الفنية على اللعب في مثل هـذه

.. وأضاف عنو يابا أن ثمانية من لاعبيه الاساسيين لم بشاركوا في المباواة لتعارض بعضهم وغرور القسم آلاخر مؤكدا بان عددا غير ظيل عن عناصر الفريق سيتم ابعادهم . امامدرب الميفاء السيد صبيح حسين الذي بدا فرحا

النتيجة فقل : لقد لعب فريقنا بحماس واندفاع وروح لتالية عالية فانتزع نقطة وكأن من المكن أن تكون الثانية من تصنيبه ايضا وقال سنسعى بجد في المباريات المقبلة من اجل تحسين موقعنا في خارطة الدوري 🛘

منجله مهدي كاظم ثم حازم ياسر والثاثث

سجله حيـدر محمـد الذي كــان انيقــا

(حقا). هذه الإهداف الثلاثية لم

تحبط عزائم العمال في الشوط الثاني بل

ان الدرب كاظم الربيعي كان ناجحا ق

لعب اوراق التبنيل بقلاعبين وبللراكز

لقطة مز الدوري

تجل نئك في مبارساتهم الاخيرة وربما السبب يعود الى عدم الحضور المتكامل للوحدات التدريبية كما يؤكد القريبون من ملعب الطلاب . لقد أحرج العمال الطلاب وسجل لاعيهم علاء محمد بئر هدفين وردت العارضة كدرة للاعب على حسين فتحى كان بالامكان ان يأتي منها

#### اذ استطاع فريقه ان يحرج الطلبة الذين هنف التعادل لامينا وان العمل فرضوا البتوا لنهم فريق الشبوط الواهد كصأ

همسة الى عامر وابو الهيل

حسن الهندام واكتمال القيافة . أهم مايحرص عليه لللاعب لاسيما اذا كان هـذا اللاعب في صفوف نسادي الجيش الذي يتميز بالضبط العالي والانتزام الشبيد .. الا انتا فوجئناً بقلاعب عامر قاد كربهما أطال شعره الى

للمد الذي يُدِي الاستغراب والتساؤلُ .. ونفس السَوْالُ مَنظه الى مسرب واداريي منتخب الشبساب والى لاعبهم عيدالوهاب ابو الهيل ائذي ارسيل شعره ايضنا بشكل لايتغق واهتمام الرياضي بصورته وهندامه .. ولخيـرا طقت نظر عامر وابو الهيسل ال استجابية لاعب الطلبة

### ذطے *ڊ* صحيحـة

حيدر محمد الذي كان انيقا ومثانقا نماما امس الاول 🗅

طرق اسماعنا أن تلغزيون العراق قد عرم على مضع عرض الاشبار والافلام التي تظهر فيها لذراة عنيقة بس متوحشة .. واذ نبارك التلفزيون الخلاه هذا الإجراء فاننا نؤكد ان رياضات الدفاع عن النضر لاتعنى تشويه طبيعة المراة التي جبلها ان سبحانه وتعال عليها ... وان ساينسب الى الرياضية من حركبات عنف تعارسها النساء انما الرياضة منها براء لإنها بالتصديد تتضافي

#### جمهور الطلبة ق الإعتبراض على حكم المياراة السيد عادل القصاب أستصان بقوة اسن الملعب لاستمات ، المُساغبين ء .. ومن خطأ عمالٍ سجل

حازم يسر هدف الطلاب الرابع ..

الطرف الآخر في المتراع على الأركار الثانى هو صلحبه الشرعي حتى الان القوة الجوية الذي خاض مباراة عسيرة في ملعب الشعب أمسلم كريسلاء .. ومن عوامل الصعوبة هو ذلك التضاعس الجوي اذ ظهر اكثر لاعبي القوة الجوية وكان مزاجهم قىد ، تعكر ، عبلى عكس منسافسيهم الذين استبسلوا وحققسوا التعادل بعد هجمة مرسومة قادها طالب عيد عودة وانهاها خالد على في شبك عمر لحمد .. ومما زاد من علامات الاستفهاد والاستغراب ان المدرب السيد عبدالإله عبدالحميد لم يتدخل بشكل حاسم وكأن ينتظر زيادة الرصيد في كل لحظة ولكنه قال ينتظر هتى استيقظ عبل صبغارة

ولاشك ان صراعات اخرى تىدۇر ق مناطق مختلفة من الجدول الا أن فوز النجف عبلی کبرکبوك ( ٣ - صفير ) والشرطة على بابل بنفس النتيجة ابقى الصبراع حول المركز الرابع لصالح الثجف بفارق نقطتين ..

ان الادوار الاربعة الشقية قد تكون لها كلمة في ابقاء او اراحة بعض الفرق عن مراكزها .. ما علينا الا الانتظار ٢



القدم للناشئان

كشاب ريافي جنبت رفء بنه الدكلور عبدالقادر ربيئل المكتبة الرياضية . والكتاب هو ، كرة القنم للناشئين ، الذي تضمن فمسة فصول ومقدمة تاريخية عز كرة القدم فضلا عن مجموعة من الرسوء التوضيحية والمسور التي تتناول العننينة التديبينة لهذه الفتة العمرية .

لقد بنل المؤلف جهد! كبيترا تجلَّى في مخصات الكشاب التى زغارت بسلنجارب والمعلومات التدريبية ألتي لابستصي عنها مدريو النباشئين أذ يعتبس الكثف أضبافة متخصصة حول جنانب محدد من اللعبة الكثر شعبية في المقم .. تعبة كرة القدم 🛘

🗃 باشراف : عبدالجليل دودير)

هل يصنح اعتبار الزوراء قد هسم الادرونال لقب بطوئة دوري الكرة دن الآن ؟

.. الجواب باتتاكيد مَلا ١٠٠ .. صحيح ان البطل المرتقب وهو الزوراء يتثرق بغارق ثماني نقاط عن اقرب منافسيه وهن البيوية و الوصيف و وان الاستمالات المعاكسة تبعو ستحيلة اذا لايمكن بسهولة ان يفرط المتسدر بمبارياته الاربع المقبلة فيعجز عن كسب ولزر نقطة واحدة فقطمنها وان يفوز منافسه في مبارياته الاربع جميعها ويسجل فيها فارقا من الاهداف يرزيد عن التسعة ، فذلك هو الاعجاز بعينه .. وهو البديد الاستمال من حيث المضطق والمنقبول . غير أن حسابات الكرة لاتعرف ذلك احيانا بل غاتبا وعنيه لايصلح اعتبيار الحسم قالاميا .. ونقطة اخبرى يكسبها المرشنح او يفقدها وعسيفه هي القر ستقرر البطولة رسميا

ولعل العنوان الذي اختاره الزملاء في الدفعة الرياضية للزميلة الشورة امس الاول بعد تصلال الزوراء مع الميناء والجوية مع كربلاء الزوراء امسك بدرع الدوري بقوة ولز يترت الا

بمعجزة . !! هو ابلغ واحسن تعبير عن واقع العال فليست سوى المعجزة يمكن ان تصرم الزوراء من اللقب وتمنحه لمنافسه ، الجوية » . . ومبارك للبطل القلام دقدعا .

#### السي وشسي ا

لاندري متى يكف بعض اللاعدين عز الاعتراض على قرارات التكلم ؟.. ومتى يفهدون أن ذلك أن يجديهم نفعا بل يجر طيهم وعلى فرقهم الروبان .. لقد كان منظرا مخدشا للنظر عندما استدرش لاعب نادى البيش صفاء عدنان على قرار صحيح للحكم في مباراة فريقه امام الجوية واستمر يلاحثه محتبها دون كلل مما استعق عليه البطاقة الجمراء غير أن الحكم لم يعسل ؛ مكتفيها بالصفراء التي

اشهرها بسبب المخالفة . .. كما كان تصرف لاعب الجوية صادق معدون لايليق عندما سدد ضربة الى وجه مضافسه ضاعير حسين ومنع ذلك و وعبلي عبادشه ، راح يعلن احتجاجه 🖰 على قرار الحكم .

.. كغوا عن الاعتراضات ايها المطلقون ويدكسه فان قرارات الحكام ، الحازمة ، يمكن لها أن تضع الجد الفاصل . واعلموا أن قانون اللعبة قد تمن على الاندار غن يعترض ، بتقول او الإشارة ، فنا بالكد وانتم تعلنون اعتراضاتكم جهارا نهارا وباعرات عقية وصورة محتدة

مكذًا منه الململ

هدارات

الارث الحضاري عضدة الإرث الحضياري الثى يعلني منها احفاد {( المم سام )} ليست مجرد نزلة سرد او توعك . عمحى عبايسر ، انتهما الجلطة

الحضارية للزمنة التى تقض لهم

· النها الخوث المسروع من ان يتيد الناريخ نخسه ، القاريخ ذلك الإرث الحضيري والوسام الذي ييزهو عبل صبدور لبنياء وادي الرافيين بناة الحضارة السامية انها كواتيس مسلاح الدين الايسوبى وطارق بز زيساد وابز العاص وابن الوليد وعبد الرهمن الداخل الميخبروهم عز مخول داخيل منز الاشدلس واشبيليية . وغرناطة وفرطية منذ تلاتة عشر

كذلك فمجلة الثكفلوجيسا ء التى يملك استصراريية بورانها برميل النفط الحربى \_ لم تكن باي هلل تفوقا هضاريا انما هي تقدم صناعی لبس الا . لم تكر حضارة بلتننى القسفى والإخلافي لهذد العبيارة . فنضبارة وقبواسين . حمورابي اعل وارفع من حضارة ودسطير الاشرار ﴿ تجويع شعب ومحاولة طمس عضارته وايقاف عطة تقدمه والحضيارة التي انتجها ابز البيطار وابز سيسا والخوارزمى محيدة كل البعد عر الطلئرة التبيح وصاروخ الكروز

والقنبلة العراعية آباو شيئات الإبياسية ومقامات الملا عثمان الموصيل ارقى واجمل س زعيق الإجهازة المرمجية مر علب الرفص والجنس والحشيش عل جانبی شیوار م لاس فیماس والهباب سارك والحي اللاتبص وشعة الدخور في ازقة الإعظمينة بگرم اللوك العمو ي الشريف اسمى عر شمة الهيروير ﴿ الْمِبَهُ الطَّلَامَ والمرض عبد الجادة الخامسة ق

منهبل صبوارينج الكبروز ومضاديق الصبراخ الجسوس والهيسروين ومعسلات الضبدود الجنبي وماوضات السبضة مر التصاصر الشملة والنضاصات الصساعية النى تضزق طبضة الاوزون كل تلك بمكن از تسمى

نيويورك

لعب صبع التسرب حخصارتهم سانتصبهم وفيسل از يتعبرف البضرول وفتوهبات ابز اس وقامن لم تعول من عائدات الخط المنضطي المبار غنضبر الإزاخي

هعدوف عبدالرحيم

🖬 اقامت نقابة المستخين فرع الفرات

الاوسط معرضا لعبور القائد ضبم اكثر

من ودء، صورة جسنت السيرة

النضالية للسيد الرئيس القائد صداء

حسين منذ طغولة سيدثىه ونشات

الاو في ودور ميادته القيادي من اجل

وحدة الدراق وامنه وسيادته والتفظ

الجمافير حول قيادته الحكيمة ليناء

🖶 شدن المرسم اللقمال للجمعيمة

المراقية لتاريخ الطب يلقى الدعثور

خبائد نابي مصاضرة تحت عضوان

والتفيس ابن الثفيس، وذلك ﴿ الساعة

السليعة من مساء الجمعة السليع

والتشوين من ايار الجاري وعلى قاعةً

المجلس الاعلى للجمعيات العلمينة ق

وطننا الشامغ .

القطوية الدوحة في السائس والعشويل مُرحَبُسان الماضي وحتى الثلث من الشهر الحالي

فعقيات الاسبوع النقاق العراقي الني حقليت باهتمام كبير من الاشقاء القطريين وعلى الصعد كافة ووصفت الاوساط الرسمية والشعبية والتقافية والفنية وآلاعلامية القطرية هذا الاسبوع بانه تظاهرة نقطية كبرى نلجحة جدا عززت اواصر التعاوز الاخوي بين القطرين الشقيقين

وشهدت فعاليات الإسبوع أثثقال العراقى اقبالا كبيرا من قبل الاشقاء القطريين والعبرب القيمين هنبك بحيث نأدت التذاكر قبل مواعيد الحفلات بيوم او يتومين فيمنا امسةع ليلانيداع الغسراتس افترش القسم الكبير من الجمهور ( نساء ورجال ) مدرجات مسرح قطر الوطني ومنهم مز امضى فترة العرض وشوفا للاستمتاع بحفلات الغنوز الشعبية الغنانية التى احيتها الغرفتان الغومية والبصرية للفنون الشعبية وفرف الجالفي البغدادي والغنائل كافلم الساهر وجبار عكىار لله عكس هذا الإقبال الجماهيسري حب وتمتم الحمهور القتاري بالغز والغناء العراقي الذي بتمتع بالإصلاة

ولم يكن نصيب الفعاليات التقافية والإدبيية اقل مصا

حظيت به الفعاليات الغنية والغنائية هيث نعنت معظم

كتب معرض الكتاب واصداراته العراقية في حين استغطب

العاصمة الكوبية هلعلنا الارسال اعمال كاريكانيرية ورسوم سيضية سلفرة نتركز

موضو عانها الرئيسية حول حقوق الإسبار في عصرما الراهر اضافة ال الوضوعات

القانوبة الني نندرج صمن هذا العثوان مز جانب اخر هددت جهة الدعوة شروط

المشارخة بهذه المسابقة المعتوحه اماه الراغيين من مختلف المستويات سلامه اعمال

لانكل هجومها عن ٢٠٠٠ سد واعطت الحرية للمشارك بالمتيار واستخدام أي من

للبول ونسلم الأعمال المشاركة في الحادي والملامح من سهر الـ ١٩٩٠ وسمعت جوامر

وشهلاات دبلوم للقائرين والمشارعي يهدد المعاهرة الدولية السلصرد ص الهيمئة

الاستعمارية . عليه ندعو نقابة المهرّ الصحفيه كاعه الزعلاء رسامي الكاريكاثير من

اعضانها الارسال اعمالهم ال مغر الثقايه بغية اشترائها بهندد التظامرة الدولية

الناهضة للاسمالية وسننول النقابة مهمة ابصالها ال الجهة المعامة

ثني مشربان « كان » المصراع نضافي سيحاسي

التقنيات التي براها مناسبة عند سغيذه اعماله الفئية هدد اصمأ حديث اخرموعد

معرض الفنون التشكيليية مز خلال لوحياته المصروضة جمهورا غفيرا من الاشطاء القطريين والعرب الذبن عبروا



للنهاج المأرر بينما كاز جمع غفع مز الجمهور القطري يتُولْجِد ﴿ فَنَوْ الواحة الذي يسكنُ بِهِ الوقد العراقي للقاء باعضانه والتعبج عن اعتلبهم بقعراق وسيرورهم

وتعبيرا عزحب واعتزاز الاشقاء في قطر بالرف العراقي فقد

امسرت عدة جهات قطرية عل تضبيف الوفد ومنها ضرفتا

اللؤلؤة والسلطه للفنوز الشعبية وجمعة قطر وخارج

لقد عكس اهتمنام الصحف واجهزة الإغلام ﴿ قطر الشقيق بفعاليات الاسبوع الثقاق العراقي الكانة اغتميزة التي يحتلها العراق ﴿ فلوبِ الإشقِياء هنَّكُ الذينَ فَعَالُوا اعضاء الوف العراقي بالحفاوة والتكريم والحب الاخوى الصادق النبيل

حفلات عنية وعنائية في مسرح قطر الوطنى ونادي الوكرة الريباض والقاء مصافسرات في الادب والشعير والقمسة والثقافة والعنون التشكيلية وأسنيات شعرية وعرض اغلام سينعية عراقية وافتتاح معرضين الاول للكشاب العراقي والنفى للفنون التشكيلية ويذكر ان الوفد الثقال المراقي الذي راسه السيد ضلجى الحديثى وكهل وزارة التقاضة والاعلام شم السندة فلروق سنوم والشاعر ياسين طه خافظ والناقد سامى محمد والفنان التشكيل عباس جاور والعنان قاسم الملاك وغيرهم مز الختصين والإعلاميين ولزخير مليعبر عز نجاح فعاليات الاسبوع التقاق المراقي تعليق صحيفة الراية القطرية والذي جاءفيه ( بغداد في الظب من قبل از تسبضيفها الدوحة أبغداد ستظل و الكب مرابعد از خطائها الدوحة بغداد و الب كل عربي اصيل ايا

🗷 عدى عبدالستار / واع 🗷 عدسة اديب شعبان

المؤتم التباسع للمعلوميات

تمظد الكشه الركزية واحامعه

بحداد إبالتعباور بين الجمعيب

العراعيه للمكتبىات والمعلومات

المؤثمر التأسع للمعلومات ننعت

شعثر و للعلومات نرود وطنبه إ

للفترة من ١٩ ـ ١٥ خامون الإول

المغسل وعبد دعث اللجسية

التحضيريه للمؤتمر الساهنين و

هذا الضمار . لتقنيد بحوثهم

اليها . ﴿ المحاور النَّالِيهِ امر

المعلومات . استنعار المعلومات

حرب المعلومات بزمه المعلومات .

خزز واسترهاع المعلومات عقله

المعلوصات تعنيسات المعلوصات

والإنسبالات النسائل الدول

للمعلومات . اللجمه المحصمرية

للمؤتمر ثالفت من الدهنور جاسم

محمد جرجېس رنيسا . د

زکي الوردی د. معمصه هسر

رزوعي د سهسل سعند اند

السيد عامر امرافيد همعيلجى

عند الواحد صالح العابي إعام

وهد هدد الرامع عسر من ابلول

المحوث يو للزليع عسي مريحامور

المعل هجو موعنة لضيفيالبحوث

عدمجبور مناحيجند

ببوعبدا لضلع مسيحكم



وشعلت عماليات الاسبوع الثقال العبراقي اهياء ست

كانت الدينة التي ولد فيها واليها ينتمر

جُوامِيلا مِم التَّشَاطَاتِ الثَّا الدَّة

الضاعلة التي دآب اتصاد الإنباء ن

العراق عل لصاطة الاديب العراقي

يقيم الاتحاد مهرجاته الانداعى الثقاف

الاول ﴿ معينة النجف .. ذلك للنبهل

المطاء لشتى لبداعات الفكر و الحب

والظفه والفضون .. تحت شعبار

،ابىداعتا غىراق .. ونبضنا مىداب

الذي ينتضمن قبرامات في الشبعبر

وقد هُص الشاعِر رعد بندر رئيس

\_ يقام الهرجان كل شهرين و

ولجدة من محافظات القبار لدة ثلاثا

ايـام متواصلة حيث يـدعى له (٥٠)

انييا من بقداد لحقبور اللهرجيان

الذى يكرس للتعريف سأدبساء شذه

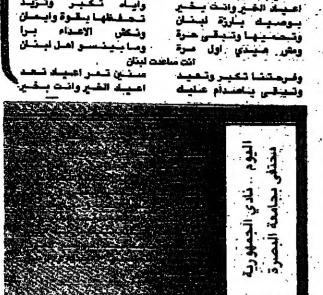
المنافظة وتسليط الإضواء عبل

المناد الإلبناء في العبراق والمصطا

الإخبرة، بهذا الحديث قائلا :

والقمية والنقد ..

يها .. ادبيا واعالميا واجتماعيا



حِلْثَثَا الطّمات بِلهجتها اللّبَنَائية الشّطاقة عير الآف الكيلو مترات ومن

والكلمات عبر قصيدة لاغنية لبنائية تهنىء القائد صدام حسين و حفظه الله ، بعيد ميلاده اليعون ، وتحن لا تقدم كلمات القصيدة ، ندعو ملحثيثا

تتبارك يااجمل عيد

يسمندام وقنوة مبندام

متل علينا نور جعيد

ومنائدور لطل من ينعيب

بغرمتنا تكبر وتعيد

وتبقى يناصدام عليث

شعرينا وملتقى قصصينا وقنراءات

وبراسك في النقد وعموم الابب حيث

سيتاح لادباء بغداد اللقاء منع ادباء

النجف . . وسنتم تغطية للهرجان عبر

جريدة تلغزيونية يومية وكلدر صحفى

عن صحف القطر كافة

هوامل الامبراطورية المظمى بيلا زواع !!

🕿 اظهرت احصائيات رسمية نشرت للعرة الأولى ان نحو نصف النساء الحوامل في

اتكلترا وويلز غير متزوجات وان خُشس هنالات الحمل تنتهى بعملينات لجهاش

ووجد مكتب تعداد ودراسات السكان ان ££ ﴿ لِللَّهُ مَنْ جِميع هَالِاتَ الْحَمَلُ هَدَلْتِ

بدون زُواج بِلْقَلْرِيَّةُ مَعْ ٢٩ فِي الْمُنَّةُ قَبِلُ عَشْرَ سَنُولَتَ ، وَمَنْ بِينَ هَالِاتَ المعل دون

رُواج انتهات ١٩ في الملة بعمليات اجهاش فاتونية بزيادة فيرها ٢ في الملة عما كانت

عليه من آبل عثر سنـوات ، ولم ينسن الحصول عـل تغيـرات عن عد هــالات

الأجهاض غير القانونية علما بان الاجهاض مصموح به من الناحية القانونية في

الافسلاق تنسدني دافسل « السرافيسل » النسرافيسل » النسرافيسل الفرية المرافع الاخلاقية والمرافع الاخلاقية والمرافع الاخلاقية والمرافع الاخلاقية والمرافع المرافع الاخلاقية والمرافع المرافع الم

وقلت صحيفة ، جع وزاليم بوست ، انه يسبب هذه الجرائم تم خلال المام

واشافت لنه تم كذلك ليقاف ١٠ شرطيا بشكل مؤقت وقالت المسميلة : انه فيما يتعلق بجرائم الاغتصاب فقد ارتفعت خلال العام الماض بنسبة (٢٧) بللات عما

أرتقع عند الجرائم الإخرى بنسبة ٢٠٢ باللكة عن عام ١٩٩٢ . وأوضحت ان عند الجرائم الجنسية بلغ خلال العام للافي ٢٧٥٢ جريمة منها ٢٥ جريمة اغتصاب 🛘

الْمُلْفَى طَرُدُ (١٧) شرطياً مَنْ الْخَدَمَةُ فِي وقت قدم فيه المنتيون ، الإسرائيليون، لربعة

يلكو هيث يقيم الواطن اللبثاني جورج فرنسيس

لتوزيعها عبر موسيلى عراقية خالصة

ميلانك ميناك العبد

والبركة تكبر ولنزيد

وينصود للجند من جندند

قلنا هيدا نور العيد

شور منزيان شور الشبعس

سننين تبصر اعيباد تبعد

اعمالهم لببيا واعلاميا .. ويتضمن

المسرجسان خرع ابسداعتساء ينعطم

للمصافئلة الضيفة وتاوم بتقبيما

للمحافظة التي تليها وسيقام المرجان

يوم ١ و ٢ و٣/هـزيـران/١٩٩٤ ق

محافظة النجف حيث يضم مهرجانا

غيقهت ظففه وردة الجزائريه من تسحيل سريطها الحديد الدي ينصص اعاس

﴿ عَلَ الْعَيْرِهِ وَيُأْسِدِي ﴿ حَمَلَ صَالَتَكُنَّى عَلَ الَّهِمَا وَجَانِي وَرَارِسِ وَ الضَّحَمِ و كلمات

عبر بطيشة والجان صلاح الشربوبي وهي نصر الجموعة الذي عدمت لهامر عبل

الفاتي وحوشو بيك وحرمت احبك إذ يعلى هذا الشريط نات الارمه الصحية

انكلترا وويلزمند علم ١٩٦٧ .

والمجتمع والاسرائيلي، خلال الأعوام الثلاثة تناضية .

آلاف شكوى شد الشرطة في العلم ذاته .

تعرفتت لهآ وودة فهابه العاد الناض ومضئة سيدها عنرذ نعاهه

🛭 باشراف : كــرة بعمـــة

### نوري الراوي .. استعداد مبكر

والإعداد للمضارخة و معرص هماعة الرواد الاستصادي والاستنظري ويصد وااا ساسا وبشكل عطعه تكريحيسة لجماعه الرواد ومستحماتهم لطويلة صدّ عاد ١٩٥٠ هني الاز إ المبركة التشكيلية العراقية وكبل صاز يسساهم بعطيسة او شلاث شعكيسرا بتاريخهد الصى وستقدم في هذا للعرض لوحتان او تلاث للفضان الرهبوء فانق حسن الذي كار برضر الجمناعة لم نفقت نفضه المهن الصنحفية دعوة مفتوحة من المنير المقاهض للاميريكية ومكره تعرض سابقا . ومن الجديس

خقد القصاب علد ١٩٥١ خصا يغوم الفصال ضوري الراوي حقبا ماعداد لوحنين لضاعه محداد وسيفدد شدا المعرص الإول (٢٠) عماما عن الشامين المرزيز ؤ السلصة

----واق جنامت دال فيقصيل المنحلته في العراق من خمال العنبوال وساميلات في العر

المواد من وشائق وكشامتان حدا الاسبعا عدا على هي ال



🗷 بيران خميد

الغر العسراعي من مستسو

ومطبوع ومولف الخ وفيدا

بحصر الذائعف يفود ألراوي

نسطسلة السسمسدي

وريحتسة فن اصبيسل

لضهائصا بنبيو بغفل شيرا الجناب لند

باحتصاصها البجور السرهى وبهله شغفر السعدى

برعت تعبيلا في او بربت الفاو سندد الماديل الاربحة مع

محمد الجزائرى خانما وسامى عند الحميد محرجا الامهيا

وربئه اداء والدبر حفقا حضورا كنبرا حفضر السعدى

الأب مناجدة السعدي الأد وبيله بخطر دراستها ي

الملحسنير باحتصاص العيكور المسرحي الدى شرى فعه

أعنصاصا جديدا يكعل الهندسية المعطربية ومز خلاله

ينجسد البحر السرهى اعدما يعند مصمعه ال تكوير

السجاد مين عمله ومين العصر على ال لايعتعد على عناصر

المسرحية الاخرى الأمارة الموسيقي الاكسسوار حثى

الاحراج . عهد الدبكور المسرجي ومعرعه العمليه اندراميه

من عوامل بجاح البحن المسرحي ، لذا أرى أن أي مصمد

عليه أر شور له الدرانة الكاملة بالنص وتنادل الإفكار مع

وكذا الحال في سيدة ترية \_ كونت

نروشها بالكفاح از شكن شبابا من ي

نراعها بعد أن عسارت زوجته بعقد

شىرعى . ئم بعقود مىزورة وشيكات

بوز رصيد وعطيات سأيبة طويلة

ومعادة وسلة \_تصبح الزيجة علرفة

متراكبة الإحداث ومرتكبة المواقف ان

الراي ﴿ نظر المؤلف أن يعزوج الثريان

وهما من عمر ولحد ، وهذا حل يرضى

ان الحذر صفة في كبل بنى ادم ..

الإغنياء والغُقراء .. فلماذا لم يسطف

طرفا واحدا هو اللؤلف بعيته

المؤلف ابطلله بقيراطمئه 🕶

🗷 فاطمة

والعقد بأيديهم . وهم الذين أحكموا

﴿ الْحُنْـاق ـ القاندوني ﴾ حــول عنلى

الصيساد والافعى في مثبهت خضام

زينطبق عليه اللثل السائد اظم

◙ ودعنًا الدباغ كامل . وهنو بكامل

فيواد العلميية بعيد ان فرق العلم

للجميع ويبدو ان احكام السن قد

اثقلت كناهله . فراح لايجند من يقدم

البرقامج بعده . فاسفنا على انطفياء

البيرناميج ـ المعمر ـ وهــو ولحد من

اعمدة التلفزيون الضعرسة بعد

الرساضة في اسبوع وعنسة الفن

واشتری کان یمکن لز تعمیر او از

الاشياء الجميلة عمرهنا قصع كعصر

: قنعو للاستاذ كامل الدباغ عصرا

مديدا فهو رغم ابتعاده عن الشباشة

سيقل مستشارا في تخمصه وان لم

🛎 لو كـال الاستلا الديـاغ قد لومى

للدكتور قدامة لللاح بالارث لكلل قد

🕿 شاهدت الدكتور البرزنجي يتحدث

بسطريقته الثى تستهبوي الاعهبات

الحبوامل ، والبرضعات واللائي هن

عل مشارف الزوجية ، فسعنت بذلك ،

وقلت هذا عصود لم يشترس ولكثى

أكتشفت ان البرناسج مسجل معلد

🕿 من محاسن التلفزيون انك 🕽 الليلة

احسن الى الطفريون كثيرا ا

القراشات

شيء ما ..

المتعوس على خايب الرجا " }



مرحد الحبرجة النسكيليية العبراق عداشنا وسمعتهنا و الوطر العبريسي والعبط اجمع وهدد مهنثى النابيا ال هناب مهمش كبرسية لإساعه المعلومة وخل مليختم

تتحمينع البادد الإسباب لدكراته والدي يعمل فيه مند سمع هى والسفرة الدانينة

الراوي بسنيمر اوعات عراعه ارشيقيالنشتير والبي معطى العراعي العديث للعمل و تجميع لوجات وكل ٢٠٠١ سنة تعربيًّا . وهدمه س

## اليمن .. الوحدة والمؤامرة

🕿 ن مستهل نشباط ، نساوی و الشبياب الثقالق ، يلقى السيب مسلاح المغتبار رئيس تصريس جريدة الجمهورية محاضرة تحت عضوان ، اليمن .. الوحدة والسؤامرة ، وذلك في السباعة السادسة من مسياء الثلاثاء السابع عشر من ايلر الجاري وعلى قناعة الكتب التنفيذي للأتحناد العام لشباب العراق الكائن خلف

الجامعة المستنصوية . يتذكر أن ، نسادي الشيساب الثقاق ۽ قد تاسس مؤخرا شعن هياكل مجلة ، مصوت الشيف ، التي يصدرها الاتحاد .

ربيع والإفعى !

🗷 انتهى مسلسل( الصيباد

والافعى ) وغق ما يتمنى الناس عامة .

هكذا بلا مفاجئت . بلاصيصات بلا

كسمات بسلا جنروح "" ورغم لن

الماساة النى متلت ليست بذات القيمة

الدراميـة العاليبة . الا أن عبدا من

الاحداث المتواثرة قد احدثت ارباكما

افعى تم ان الزيجة التي تورط بها

شوقي بيه ليست الاصطفة العف

منها از يتمنع هـو بشبكِ تــان بعد

غوات الاوان وان تسطوهي على ما

تبلي له مز مل نم از ربيع ( ريجته

الاول منز امتراة في عمير والنشية

(شبويكبار) شوافق نض الزيجية

التامرية التي وقع ضحيتها ( شوقي )

■ اعتقد از الاغنياء النيز جاءت

شروتهم من الصفر . والذين لم يكن

السراؤهم عز ارث اوصال هسرام هم

بالاصل عصاميون وتعلموا من الحياة

الكليم. لذلك يكون من غير المعقول ان

يهرول الرجل الناضح بعد السثين الي

الشهر العقاري ليكثب تصف اسلاك

لاول - شابة - ترض به زوجا وهو

يعرف انها قد وضعت عينها عل

خرّانته . ولم تراعي شيبته وشهابه

وجود هذا الصراع القديم منذ ان اخذت السينما تثبلور كصناعة وفز والعيدم الأصريكي ( القبضه الكبـرى ) بفتتح الهرجان عل عالم البال والاعمال ( سفوات الخمسينات هيث لا رحمة اماد سلطة المال وهيث لإعلافات انسانية جارج علاقات المصلح المدافع

مهرجان كنان الدولي اعتقبح الخميس الماضي

بورشه السابصة والأربعين بعيلم إ القبضية

تكيري ( للمحرج الإمريكي ( جوان كوهن ) الذي

يتساركه واكشابته شايلية بيتركوهن وعندميا

بطلقت العروض مبياء معلنة فثج الشاشات اماء

الاعلام المُقتارة سواء ﴿ المسابقة أو خارجها أو ﴿

عروض الثقلاهرات الأبذرى اصبيح المهرجبان قد

انبت معدد دوراته امه النظاهرة الإكبر والأهد للعز

السابع ﴿ العالم دلك ان الافاويل التي تدور حوله

﴿ كُلُّ سَنَّةً وَصَلَّتَ هَـٰذِهِ الْلَّرَةُ الَّهِ انْ تُسَخَّذُ سُكِيلٍ

صراع اقتصادي وتقاق وضحت معظلة مز خلال

حملة الاستنهاء النقاق الش طالبت بها فرنسا باسم

الائتناد الاوربى ﴿ مَعْلُوهُمَاتَ الْعَاتُ بِبَالْرَغُمُ مَنْ

وببقرغم من تداول الخبرج لهذا الموضوع باسلوب ساخر وكعادته في افلامه السابقة إلا انه يندو بوضوح تعاطفه مع الحقة الإنسانية التي بمنتها طلبه مزخيلال عفويتيه ويرامته طابيل مخططات ومؤامرات رجل الاعميال المتعرس وهبو بول ينيومان في الفيلدو من خلال النهاية التي ثنثكل بشكل فنطاري من نهلية مرامية ال نهلية سعيدة

انصات/ 🗷 عدنان عبد الرحيم



للكتابة في كل المجالات .



دار الجماهير للصحافة جمهورية العراق ـ يعدان الوزيرية قرب الجسر الحليدي ص - ب١٠٤

القائد القائد النفيس عن ابن النفيس **28. مسرحية جديدة** 

## ثا تستحد فرقة شباب المبتة التابعة

للاتصاد العام لشيبات العراق .. ق مدينة صدام لعرض مسرهية ، تحت السواهي دواهي ، وهي من تــاليف عباس لطيف واخبراج بسلسم الحراقي .. ويقوم بتمثيلها نخبة من اعضناء الفرقية يمثلون ابرز فضائي

بول نيومان وجوسي ودورد

厨 ســـــلامــات

🛭 الفصات جميل جبـار الذي كـانت الصفحة الإخبرة قد اجرت لقناء معه قبل ايام لمناسبة انجازه نمب الرئيس



جواد ، منيرا لتحريس مجلة

## بيلة عون لشبط

لدى الإبطال بحيث از الزيجات كانت توفيفيه \_ تصالحيـة \_ انانيـة ضيفة خنوا شلا زواج شوقى المليجي الاول من فناة بعمر ابنشه ، مل كاز رواجاموندا فطعالا از المؤلف لايريد له ذلك لَكُنْ عُلَا أَوَادَ الْمُؤْلِفَ لَنْ يِكُونُ الْفُعِيرِ عن سعة الشباب وحدهم • • لاحظوا از ربيع نصاب . وهيام

🕿 تم تعيين الزميل ، سعدون

ومزيدا من التواصل والإبداع .

، صوت الشباب ، التي تصدر عن الإقماد العام لشياب العراة. والجلة شهرية سيأسية / ثقافية لا تقتصر عبل الاهتمام بشرائح معينة بون غيرها . حيث تحظى هذه للجلة بدعم واهتمام من قبل الاستلا عدى هندام حسين رثيس الكثب التثأيثي للأتحاد العلم لشبساب العبراق .. وهي تفتسع منفحاتها وأبوابها للإقلام الشابة

تبينكة ضافصة للزمسل ( سعنون جواد ) في عمله هـذا



## يعدون جواد بديرا لتعرير

القائد امام بناية التجمع الثقاق في التراق تعرض ال حادث مؤمف ارقده الستشفى فسلاسات وبسالشفساء



al-jumburiya Editor-in-Chief

SALAH AL-MUKHTAR

السلسل السلام للك انه جعل الحل

🕿 لقد سوى الاصر بان جميل الحذر

والحيطة قريشة بالمنيث والافعى

ومنع ﴿ الإثرياء ـ العولجيـرُ ﴾ طيبة

🗷 ولو ائنه جعل صهر شوقی بینه

وابنته نكيا لماه اولبن سوق لقرانا على

قلب وتطابق ( الهبل ) بعينه

الواحدة تشاهد اكثر مز مسلسل 🗷 شاعدت مطربا يهرول 🕻 اغنية مع كلب قلت لعلها تعويذة " فعساسل ينطفىء باستسلام ابطاله

عواتف الجريدة ١٦٩٣٤٨ \_ ١٦٩٣٤٨ ع ١٦٩٣٤٨ \_ ٨٨٥٢٢٠٧

التلكس: ٣٦٣٢١٢

لأكثر من مرة ولحدة ٠

الاست في المستوات ال

الفاكس: ١٦٧٤٢٧

ومنوسيقى وطبيل بلدي او تضرق

لكار هيذه الخلطات الكثيسرة مين

الاحداث نجعل الشباهد كعن يحب

اكثر من واحدة ومطالب باز يخلص

🗷 تبقى كرة القدم الإميرة للزعود بين

كل انواع الرياضات لذلك انها رياضة

حب وطاعنة ولحتبرام حثى العنف

الغللى الذي يرافقها يمكن تطويقه

بتطبيق القانون والغيفا دوما صارمة

شوفوا الكابتز ملجد كم يشد حوله مز

الاولاد ـ بعد القيلولة ـ وخذوا كم عن

الضغس تقول يساحرام شاذا لايتبرفق

الرياضيون ببعضهم كان يترفق الفلاز

بالخاسر فلا بلقيه من الحلية تم يلقي

بجثته الضغمة فوقه عثى ببرعق

المُفْسَاسِية لَمْ أَنْ الْمُقْلُوبِ حَسَارِجٍ مِنْ

اللعبة ظملاا يضربون بالكراس

وغاذا تعتين عضلاته النهارة تم علاا

بلجما الضامر ال تصطيم سيبارة

للمضارع القباشيل انتي أتعثى لز

اتفرج على مباراة نظيفة في كرة القدم

تعسج عن نضي ما لحق بها من اذى

المبشه المتصارعون إرنضي فبال

احسادهم

الاحبة او اجتماع الشمل

لهن جميعا "

التصبوبسر وتقنيسات التحميض ف كولونيا وقد حصلت عل الشهادة النهائية في هلمبروغ ينجناح باشر

التسائيسرات التي استحبونت عبل استطعت أن استجمعها خأرج المتيا واحيانا تحت ظروف غاية في القسوة. واطرح لك الامر هكذا لاتنى افضل از

ثحمل من المزاد ما بجعلك تصدق

انها قادمة مز عصبور منا فبيل

الميلاد أريما لإنها منفعلة كثيرا

متقدة المشاعر ، تشعر أن كل درة ﴿

بلاد مابين الفهرين تخفى صرحا اثاريا

موغلا في القدم ، انها اثارية في ميثة

مصورة فوتغرافية . الالمانية ، كيرّلا

دينظوف ، التي حصدت جيائزتين

دُهبيتين في مهرجان نيسان الدولي

الرابسع وفي مسحسوري الطفسولة

- انتي مئذ ۲۰ سنة مصورة واعمل

على وجه الخصوص في الإعمال الإثرية

الذِّي لها علاقة في العصور القديمة ، وأعمل مصورة اكلايميا ، وقد درست

والبورتريت هكذا تكلمت

التاريخي العراقي ، بل انفي بحليث لأن أعيش حالة تصوف مايين الاشار العراقية الهلالة والدهشة

والكتب .

دهبيه البورتريت

اكون وحيدة عندما اتعاطي صدا

العصل ، ولم اكثف بهذه المعنصرات

وانعا اعطى لنضى الحربة لأستلهمها

فيمانعد . ويعد فترة هدوء . انا اعمل

كتولاج حيث القي بكل مشناعري من

خيلاله نحو الخيارج ، وثمة عميلان

أثناز بالتحذيد ف هذا الخصوص ومن

المكن مشاهدتها و معرض الهرجان

النيساني وانا ايضا اصور الارباء

والأعسال الصشاعينة والمعسارينة

🛭 وعندما ذكرتها انها قريبة مز

المثحف العراقى فهو لاييعند سوى

خنطوات عن صركيز حسدام للفضون

- أنْتُ تَجِعَلُ الرغبِّةُ ﴿ دَمَى اكْثُـر

حدة ، فقد مضى يومان على اقامتي في

بالاد النهرين ولم ازر بعد المتحف